







القَالَارةُ : وشاجِ جُهباليمانِ ت-١٩٦١ BATTICOLOGIST : tolk التوزيع: شركة التوزيع المتعدة لله الانتمالات : 11 أن تُحارِّفُو النَّاعُوْمُولِوسَا الطابع : شركة الإملانك اليُعْقِية عاشاج تكرأ مرد الناعية - ت ١١٦١١

المعادات: شركة الإعلانات المعالم

تقاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

7, £Y 0, T. T. . .

الجسو البسوم

النشرة الجوية ص ٢ كل سنة وأنت طيب

انيوم عيد ميلادهم

قيوم عيد ميلاد : الكاتب

الكبير توأول الحكيم ، واحمد

محمد الحسيني عضو مجلس الشعب وأمال العنقي مدير عام

اذاعة القاهرة الكبرى والبكتور

سمير رشوان استاذ بطب قصر

العينى ومحمد عيد الحكيم محمد

مدير عام بهيلة المضارب

وتسويق الارز ومن الاسكندرية

احمد البسيولى مراقب عام

جمرك الركاب وعيد المملام مقلد

رنيس محكمة الاداب وفأروق

عزمى مراقب بينك القاهرة -

قصر النيل والمهندس هاتى

احمد فتحى بالشركة العامة

للبترول، والمداسبة هناء

عيد الرحمن قاسم بينك القاهرة

الشرق الاقصى والمهندس احمد

محمد منصور بشركة مقاولات ومحمد عقيقى حسين بهيئة

الاستعلامات وعلا عيد المتصف

يوسف موظفة بكهرياء جنوب

غرب الدنتا والمحاسب محمد

ایراهیم بتأمینات بنی مزار ومحمد احمد القولی بالشرق

لمسواليد اليسوم

ونتصر الحق .. اذا تعمكنا

«أنت والنجوم ص ٢»

تلتأمين بسوهاج .

وجه يونس الصباهي رئيس نياية

شمال القاهرة للمتهمين وهم سعيد

عبد الخالق ناتب رئيس تحرير الوفد

والمشرف على ياب « العصفورة » بالجريدة ومحمد احمد ابو الفتح مدير

الاعلانات بالجريدة ونجل احمد أيو الفتح الكاتب بالجريدة ورئيس تحرير

« المصرى السابق » وفاروق محمد

عقل (رئيس نادى الشمس السابق

وحالياً من رجال الاعمال وزوج كريمةً

گؤاد سراج تلدين رئيس حزب الوقد)

تهمة الحصول على الرشوة ١٠٠ الف

جنيه من د . عيد الرحمن البيضاتي رئيس المجموعة الاستشارية القائمة

على تتفيد مشروع الصرف الصحي بالقاهرة الكيرى مقابل وقف الحملة

ضده في ياب د العصفورة . .

البقية « ص ٢ »

0,01 1,14

الاسكندرية

أمال العقلى

« AL GOMHOURIA » 11 OCTOBER 1986 ٢٣ العند ١١٩٧٩ _ ١١٩٧٩

TELEX 92475 TAHRIR — U.N.

وَالرَّعْبِمُ السوقيتي مَيْخَالِيلُ جورياتشوف .. بمناسبة لقائهما اليوم في ريكيافيك

السبت ٧ من صفر ١٤٠٧هـ ١١ من اكتوير « تشرين أول » ١٩٨٦م _ ٣٠ من توت ١٧٠٢ في

تتاولت الرسالتان العوقف في منطقة الشرق الاوسط ورؤيسة

نجاة تاتشر

من محاولة لاغتيالها

تهت ایس مارجریت تاکشر

رانوسة وزراء بريطانيا من معاولة

لاغتيالها تحامت سيارة متغومة

اسلم عاوز الامن غارج غندل

«رویال باث هوال» هوث تایم

تأتشر خلال المؤتمر السلوى لعزب

المحافظين في مدينة بورتموث ،

البقية « س ١٠ يه

زيسادة مسسادرات

مصيير للصبين

الله لن بيتع ثانب رئيس الوزراء المسيئي تشلون الاقتصاد والطاقة ان المرحلة المكامة سيتضهد زيادة في

الصادرات المصرية الى الصين وفى

التيادل التجارى والتعاون في مجال

وقال قبل مقادرته القاهرة ابس

يعد اللهاء زيارته لمصر أن عننا من

بللتركبات الصيليسة تقسوم عاليسسا

بالمشاركة فى مشروضات التصير

بِمُنْفِئَةً ﴾ لَكِتُوبِر وأنْ مصر تصور

ملعا تلصين پـ ٥٠ مليون جليسه

وتستورد مثها بحوالي ١٥٠ مليون

الاستان والتثبيد .

بورتموت - قطترا - ر :

مصر لكيفيسة تتشيسط جهسود السلام ، يهدف التوصل السي تعوية شاملة للنزاع العريسى الاسرائيلي تعاليج أيبه القضية القلسطينية من جميع جواتيها وتتطرق الرسالتان كثلك

للدور الذي يمكسن أن تلعيسة

الاساسية في البطاقات التموينية

البقية و من ١٠ >

بالشرق الأوسط



لخدية علائتاالكرام المعرمن مفتوح طوال يوح اللفد

محافيظ القاهرة:

قرر بوسف صبری ابو طلب محافظ القاهرة عدم اقاسة كازيتوهات بالعدائق الجديدة ..

الرئيس للشئون المساسية يتسليم

أعسالنا في الهسرم

علمية وليست تجارية

اکد د. احمد هدری رئیس هیلة

الاثار أن الاعمال التي تقوم بها بعثة

مصرية قرنسية في هرم خوقو تم

تقييمها ظي ارام مستوى علمي يواسطة اللجنة الدائمة للإثار التي

تضم اساتذة الاثار والعمارة والترميم

واكد تقرير اللجنة علمية وجدية

قال أن مثل هذه الإعمال العلمية

الدراسة المقدمة بشأن هذه الاعدال .

تعد ضرورة في دراسة الادرام خاصة

أن الاسوار العلمية للاهرام خاصة هرم

خوفو لم تتقدم كثيرا مند القرن العاض

وواجب هيئة الاثار الا تتجمد

المعلومات عند القرن الماض فقط وإن

أضاف أن الاعمال التي استعرت

من ۲۸ اغسطس آلی ۷ سیتمبر اسفرت عن نتائج اولیة هامة تتمثل

في كموات الرمال الناعمة البالغة

البقية « ص ٢ »

اعسلان

يعلن الامير الدكتور محمد شمس الدين عبدالله القاس انه سيطد مؤتمرا مسطيا بانقاهرة ربا على

ما اعلته السيد حسين الاشعرى رئيس

مصلح الرعايا السعونيين بالقاهرة

اليوضح فيه الملة ضده

رمن قبل السفارة السنودية ويضع

التقاط على الحروف وقال أن ماتكره

المنيد الاشعرى عن عدم التماله

للعلالة المالكة الحاكمة السعودية غير

بمسمح حيث انه شقيق سعو

يقية الإعلان ص٢

تَفْتَح افَاقًا جنيدة للبحث .

وهيئة الإثار

لامساس بأسعار السلع التموينية حلول عاجلة لمشاكل الاسكندرية

اطن د . على اعلى رايس الوزراء امس الله لامساس ياسعار السلع وقال أن أرتفاع أسعار السكر الحر من ٣٠ الى ٦٠ قرضا مرتبط بالاسبعار العالمية واكد انتا تسيطر على اسعار القطاع العام وماتستورده هيئة السلع

التمويلية ومعظمها سلع تموينية ... مكاتب استشارية ..

فجه الرئيس حسنى مبارك أمس رسالتين عاجلتين الى الرئيس الامريكي ريجان ..

النولتان الاعظم ندفع جهسود وقد قام د. اسامة الباز وكيل أول الخارجية ومديسر مكستب

الرسالتين نسفيرى النولتيسن (قمة ريجان وجوريساتشوف

الاسكندرية/محمد عيدالمجيد:

وقال لا . لطفى في مؤتمر صحفى عقده مع ممثلي الصحافة بالاسكندرية أن مشكلــة الصحف الصحب بالاسكنترية قد تم حلها بالمشروع للعاجل الذى نقد بايد مصرية ويدون

ولكد أن مشكلة اتقطاع الكهرياء في المدينة في طريقها الى الحل بعد الأتقاق على حضور المهندس ماهر الباظة وزير الكهرياء الى الاسكندرية كل اسبوعين لمتابعة ١٧ مشروعا يجرى تتقيدها حاليا في أحياء المدينة

- विध्येशमाध्य

الفخمعرفيكوبليان

بالحدائق العامة

والاكتفاء باقامة كافيتريات معفرة لبيع الملكولات والمشروبات وقرر تكثيف اعمال الصيتة

والاصلاح على بالوعات الامطار وتوفير الافطية اللازمة نها استعدادا لموسم الشتاء، وتعلق الصيالة لسيارات جمع القمامة والرش والكنس بالاحباء . البقية « ص ١٠ »

الكفراوى :

إستصلاح ٩٥ ألف فسدان بالبس

كتب - احمد حسين : ٠ اطن المهندس حسب الكقراوى وير التعمير والمجتمعات المجددة واستصلاح الاراض له تقرر استصلاح ٧٥ الف قدان كامتداد لمنطقة السنان بالإضافة الى ٢٠ الف فدان يجزى استصلاحها حاليا بمنطقة البستان كمرطة ثالية.

وناقش وزير التعمير امس خطة أستصلاح الاراضي مع رؤساء شركات استصلاح الاراضي .. كما تقد مشروعات استصلاح الاراضي بمنطقة غرب للنوبارية والبستان وتبلغ مساحتها ٢٠٠ الف أدان . وصرح المهندس اسماعيل بدوى رئيس هيئة مشروعات التعمير

والتثمية الزراعية بانه تم استصلاح ٢٥ الف قدان جديدة بمنطقة البستان خصض مثها الاف قدان للقنات الاجتماعية .. وميطرح الباقي للبيع بالمزاد الطنى في وقت الحق

٨ ملايين دولار زيادة في انتاج السكر هذا العام

كتب -صلاح عبدالفني: اوضح تآزید گلنگتور پوسف والی تانب رئیس توزراء ووئید الزراعة ان انتاجنا من السكر هذا العام بلغ ٨٢١٨٨ طنا بولاة ١٩١٦ طنا عن

العام الماضي . تُقدر القيمة التقدية الزيادة في التهاج بنحو ٨ ملايين دولار .. بأعتبار السعر التقديري لطن السكر لِيُقِلُ عَنْ ١٥٠ دولاراً ويُمثِلُ وقِرا في العملة الصحية لاستيراد تلك الكمية من الخارج وتعتبر اضافة للدخل القومى و

البائية « ص ١٠ » اتهيسار منسزل بشيسرا اصابعة ٨ من المسارة

ثلاثة طوابق بجوار نفق شيرا فوق ٨ اشخاص من المارة اصيبوا ونقلوا لمستشقى شبرا العام بينما نجا السكان واصحاب المحلات بالمنزل المنهار وتحطمت سيارة سقط فوقها ركام وحجارة المنزل .. البقية د عن ١٠ ع

التجارة والتوزيع ۱۱۲۴ شارع کورنین النیلی اسم جدیدنکلےشئ جدید لاداعى للتجول في الأسواق

> معتاتجد إحتياجا تلست رى غاوت ديدان

مرازى اليريا

/ الادبواك أويك

كتب/حسن الشابيب : اتهار صباح امس منزل قديم من



وتوجرتشكيلة من الصالوناندوالسفرة النبيث والنوم البلاكارالكويتر ١٧ شرالتيخ الأمير ، حداثق القية محطة إجزئيانة الحياء دبش وصروالسووان



سعيد عبد الخالق لحظة القبض عليه

كتب - محمد منازع وابراهيم ابو كينة : امر المستشار احمد صبرى المحامى العام لنيابات شمال القاهرة يحبس المتهمين الثلاثة في قضية رشوة « عصفورة » جريدة « الوقد » ١٥ يوماً على دمة التحقيقات .

وزير الصناعة :

دراسات ندمع الشسركات الخاسرة الاسكندرية جلال راشد وهاتي صالح :

نزأسة نمج القركات العستعرة وزير الصناعة أن عبد الشركات في الحسائر مع شركات أخرى ناجحة الصناعية الخاسرة انطف الى ٢٧ أو تقسيم الشطتها على هذه شركة خلال العام الحالى .. وتجرى البقية د ص ١٠ ٢

الحاصلون على الثانوية من سنوات سابقة

بنها هي التجارة والاداب والاقسام كتب -فهمى نيا وافق مجلس جامعة الزقائيق على الادبية بكلية التربية وينسبة لا تجاوز قبول الداصلين على الثانية العامة ١٠٪ من الاعداد المقرر فيولها للعام من سنوات سابقة به ؟ كليات بفرع

ب فتاة صغيرة نجع حمادي -مراسل الجمهورية ۱۷ منة تصغره بحوالي ۲۸ منة طعن ابن والده عدة طعنات فقتله ثم تلقى اللواء كمال عمران مدير أمن قنا بلاغا من عبد الحكيم عمر محمود مزق چسده إلى عدة أجزاء والسيب

وقوع الاب فى قصة حب مع فتاة عمرها البقية « ص ١٠ »



جهود بيضاء تتخلل «الرأس السوداء»!!

■ الاصبوع الماضي تم افتتاح اكبر مستشفى خيرى بالاسكندرية اقيم بالجهود الذاتية .. والمكان «الرأس السوداء» المنطقة الشعبية المكتظة بالسكان والمحتاجة ابدا للخدمات .. المستشفى بتكون من ثلاثة طوابق يضم ١٥٠ مريدا وثلاث غرف للعليات وعيادة خارجية تضم كافة التخصصات عدد من المستولين والشخصيات العامة بل والدبلوماسيين حرصوا على

مشاركة اهالى منطقة «الرأس السوداء» فرحتهم باقتتاح مستشفاهم .. في مقدمتهم المهندس وليم نجيب سيلين وزير الدولة للهجرة والعصريين بالخارج والنكتور عيدالفتاح فتنيل وكيل أول وزارة المستة بالاسكندرية مندويا عن وزبر الصحة ومعافقة الاسكائرية ورئيس عي المنتزه والسفير الاسباني بالقاهر؟ والقنصل الايطالي والقائم باعدال سفارة الفائيكان ومنير عاء الشرخة أزنو مسم المشروع وتفدُّه .

حَدِيةَ لَلْنَيْنَ وَلَقُوا وَرَاءَ طُمُ اهْلَى «الرأس السوباء » الذي تحقق ومزيدًا من الجهود البيضاء في بلاننا ..

تشاهد اليوم في التليفزيون

١٠.١٥ الليلم الياباتي (صائد الدب العجوز) في برنامج (تادي السينما) .

١٠,٣٩ سهرة من مدينة الاسكتدرية . (التقاصيل الكاملة (ص٨)



لَمْ بِكُنْ كُتُلُبُ ﴿ مِحْمَدُ فَهِمَى ﴾ عَنْ

منكرات مثلر للمزورة هو أول كليه

فك سبقه (أغلى سيون في لعلم) لذي يروى قصة (روداف عيس)

لغر التاريين المعكلين في براين ا

والذي يدار المعتقل كله من اجل بقائه

ويستعد (محد فهمي) لاصدار

تتجاسوس رقم واحد) وغزيب بين

الإلمان وكلها من واقع خيرته في

الماليا .. كما يستعد الضا لكتاب عن

(شارع الصحافة في بولال) "

نُلك إن الزميل الصحفي عيونه دائما

على القاهرة ومايجرى فيه ، وهو

في تهاية كتاب عن المنكسرات

المزورة يقول بأن الحكم صدر أن

الماتيا في قضيسة التزويسر يوم

٨ يوليو عام ٨٥ بينما بلاط صاحباً

الجلالة في مصر يهتر من فضيحة

اللد هولا يقول عنها يقها فضيعة

محاقة بلا صاحب ويان اخدا لم

يحاول طرحها على الرأي ألعام لاتها

منتمس كل (الابقار المقدسة) التي

ينبغى على الشعب أن ينطى أمامها بلا مناقشة .. كما قها - من وجهة

نظره - فضيعة تجرى في نطاق

الاسرة الملكة (المسعف) والى

امرة ترى ان قضعب المؤنب هو

الشعب الذي لايتعظ في شنونها ..

ولم يقل لنا ﴿ محد قهمي ﴾ شيئا

أن العصريين في المقارج لايمكن

ان يستغرقهم العمل فيبعدهم عما

يجرى في مصر ولايمكن أن تلخذهم

المياة المختلفة يعيدا عن حوارى وازقة القاهرة وكلما راوا عملا

مجيدا تككروا مصر وكذلك كلما

عن المضيعة ، ولكنه وعد بتناولها

في كتابة القائم ..

وراء الاسوار --

قدم « شيمون بيريز » رئيس وزراء اسرائيل أمس استقالته الى الرئيس

نقل القيادة العسكرية للمنظمة لبغداد وصنعاء

الكويت - ١ ف ب : اعلن الزعيم القلسطيني ياسر عرقات رليس للخنة التغينية لمنظمة التحرير الفلسطينية أته تقرر نقل القيادة المسكرية للمنظمة والموجودة في تونس منذ عام ۸۲ الى بغداد

وقال ان القرار اتخذ الر اغارة الطائرات الاسرائيلية على مقر المنظمة في تونس في اكتوير ٥٠ . وتدد عرفات من جهة اخرى يقيام اسرائيل مؤخرا وتعيين ثلاثة رؤساء بلديات فسطينيين بالضفة الغربية المحتلة .

قسلق أوريسي مسسن تتقيسذ الاعسسدام ضـــد الشــيوعيين بأندونيس

اسرائيل عام ١٩٨٢ لعدة ١١ شهرا

يعارض اعادة الارض العربية المحتلة

هذا التطور الخطير في اجتماع وزراء

جنوب شرقى أسيا الذي سيعك في

قدرى بقية «ص ١»

النقاء والتي لم تعرف داخل أي هرم

وكفلك شوت استقدام لحجار جيرية من

واكد أن النكوب التي تمت والتي لا

يزيد قطرها على ٣ سم ويعمق حوالي

مترين لا تمثل أي اخطار على الهرم

الذي بيلغ مجموع لحجاره اكثر من

مليون كتلة هجرية وقد استخدمت

جميع الاحتياطات والوسائل العلمية

واكد أن البحوث العلمية لا تجرى

في هيئة الاثار في اطار مشروعات أو

جهات تجارية بل طبقا لتقاليد علمية

مدروسة ومعروفة ولا أساس للجوء

الهرئة الى جهة تجارية في اعمالها

العلمية دلقل الهرم .. والبعثة

القرنسية مكونة من مهتدسين

معماريين فرنسيين معهم مؤمسة

علمية فرنسية معروفة هي الادارة قطمية للترموم بمؤمسة فرنسا

للان ص ١

وهبلعب المنمو الملكئ الامير

عبدالرحمن بن تركى بن عبدالعزيز

وصاحب السمو الملكي الامير أحمد

بن تركى بن عبدالعزيز ونلك لكبر من.

اعلانه السابق وهناك حقائق لخرى

سوف يبلغ بها الصحافة المصرية

التي تتمتع بالبيمقراطية الكاملة في

عهد سيادة الرئيس حسلي ميارك ..

التكتور مصطفى أيرأهوم محد

رئيس قطاع الأعلام والتصدير بهيئة

للعبيد الدكتور/ على حماد

بمناسبة تعييته عضوا بمجلس فارة

والاستاذ طه شاهين

يمتلسة تعييته رئيسا لقطاع الشنون

متمتيا نهما دوام الزقى

عرد مولاد سنود

لطئل نبيل معد ون بشركة تووي

كهرياء فكاهرة بعيد ميلاد كيمة سناح

جوث لطلت الثمعة الاولى الله

مبروق وعقيال مقة شمعه

الاوية يتكنم بخالص التهنئة

الشركة المصية لتجارة الادية

لاقاتونية تشركة معقوس

رغم صالة هذه التقوب .

طرة في بناء الهزم .

جاکرتا - د : احريت دول السوق الاوربية المشتركة عن فلقها العميق ازاء غيام الدويسيا بتنايذ حكم الإعدام . والثار للبيان للى أنه سيتم مناقشة

في تصعة الدوليسيين شيوعيين بعد خارجية دول السوق العشتركة ودول قضائهم ٢٠ سنة في السجن لاتهامهم معاولة القلاب فاشلة . جاكرتا خلال هذا الشهر .

وأعنن بيان للبرلمان الاوريى صنر امس في ستراسبورج ان تتفيد حكم الاعدام في هؤلاء الاشخاص يعد التهاكا صارحًا وحلوق الاسان .



محاكمة المتهميان بمحساولة اغتيال امير الكويت اليوم الكويت - ا. أف. ب: تبدأ اليوم محاكمة المتهمين بمحاولة اغتيال

الشيخ جنير الاحمد الصباح لمير دولة الكويت امام محكمة امن النولة في العامسة الكوينية . تمسة عراقيين بكبير معاولة الاغتيال بواسطة سيارة ملغومة ، وسيعاكم هؤلاء الاشغاص بتهمة

للكهزياء وهى تستغدم تفس الاسطيب في التراث الفرنس والمشروع كله مقدم من الفارجية الفرنسية التي ارسلت وكيلها لشلون الثقافة مع الانضام الى جماعة عاولت الاطلعة بالتظام بالقوة

سبعو الامير النكتور معمد القلس أنتاء العؤتس الصعفى الذي عقد بالقاهرة

يقصبوص الشركة المشتركة مع الملائم العالمي السليق المسلم معمد على كلاي

لمبيار اتهم الجنيدة ﴿ القاس - على »

الإميرة هند شمس الدين عيدالله

لقاس عرم عشرة صاعب السعو

الملكي الاميد تركي بن عيدالعزيز

شكيل الملك فهد بن عيد العزيز ملك

النماكة العربية السعودية المالى

وغال صاعبة السو الملكى الأميرة

ساهر بنت تركى بن عيد العزيز

النكثور مصطفى ليراهيم محمد

رئيس قطاع الاعلام والتصور بهيئة

ينكم بغاص التهنئة للاغ العهز رفيق

الاستاذ النكتور/ نبيل محمود عمر

مناسة تتغليه عبيدا تكلية سيدلة

طة لحد قسيح

فتلجر بيسيون

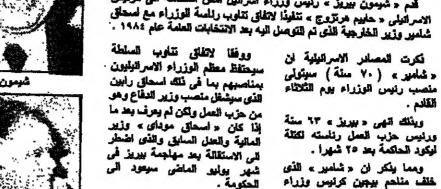
تكم يقلص التهلى للاستلأ البعتز

in ar Lateret wifts chart

فركة مصر للفزل والسيع بالمطه

أسوط متعنيا لة عوام التوايق

الابية ونقيب سيننة القاهرة.



واعلن هرتزوج انه سيبدأ في اجراء مناقشات مع الاحزاب الإسرائيلية الرئيسية لتشكيل الحكومة .

اعان « بيريز » اثر مفادرته مكتب « هرتزوج » أنه يأمل أن تستمر الحكومة في مدة رئاستها كاملة في ظل شامير ولكن ذلك يعمد على الاستمرار في مبلارات السلام وفي دفع عملية السلام .

شامير ابن الارجون وشتيزن ولا شلمیر فی شرقی پولندا وعلیز الى فلسطين في عام ١٩٣٥ وكان عمره حينند ٢٠ سنة . ويعد نك بفترة قليلة اتضم الى منظمة الارجون الارهابية السرية آلتي كانت تضع القتابل في الاسواق العربية - وفي . ١٩٤٠ اتضم وشلمير ۽ الي



اغلقت غلتا امس حدودها الشرقية

اعلن راديو أكرا نبأ اغلاق الحدود

نيويلهي - لكي تمعة اطفال هنود

مصرعهم صطا بالتيار الكهريائي

عندما هبط احدهم بئرا للمياه

الستعادة شرة جوز هند سقطت به

غلاس لط الاسلاك الكيريانية

المضخة البائر . وحاول اصدقاؤه

لتقاده واحد تلو الآخر فلقوا

سيرة ويلز

فى كتساب:

تيويورك - صدر في الأسواق اول سيرة ذاتية كاملة عن الروائي

والصحفى البريطاتي ه. ج . ويلز

١٨٦٦ – ١٩٤٦ وهو أول من كتب

فى الب الخيال العلمي ومؤسس مدرمة المستقبلية الحديثة

مدر سبة للعرائس

باريس - تاكتح في شارافيل

شمال شرقى فرنسا اول مدرسة

عليا للزاسة كلنمى والعزائس ومدة

الدراسة بها ٣ سنوات وتبلغ

اول معرض لارنست

لاعمال الرسام القرنسي الجنسية

والأملى المواد «ماكس ارتست»

ويستمرحني نهاية العام الحالي

ويضم ٢٠٠ عمل فئي لارتست الذي

يعتبر احد مؤسس المدرستين

ماراثون لاعمال

شكسيير ..!!

القنية التي تقام حاليا هو ماراتون

لقراءة أعمال شكسيير كاملة

ويستغرق ١٠٠ ساعة ويصل سعر

التنكرة آلى ٣٧ نولارا وهي تسمح

لحاملها بحضور ١٧ مسرحية

وتمثيلية وسوناتا ومجموعة من

اللوحة المسروقة

تعبود ..!!

بون - تم العثور مؤخرا على نوحة

خشبية رسمها التحات جوهان دى

جهين ويقدر ثمنها بحوالي ه ملايين

دولار ويرجع تاريخها الى عام

١٦٣٢ وكانت قد سرقت من أحد

المعارض في لتدن منذ ٣ سنوات .

4***

نيويورك - اغرب المسايقات

العادية والمبيريالية

مرزاتيتها ١٠٥ مليون فرنك

مصرعهم جميعاً .

مع توجو . ونلك بعد اتهام توجو لغاتا

بالتورط في محاولة الاطلحة بالرئيس

و جنا سينجي ايانيما »

إسحاق شامير

حركة الشاعر « اراملم شتيرن » الذي كان بطالب بطرد القوات البريطانية من فلسطين واقامة نولة اسرائيل . وفي علم ١٩٤٢ أثل اليولوس الانجليزى شيئرن فط شامير مطه واصبح شامير رئيسا لاركان حركة حُتَرَنَ وَالْحَدُّ بِنِيرِ عَمَلِياتَ الإرْهَابُ حَدْ



سبع سئوات يؤكد فيه الجانبان على ضرورة تخفيف حدة التوثر في اوريا وتعزيز اجراءات الثقة بينهما

مقدمة جدول أعمال قمة ريجان/

ويأمل المراقبون ان يؤدى الحوار بين القوتين العظميين ، رغم اختلاف مواقفهما من هذه الصراعات الى تهدئة حدة الصراعات تمهيدا للتوصل الى طول سلمية لها .

أنبت والنج

الثور : التوفيق بجاور اعمالك والنجاح يكللها .

العدراء : اهتم بنفسك ويروحك كما تهتم بعملك .

الميزان : تتجنب الارمات ولا تتدخل فيما لا يعنيك

القوس : كن عادلا في حكمك ولا تتأثر بكلام التأس .

الجدى : قال الكلام عن نفسك ودع افعالك تحكم عليك

البوراء : تحصل على أجازة ليوم واحد تجدد فيها نشاطك ، وتمعد بالإجتماع

السرطان : تنجو من شرك يضعه اتسان يسء لك . ويقع هو فيه .

الأمد : تعالج أمور الرعبة بطون .. وتهمل في علاج مشكلاتك .

العقرب : حكمك الذي تصدره اليوم يترك أثره على حياتك كلها .

الداو : حاول ان تشغل وقت فراغك في أعمال الخير التي اعتنتها

الحوت : تعامل لحيايك برقل .. ولا تشعرهم بنتهم مما يجعلك تسمو في

الحمل : نظرة رضا تجعل السعادة تحتويك .



قمة ريجان- جورباتشوف.. اليوم شعسكوى خلم بين الشرق والغرب عنذ

السوفيتية المرتقبة في ريكيا فيك عاصمة استندا .. وسط امال مشوية بالحدر في امكانية نجاح الرايس الامريكي روناك ريجان والزعيم التوصل الى اتفاق بشأن قضايا الحد من التسلح .

ويعد هذا اللقاء خطوة تمهيدية لعقد قمة لخرى بينهما في واشتطن قبيل نهاية العام الحالى وقفا لما تم الاتفاق عليه في تقلقهما الاول الذي

في ريكيا فيك بعد نجاح الجهود الأمريكية المسوفيتية في تخفيف حدة التوتر الذي سلا العلاقات بين البلدين في الاونة الاخيرة بسبب اعتقال موسكو والموظف السوفيتس وُلْكَارُوف في واشتطن التهامهما بالتجسى .

طقس معكل تهارا مقلا للبروية ليلا على كافة المناطق وتتكون المسحب المنقفضة شعالا متكاثرة على

برجات المسرازة

المناطق السلطية مع قرصة المطار

عظس صغرى YY القاهرة 11 10 الاسكفرية 11 مطروح ۲. بورسعود 17 * الاسماعيلية 14

الانجليز وكان أبرزها اغتيال « أورد موين » وزير النونة البريطاني في القاهرة في شريف عام ١٩٤٤ .

حرب الكواكب

وتعد مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم حرب الكواكب ألتى يصر الرئيس الامريكي روتاك ريجأن على المضي قدما في تجاريها وابحاثها رغم مطالبة السوفيت يوقفها .. من أهم القضايا التي تثير الجنل بين القوتين العظميين في مجال الحد من التعلع والتي لاشك انها تأتي في

جورياتشوف في ريكيافيك وتأتى القضايا والصراعات الاظليمية في المرتبة التالية بعد قضابا الحد من التسلح في جنول اعمال القمة الامريكية السوفيتية .



تبدأ البوم اعمال القمة الامريكية

علد في جنيف في نوفسير ١٩٨٥

ويأتى نقاء ريجان/ جورياتشوف الصحقى الامريكى داتيلوف في

وقد انتهت هذه الازمة الطارلة في ٣٠ مستمير الماض بالافراج عن الاثنين وعودة كل منهما الى يلاده يعد مبلطات مكثلة بين جورج شولتر وزير الخارجية الامريكي وادوارد شيفرنادره وزير الخارجية السوفيتي الثاء وجوده في نيوبورك لحضور اجتماعات الجمعية العلمة للامم

وقف المساق النووى

ويأمل المراقبون ان يتوصل 星 الرئيس الامريكي روثالا ريجان والزعيم الموأيتس ميكالسيل جورياتشوف خلال تقلهما في ريكيافيك الى اتفاق بوقف سباق التسلح التووي والحد من انتشار الصواريخ الاستراتيجية في أوريا ، ومن المؤشرات التي تؤكد رغبه الطرقين الامريكي والمنوفيتي في التوصل الى اتفاق مشترك بشأن نزع السلاح هو توقيع استكهوام في شهر

سيتمبر العاض ، باعتباره أول اتفاق

كما تبخل معدوح مختار صاحب شركة ساس لاجهزة التكييف والمتهم

| یاریس ۲۰ پر روما ۲۳ ۲۳ | | م لعربية | العواص | 11 | 74 | اعتيا |
|--------------------------------|------|--------------|------------------------------|--------|-----|---------------|
| الم الله الله | صغري | عظمى | | 14 | YA. | لقيوم |
| | ** | 40 | الخرطوم | 10 | YA | سيوط |
| . حالة البصر | 74 | £ • | مسقط | 17 | TT | الأقسر |
| المتوسط: | · Y£ | 44 | مكة | 4. | 71 | أسوان |
| آرياح: بطحة شعلية غربية ، | ** | 78 | . 125 | ** | 74 | لغربقة |
| ١٠: ١٠ عقدة ، | ** | - PT - TP | بغداد عمان | 10 | YA | سووه |
| البحر : خُلْيف الى معكل . | 38" | ** | مع <i>ن</i> الدار البيضاء | 14 | T. | الوادى |
| الموج : من أ الى أ ا متر | | سم العالم | | 17 | TY | العريش |
| الاعسر: | | | | łA . | YA | تخل |
| الرياح : شمالية شرقية من ٨ - ١ | مسرو | عظنى | | 14 | YA. | الطو ر |
| ع <u>ندة .</u> عندة . | . * | 14 | . Sind | 14 | ** | رائح |
| ليحر : خَفَيْف الى معكل | * | . * | موسكو | ٧٠. | 44 | غرم لشيخ |
| الموج من إلى إ ١ متر | - A | 15. | ب <i>ون</i> تنن | Ý | 10 | كاثرين |

الكونجرس وافق على قانون الهجرة اجاز مطس التواب الامريكي

تشريعا جنيدا للهجرة يعفو عن ملايين الإجانب المقيمين في الولايات المتحدة حاليا على نحو غير قانوني . واشار رائيو صوت امريكا في أن مشروع قانون الهجرة سيق أن قدم للكونجرس ثلاث دورات سابقة الاقه

اعترافات عصفورة « الوفد بقية ص ١ » استمرت التطبقات من مساء أول

أمس وحتى صباح أمس ، ويستأثف

وسطاء لخرين استدعتهم التيابة

للتحقيق وهم هشام طنطاوى الصحفي

ورئيس قسم الاخيار بجريدة الاحرار

وقديل جاد قديل مندوب الاعلانات

بالاحرار وسعيد البدرأوى سكرتير

فؤاد سراج الثين رئيس الوقذ واين

خالته وزوج كريمته سابقا وعز الدين

فاروق عقل الشهير بعزت ونجل

كشف عن القضية رجال مكافحة

جرائم الامولل العامة بوزارة الدلطية

ينشرف اللواء حسن الالقى وثاليه

لللواء عبد المتعم الصيرفي ويعشاركة

العداء فاروق حافظ المقرص وفؤاد

جمال عبد القادر ورؤوف عبد اللطيف

المناوى وعلاء عباس عبد الحي

والعقيد عبد الرحس غنيمة والمقدمين

يوسف المغازى ورضا الكاشف

وحسين سعد رُغُلولُ . اعترف فاروق عقل ومحمد احمد أبو الفتح بالواقعة تفصيليا أما سعيد

عبد الخالق فقد اتكر في البداية وقال

انه لا صلة له يهذه العملية وأن محمد

العمد لبو القتح كان يتوى الركوب معه

في سيارته وإن هذه السالغ تخص

الاعلانات بالجريدة واله كصطى لا

وأمام هذا الإتكار لم يكن لمام

رئيس النيابة الا مواجهته بالتسجيلات

وشرائط الفينيو كاملة التي أستمر

عرضها لعدة ؛ ساعات مما لم يجد

امامه مقرا للاتكار فأعترف بالواقعة

وتلدأ الوقائع عندما تدخل قنديل

جاد أنديل مندوب اعلانات جريدة

الاحرار وطلب مبلغ الف جنيه لنفسه

من الدكتور عيد الرحمن البيضائي

رئيس المجموعة الاستشارساً

لمشروع الصرف الصحى بالقاهرة الكبرى .. مقابل وساطته لدى سعيد

عدالغالق ثائب رئيس تحرير جريدة

الوقد والمشرف على ينب العصقورة

نوقف الحملة التي شتها ضد الدكتور

البيضلى .. وكأن ذكك فقط مقابل

توصيله لهشام طنطاوى رايس أسم

الاخبار بجريدة الاحرار .. على أن

يتعهد الاخر بتعقيق كل مايريده

البيضائي من الوفد .. وقد اتفقنا على

ثم الاحرار ثاتيا حتى لابعظوا في

الصلة ضده وبالقعل تقابل هشام

طنطاوي مع البيضائي وطلب منه

البيضائي في هذا اللقاء وقف العملة

التي شئتها الوفد صده في باب

المصغورة .. وأيدى عشام طنطاوى

استعداده لعدم تعرض الاخرار الكتأبة

عن البيضائي .. وذلك مقابل ٢٠ ألف

جنيه يدفعها البيضائي لسعيد

عبدالخالق .. الا أن البيضائي قرد

دفع ١٠ آلاف فكط .. ومع مسغوط

هشام طنطاوى على البيضائي واأتى

ويدأ هشام طنطاوى بعد الاتفاق

بجرى مقابلات مع كل من قاروق عقل

ومحمد احمد ابو القتح واتققوا على

اتهاء هذا الموضوع .. وتشابكت

الخطوط وتدخل عزت فاروق علل

للوساطة خاصة بعد أن ارتقع الميلغ

من ٢٠ ألف جنبه الى ١٠٠ ألف

ونهب عز الدين علل مع الدكتور

البيضائي الى سعيد البدراوي

السكرتير الخاص لقؤاد سراج الدين

فإن خالته وزوج لبنته سلبقا

💂 للاتفاق على التكفل لدى سعيد عيد

الخالق لوقف الحملة على النكتور

البيضائي وانتي شنتها الوأد فلا بكلو

عدد منها الا ويه تشهير بالدكتور

البيضائي في باب العصفورة ويالفعل

وعدهم سكرتير الباشا سعيد البدراوي

بالتكخل لوقف الحملة وفي هذا اللقاء

لم رتم الاتفاق على الميلغ المطلوب

وطلب عدم تنخله في المسائل

المالية .. وعلم قاروق عقل والد عز

الدين بالأمر وتكفل هو بناسه

و الماطة ..

على دفع ٢٠ ألف جنيه ..

دخل له في تلك ..

فاروق عقل ..

يونس الصياحي رئوس نياية شمال

القاهرة تحقيقاته صباح اليوم مع ثلاثة

المائق في القضية رقم ٢٤ استة ٨٣ لعوال عامة عليا وهي قضية اجهزة تكييف شركات القطاع العام المشهورة .. قد تدخل بمجهود قراى من جانبه وقام بالاتصال بالنكتور البيضائي العمل على وقف الحملة ضده في جريدة الوقد مقابل أن يدفع البيضائي ١٠٠ ألف جنيه اسعيد عبدالخالق ..

ويالفط تقابل فاروق عقل وسعيد عيد الخالق ومحمد لحمد أبو الفتح مع عيدالرحمن البيضائي في الواحدة والنصف ظهر الاربعاء يقثنق شيرد حيث قرأوا القاتحة على ايقلف سعيد عبدالذالق للصلة ضد البيضائي في باب العصفورة مقليل ١٠٠ ألف جنيه .. وتركهم البيضائي لاحضار المبلغ وسلمه لفاروق عقل بعد ساعتين في الثالثة والنصف بعد الظهر بالمجرة رقم ٢٠٠٤ يفتدق ماريوت بالزملك وغرج فاروق ليصل الى مكتبه فى شارع قصر النيل فى السابعة مساء ليصل محمد احمد لبوالفتح ويلَّقدُ منه المائة الف جنيه ونزل ليجد سعيد عبد الخالق في انتظاره في سيارته امام سيتما أصرالنيل في التاسعة مساء حيث تسلم منه حقيبة المائة الف جنيه .. وتم ضبطهم جميعا مكليسين وبالصوت والصورة ويحضور على العمرى رئيس نيلية قصر النيل والذى

انتدبه المستشار محمد عبد العزيز

للجندى للتأتب العام لحضور لجراءات

شهدوا غضيمة تتكروا مصر . محمد العزيي

۱۲ - تساوی - وسیلة مواصلات ١٤٠ - معترجيسية من ترفث ١ - لعدى مصليقات العلب القوى -الريحاني -

١٥ - رواية للطاد موسيقي

· عاصمة المناكة المتحدة

۲ - التناء - برجع - مصبية . ۷ - بطل سيلمة مصرى قديم

٨ - اتى - شتم - ادراً - تجدها في

٠٠ - مُعَمَدُ قُريدُ ... بالديب مصاري

١٠ - وسولة اعدام أمريكية

متشابهان - عبارة يابانية .

(معكوسة) - تصف (راية)

(يقوم) -

راحل) - تعلم .

٢ - موسيقي يواوني عالس نمسوى - قطعة من الجوش . حزملكاوى» راحل ٧ – جمهورية سوفيتية -(معكوسة) .

> الحرب (معكوسة) . ٨ - مجنة امريكية - من الرهور كريم (معكوسة) . (معكومية) .

تور - متشابهان .

| -4 |
|--|
| |
| - |
| 口 |
| ट |
| 2 |
| ज |
| • |
| I |
| 4 |
| ? |
| <u>과</u> |
| <u>Ţ</u> |
| 1 |
| ֚֓֟֝֟֝֓֓֓֓֓֓֓֓֟֝֓֓֓֟֟֓֓֓֓֓֟֟֓֓֓֓֟֓֓֓֓֟֟ ֡ |
| |
|] |
| Π, |
| |

مغرج مسرینی مصری (معکوسة) ٣ - كفر - اطول حروب القرن العشرين . ١ - ولد الظبية - الاعب ة - مقلية في العصر العياس -ميناء بالجزائر ه - مض - من أشهر مسرحيات وارستوفاتس» - حرف عطف ٣- قيلم لفريت الاطريان ٣ - التصوير - اغير - منهناء (معكوسة) - احد أيناء نوح عليه أسلام - تأيض يس ٧ – حرف جر - ركبة جسكرية -ء - حروف متشابهة - المعل

٩ - مِجلة عربية - عجر تصف ١٠ - جاتب - الف مصري (معكوسة) - يصيح التصار ١١ - امنم قديم اطلقه الاوربيون

على الصين (معكوسة) - يتواني (معكومة) - نصف (داية) . ١٢ - تجدما في (اقه) من الطيور (معكوسة) - فيلم لشادية وحسن

| | - | | _ | • | | | | | | | | | | • | 9 | - |
|---|-----------|----|-----|------|-----|-----|-----|------------|----------|----------------|-----|-----|-----|----|----------|-----|
| | . 4 | 31 | . 4 | . 11 | 1 | | . • | | | 1 | | | - | | | |
| | | 擅 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | | Ç | 5 | 1 - | 1 | 11 | 10 | 1 | 1 |
| | ø | P | - | - | 4 2 | 1 | 17 | ć | 1 | 15 | Τ. | ī | Ŀ | ٩ | 12 | ŀ |
| | 5 | 16 | | | J | 1 | U | 13 | 10 | r. | 14 | t | | 4 | | ı, |
| | E | T | | | | 1 | ۲., | | 1 | ۲ | ı. | 1 | _ | را | r. | ı. |
| | - | 22 | F | 1 | Ĭ | 1.3 | | n | 1., | ۱ ٠ | | ۲, | | 1 | 1 | ľ |
| | F | 4. | | | F | F | | L . | 6 | ۲. | - | ۱, | 14 | 3 | STATE OF | ľ |
| | | ř | | Η. | | - | K | F | 133 | × | 늗 | ۴ | P | | | ľ |
| | ٤, | 4 | × | μ | 100 | J | | - | 4 | ٧. | ۳. | 님 | ļς | اي | Щ | ۲ |
| | Į. | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 977 | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | 4 | | | ч | | 1 | Ļ | 4 | J | | 7 | | 7 | 7 | • | - |
| | , | Ç | | | | | | 3 | • | | .1 | ō | | | 1 | ъ |
| j | J | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | ŧ | ۵ | 7 | 7 | Ñ | , | - | 0 | 1978 | 25 | è | 7 | 7 | 2 | J | ۱۲, |
| | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | : 👌 G_ | | | | | | | | | | | | | | | |
| | G., . | V | 9 | 1 | L | = | 8. | 91 | ري | | Ψ. | c E | ٧., | | Ψ. | |

مصنع للطوب أقيم بوسط الحكول ليسهل تخريب الاراضى المجاورة

٣٨٪ فقطمن قسوة العمسل

تعمـــل في الزراعــــة ..

و ٩٧ ٪ منها تعانى من الأميسة

الارض الزراعية الى اين؟

عن حصر الرقعة الزراعية في مصر يقول الدكتور يوسف حمدى المنافع العامة حوالي ٢٠٠ الف قدان اي ٨٠٤٪ من مساحة الزمام ..

بالقدمة من منطقة للى اعرى كما يقول

النكتسور يومف مستى . حسب

فالاراض للرملية تحتاج الى عمليات

خاصة لتصبين خواصها الماتيسة

ووشع برامج خاصة لزيادة قدرتها

الانتاجية تظرآ لافتقارها باستعرار الى

عمليات التسميد . والاراض التي تعانى من مشاكل الملوحة واللاوتة

تأيتاج لاقامة شبكة صرف مناسبة

تغش الامسلاح الزائسدة واضافسة

المحسنات الكيماوية لها .. وتحتاج

الاراض المستراوية إلى برامع خاصة

عَى الزراعة مثل اختيار السب الواع المحاصيل ونظام الخدمة المناسب

موجة السفر الى الخارج -

والتي شارك فيها يقسط واقر

الفلاح المصري بالطبع - هي

دون شك أهم ظواهير

السبعينات التي افرزت الغرية

وجعثتها تطقو فوق سطح

المدياة الثقافية والاجتماعية ..

الغيرت ابقاع الحياة المصرية .

ومازالت تؤثر أيها بايجابية حتى

الان .. صحيح ان قنين سافروا الى

الخارج تظل أعدادهم محدودة بالتمعبة

بيت مصري شخص أو اكثر بدأ

الشعب المصرى تحت اطار الشعب

الاعتبار عودة الكثيرين بالقعل بعد

تخليق مهمة الغرية من وجهة

نظرهم .. وارتباط الباقين بالوطن

دون تفصال ولو تلحظة واحدة ..

حياتهم هناك مصرية .. اغتيهم

مصرية .. اكلاتهم مصرية وسهراتهم

مصرية وحتى عندما يريد الثاب

المفترب إن ينزوج فلابد إن تكون

هذه الظاهرة افرزت بالطبع

تأثيرات عديدة في مجالات مختلفة من

بينها مجال الاغنية .. ووسط رحام

الاغلى الهابطة وترديد أىكلام ..

تجد أن أغاتى الغرية لها مكاتتها

المعيرة في حياة المصرى بالخارج ..

اتها خبره اليومى ينصت اليها انتاء

عمله .. يستمع آليها قبل ان ينام .

ملاحات ملامات واواحشك

و حيايينا عاملين إيه . في الغرية

كلام بمنيط ومعر .. يعيش معه

البحض ويحاول البعض الاخر

الهروب منه ولكنه لايستطيع .. مع

استعراض موضوعي تجد بوضوح ان

الشعب المصرى .. تميج أليم صنعة

عصور طويلة من الاحتلال وحكم

الاجتبى . انتجت ملاحم انغربة التي

سيل عد ساعها كلوب الحجر ...

على صعيد مصر تعيش حتى الان

اغلى الغربة جرء أساس من تبسيح

يعبر عليها جسر الغرية الطويل .

🖷 العروش مصرية .

واللنبات

أخبارهم ايه

عواص الرش الطيزمية والكيماوية .

٣ ملايين قدان اراض صفراء . من بين عده الاراضي .. تجد ارض الوادي والذانا التي تلوات من الأف المنتين يترسيب المادة العالقة في ماء النيل [الطمي] .. ترداد كمياتها في موسم القيضان مكوشة الاراشي الرسومية النهرية .. تتحكم أيها عدة عوامل كسرعة جريان التهر وحجم للمبييات للمتلولة وسرعة تيار الماء قر الاتجاهين الطولى والعرمي .. وتتوقتف الخستواس الطبيعي والمسيديث مازال للنكتسور يوسف حمدى .. والكرماوية على طيرعة

مياه البعر المالحة بالإضافة الي لعتمال تأثر انتاجية الاجزاء التي كالت

الارش المسحراوية التي تتميز بقوامها الرملسي أو الرملسي السحصوي أو الجيرى . وتغتلف نسبة الحمي والزلط يها من منطقة الى لخرى مما يصعب لدرتها على الاحتقاظ بالغياء .. ويقع اغلب هذه الاراض غرب وشرق العلتا وفي املكن متاخمة للوادي .. والأرض الجيرية التي تتميز بارتفاع المعنوى كريونات الكالسيوم بهي . صحيح أن نعية الذين سافروا لانضع وتظهر فيها مشاكل التصلب عنب المِقَاف واتقاض صلاهية بعض ؟ المحب للهجرة خاصة إذا ما اختنا في العناصر المغثية كالفسفور والحديد وتقسع هذه الاراض غرب الطنسا بالتويارية والسلط الشمالي الغريني

> اراض من الدرجة الثانية تراوعت فيها أتتلجية الرض من والكيماوية ..

\$4,75 من المساهسة المزروعسة xx اراض الدرجة الثالية مساحكا

×× اراض الدرجة الثالثة مساحتها ١٠٠٠ ١ من المساحة المززوعة وتعظى عاندا يمادل المتوسط المام

وتعطى عائدا الآل بننيت مشاكل ارتفاع

في هذه الطقة من سلسنة الارض الزراعية للى أين ؟ تجد من الضروري أن ترسم معا الملامح الشخصية للرقعة الزراعية في الوادي التوريف بها .. كيف اثرت الاقات على انتاجيتها .. نستطيع بكل نكة القول بان معاهد ومراكز البحث الطمى المصرى قد تمكنت خلال ستوات متوالية ويعمل متواصل ان تغطى كاقة الجوانب المتطقة بالارض والانتاج في مختلف

> الزراعة مع كليات الزراعة بالجامعات .. يكفى أن نشير الى وجود مركل البحوث الزراعية التابع للوزارة الذي يضم اثني عشر معهدا متقصصاً بصورة أعنى .. تحقيق اليوم يدور في معهدين من هذه المعاهد .. الاول معهد بحوث الأراض والمياه .. والثاني معهد وقلية

> > ومعفل للترسيب الطميى وظروف الاراض التي يترسب عليها .. ولذلك فان الاراض الطبنية نقع غالبيتها يعيدا عن مجرى النهر وترداد غشونــة حبيباتها بالافتراب من المجاري المكية الرئيسية حيث تسمسى بالأراضي الصفراء تبلغ مساحتها ٣٠٤١ مليون فدان وهى تحتاج تعمليات خدمسة مناسية لتزياد اتتاجيتها .. لما الاراضي الطميية فتبلغ مساحتها ١٤٠ الف فدان وتعتبر من آجود الاراضي من تلحية عمليات الخدمة وارتفاع الانتاجية .. وقى شمال الدلتا توجد اراش طينية ساهم في تكويتها الرواسب التهرية مع

التوع الثاني من الارض المصرية هو الذين بقوا .. ولكن الايوجد في كل أ مشوار الغربة في يوم ما بذك التاريخ

ويعض المناطق في القيوم .. والتوع الاخير من الاراضي هو الاراضي الزملية التي تقدر مساحتها بحوالي ١٠٢٦ مليون قدان ويصعب احتفاظها بالماء .

×× اراض الدرجة الاولى مساحتها وتعطى الانتاج الاعبر ..

×× اراض الدرجة الرابعة مساعتها

. . هذه الاراضي الا يمكن تلميتها

وغارجة الهدف التعرف على وضع صادق للرض .. توعياتها درجاتها .. ماذا قعل

وأن تشير هنا الى التعاون المتناهى الذي حرصت عليه وزارة

٠٠٠ معهد بحوث الاراض والمياد يتولى بصقة اساسية حصر وتصنيف الاراضي الزراعية وعمل الغرائط اللازمة لتلك والبحث في رفع خصوية الارض وتحسين خواصها للتهوض بالتاجيتها وببحث كذلك في علاقات الترية بالماء وما يتعلق بالري من حيث الكم والكيف حسب توعيات الاراضي والمحاصيل المقتلفة وكذلك وضع السياسة المتمانية للزراعة المضرية ..

مدير معهد يجوث الاراشي والمياه .. اجمالي مساحة زمام الوادي واللِنَا عوالى ٩٠٣ مليون فعان جعلة مايزرع منها حوالي ٩. صمليون قدان ينسية ٧١٠٠١ من مسلحة الزمام .. في حين تبلغ مساحة الاراشي البور وللمنافع العامة ٢٠٤ مليون قدان ينسية ٣١٪ من مساحة الزمام .. يصلح للزراعة منها ١٠٠١ مليون قدان بالإضافة الى اراضي يور مفدورة مساحتها ١٠٠ مليون قدان .. وتبلغ جملة

مغمورة بمياه البحر . 😙 🗨 ويضيف الدكتور يوسف حمدي

. . معهد بحوث الاراض والمراه اجرى دراسة لحصر درجة التاجية الارض المزروعة عتى علم ١٩٧٧ .. الدرجة الاولى حتى الرابعة واقا نفسسواص الارش الطبيعيسية

٣١,٨ من المساهية العزروعية وتعطى عائدا أكبر في المتوسط .

٧٠٢٧٪ من الساهية المزروعية الملوحة ومكونات الترية ...

ليصبح للجانب الإكبر منها تحث ألنرجة

اللوارد يمهد الطريق

بالاسمدة العضوية لتقليل درجة تماسك

استغلال الاراضي البور

رُراعياً .. النكتور يوسف حمدي يؤكد

لمكاتية استغلال الاراضي النور التي

الاول : اراض بور صالعة للزراعة

منها تصور الملحمة اما اختوا مثها

على المحطة ووجفت بالمجهود

جال : عودى والحي فينا يعود

جال : عودي لابيدك ولابيدي

على المحطة وشاشيت له بايدى

على المحطة وشأشينا له بكمي

وتحن تستطيع أن تعسك بأول

الخيط بمجرد تأمل العائدين بعد غرية

وحرص كل منهم على حمل مسجل

عند العودة .. ومجموعة شرائط

لاغتيات الغرية .. حتى اذا ترك

المسجل للاهل ليسطوا عليه رساتل

الغرية له .. تكون الخطوة الاولى في

.. وعندما تناقش هذا الموضوع

لابيدو الامر يعيدا عن قضية الارض

الزراعية .. " وتجريف ، الارض ..

وتجريف الفلاح.. وهي القضية التي

تتبع منها ألتصرفات الاجتماعية

للقاعدة العريضة من الناس ..

والغرية التي جمعت بين النين تركوا

الارض وسأفروا الى الخارج .. الامز

الذي لقت تظر احد اساتنتا

الجامعيين .. الدكتور يسرى العزب

المدرس باداب بنها .. وابن قرية ديم

الشاش - نفهاية التي شهنت هجرة

شبه جماعية للارض .. وعبر عنها

قى ملحمة اطلق عليها اسم

الخاصة بهذه المتاسبة وهي ماتعرف

باسم والبكاتيات، عبارة عن اعاتى

فرىية وجماعية احترفتها بعض

النصوة اللاتي عرفن باسم والتدابات»

ملحمة بالرة من منات الإيبات بروى . . وهن متواجدات في القرى ومازالت

والتغريبة ،

غريته شراء مسجل افر .

جال : عودى ويخاطرك ياأمي

ابنها قهرا .. فتقول:

وكل الاراض يمكس استغلالها

الترية خاصة عند الجناف ..

تتقسم الى جزاين :-

 □ اراضى الدرجتين الثانية والثالثة تسيطران على المساحة المزروعة .. والحل ممكن



الاستفلال كعنم كفأية مياه أتزى وهي

استغلالها كمزارع سمكية

المياه التى تعوم عليها الارض الطفلية تتطلب الاراضي الجورية عناية خاصة

للتي يمكن البدء قورا في استقلالها الثَّاتَى : الاراضى اليور المغمورة ..

مثل الملوحة والقلونة أو لعمليات

اذا كان بها ماء ضحل يمكن استغلالها يعد تجفيفها واصلاحها وتصبين خواصها الطبيعية والكيمانية .. أو يكون الماء المضورة فيه عميقا فيمكن

وعن طريق تفسير الصور المنتقطة

التظليبية وهي المناطق التي يكثر بها المضائش والاعشاب في شمال الدلتا التجريف خطر ولكن وعن التجريف ولمكانية استعادة الاراضى المجرفة لقدرتها يقول د. يوسف حمدي .. أن الاعتداء على

في اتساع الفجوة الغذائية في مصر .. وتبوير الارض من اهم هذا الاعتداء وكثلك كشط سطح الترية لعمل الطوب [التجريف] الذي يختلف عمقا وممناهــة من منطقـة الخسرى .. التجريف يزيل الطبقة المطحية التي تعتبر مهدا للبدور ومنطقة فستشار الجنور . التي يتركز فيها النشاط الحيوى والخصب الزراعي كما ان الخفاض الارض المجرفة عن الاراضي المجاورة يجعلها مصرفا طبيعيا لمياه

هذه الاراض المرتقعة السمتموب

الرقعة الزراعية هو ان العوامل الهامةً

عن بعد تعكن المعهد من رسم خرائط

تحدد وتقصل الاجزاء العميقة من

الضطة ويصفة خاصة في المناطق

التى يصعب الوصول اليها بالطرق

فرج عبد العزيز

تلك التي تعيق نمو النباتات كالاملاح والعناصر السامة .. ولها القدرة على الاحتفاظ بالرطوية في منطقة نشاط الجذور ويتوافر بها ظروف التهوية الملائمة .. وتكون في النهابية بيئة صالحة يمكن تلقيحها عند استزراعها بتواع للبكتريا والفطريات التافعة ويمكن الحصول على مادة الردم من نواتج حفر التبرع والسمضارف واساسات المنشآت .. ونواتج تطهير التدع والبصور والسرمل والسرمل الجورى الخالى من الاملاح والعناصر الضارة بالنبات والجزر الرماية المنتظرة في بعض محافظات الوجه البحرى ومناجم الطفلة على جنبات للوادى والدلتا والتي يمكن الاستفادة بالصالح منه بعد أجراء الدراسات الفنية عليها . بعد تسوية الارض لابد

ل . پوسف علی حمدی

ولابد من دراسة كل منطقة على

حده بعد ردمها بمواد معينة خالية من

أينشأ الاتزان اللازم لتجديد خصوبة ويالنسية لانطباض لتاجيسة القدان . وهي من مشكلات الارض

الزراعية فقد تمييت فيها عوامل كثيرة

العصري لللغوية وخلال أكثر من عشر

سلوات وقا التي «البغريية» على

جماهير القلادين في كل محافظات

مصر واختبرها فيهم والاحظ مدى

تعييرها عنهم واتصالهم بهاحتى قمت

يطيعها منذ عام ونصف ومازنت فنظر

الفرقة التي تتحمس لها وتقدمها كعمل

ترامی لقلاحی مصر ولا أنری لمادًا لم

ينقذ عيد الغفار عودة المدرج الذى

لطرمت وعده لى يتقديمها في

المسرح المتجول رغم حماسه الشديد

عند قراءته لها كما اعجب ماذا تتنظر

الثقافة الجماهيرية حتى توافق على

تكيم التغربية من خلال فرقها

غرية من نوع جديد

د. هدى مجاهد .. بكلية الخدمة

الاجتماعية تقول .. المجتمع المصرى

يشهد غربة من نوع جديد تَحْتَلف عن

غربة «الجهادية » «والترحيلة » التي

عرفها من قبل .. الغربة هذه المرة

نزح فيها اهل الريف والقاهريون

معا .. ولم يعد احد يرند «ياعزيز

والملاحظ في اغلني الغربة الجديدة

ان مضمونها لايرتبط كثيرا بالحنين

للارض أو ظروف المهاجر في

الخارج اغلب معانيها تركز على

الفراق عن الاهل والاصدقاء مايثيره

من لوعة وشوق فقط اما معنى

الارتباط بالارض والشوق اليها غيظهر

. عيني و تنا يدي أروح بلدي . .

التشيطة في كل مكان .

من مزيد من الطاية والوفرة بالاسمدة

البلدية والعضوية ليتمشى تلقيحها

بالكالنات الحية الدقيقة والفطريات

ومتداخلة . ومع الاخذ في الاعتبار أن يكون الانخفاض ظاهريا أو حقيقيا فان موقف الارض ذاته مختلف فهناك فرق بين ما هو مستغل من ألاف المشين .. والارض المستصلحة حديثا اذلجمعت هذه الاراضي ونسبت الى الانتاج الكلى كان الانخفاض ظاهريا ومع نَّلك فان اراضي الدانا والوادي قد اصابها بعض التلف وتدهورت مساحات واسعة ونقصت غلتها عن مستوى كفاءتها بسبب قنشار الملوحة وتتقلوية فىبعضها والامراف فىمياه الرى وعدم تطوير وسائل العظل وعدم كفاءة المصرف الحقلى والعام ، ارتفاع مستوى المساء الارض ، مواعيسد الزراعة واداء الخدمات الزراعية في مواعيدها المناسبة الخفاض الوعي لدى الفلاحين ، عدم اتباع السدورة الزراعية المناسبة واخيرا مشكلة

تجريف الارض .. • • والعلاج هذا يتطلب برنامها متكاملا في ضوء دراسات عن المناخ السائد في البلاد ، الارض المصرية وخواصها .. قماء وقواع الاملاح الصرف واتمن المسافات والإعماق للمصارف الحقلية . ترشيد استخدام

اليوم .. ويطق زيادة في التاجية 💆 الغدان تبلغ ٤٨. قنطار لمحصول القطن و ٢٠٥٤ قنطار لمحصول الذرة ٢٠٥٨

تتعرض للضعف والاصابة بالقطريات وكذلك يجب حماية المسحصول في

أ مراحل الجمع والنقل والتعينة.

🕤 🕤 ويضيف الله من بين مشاكل الترية عدم تجانسها في المساحـة الواحدة مما يؤدي الى جودة عالية للمصحصول في بعض المناطسق والتفاضها في مناطق اخرى رغم محلبات الخدمة الزراعية عمليات العامل الاخر داخل الخدمة الزراعية ذاتها حيث لابد من الاهتمام بتنقية المشاتش التي قد تكون عاملا لنقل ي الافات للنبات وحصولها على جزء كبير من الغذاء حارمة منه المحصول الاصلى .. بالاضافة للى مواعيد الرى وكمية وطبيعة النبات .. فهناك النبات و فير الانتاج والاخر غير ذلك .. وتأثير العسوامل الجويسة خلال دورة المحصول .. اما بالنمية للافات اذا لم تقاوم في الوقت المتساسب يصاب المحصول بضارة كبيرة .. الى جانب قلة الصالة حيث يرى الفلاح أن الزراعية لم تعد مهنية مجرية الْمُصالبا .. وهو يفضل السفر للعمل

نفص في العمالة الرراعية

@ عن العمالة في القطاع الزراعي اصنرت مؤخرا وزارة القوى العاملة دراسة تتاولت خصائص قوة العمل بالزراعة اوضحت أن الذين يعملون في الزراعة فقط أربعة و ١٠٠ الف عامل يملكون ٣٨٪ من اجمالي قوة العمل المصرية .. وقد اصبح العمل الزراعي طاردا للعمالة الزراعية .. ويوجد تباين واضح في توزيسع العمالسة الزراعية حيث يتركز حوالي ٢٧١ من العمالة في ٩ معافظات من بين ٢٦ محافظة .. ويصعب من المسكلة

الغربة على شريط تسجيل ٠٠! عندما هجر الفلاح ون الارض .. عجر زت الاغنية عن التسجيل! ويجريف عظي وجسمائي ووجداتي القوى الشرية قلم يستمر القلاح تاريخية طويلة .. وقد سجل ثلك تراثه قصة تحثيد محمد عثى الكبير للقلاحين الشعبى ومنه والسيرة الهلالية المصريين بالقوة لبيعث بهم الى والتى يسمونها التغريبة والمعيرة عن ميادين القتال البعيدة .. وفي جزء

الان منها «غريب الدارء وغيرها رغم قه لم تكن هناك أي أتواع من

وعندما حدثت الهجرة الفطية في بداخلهم حيث يقيع الشعور بالغربة .

تغريبة «عيرزاق»

العدرس بكلية اداب بنها الذى يطرح سبيا اخر لضعف التعبير عن ظاهرة الغرية فيقول .. الى حدما حاول كتاب الإغنية التعبير عن حالة الغربة التي اجتاحت الواقع المصرى خلال الفترة من ١٩٧٢ حتى الان .. طغت طبيعة الموسيقي الجديدة والتي كان لها الدور الأول في الاغنية طفت على الكلمة فلم بيق مايمكن ان يؤثر في الوجدان الشعبي اللهم الابعض الإغنيات القليلة مثل اغتيات محمد مثير حيث استطاع صوته أن يؤدي بعمق معنى الغرية التي يعيش فيها جِلْه لكن ماز الت للالات الصاحبة التي تصاحب المؤدين الجند السطوة التي تحجب الكلمة والصوت عن الناس ولتلافى هذه الظاهرة يجب ان تعمل العناصر المشاركة في صنع الاغنية بروح الجماعة ويجب أن تعطى الفرصة اكثر للالات الشعبية العربية فهي اكثر ملائمة في نظري للتعيير عن الشجن الذي يمثل سمة رنيسية

في التكوين النفسي العربي . ويضيف د.پسرى.. قائلا.. عشت هذه التجرية من خلال المعايشة الحميمة لأبنآء قريني من فلاحي مصر (بيم الثلث - نَفَهَلَيةً) حيث حلث هجرة شبه جماعية للارض والوطن قابلها نحر شديد للرقعة الزراعية

احتراف الشجن أ!! للقعدين في المأتم .. والمناسبة لكل مقام .. اصواتهن تنطلق في تعبير جماعي تتوقف كل فقرة بصوت ذي تقم معين بعض الندابات يستخدمن الإت الإيقاع . هذه البكائيات تطورت في المضر فتصل الى الشكل الذي نراه الان ..

ظاهرة متأصلة في المصرى سواء داخل الوطن أوخارجه لعوامل

د . عبد الصيد پوڻس

جمالات يونسس بِقَايِا مُنهِن في الاحياء الشعبية يحفظن عشرات الاغلى المكتوية خصيصا

الدكتور عبدالضيد يونس استاذ الانب الشعبى الذي عرضنا عليه ملحمة الصعرد عن محمد على الكبير .. قال : يتأثر الاتمنان المصرى الى درجة بعيدة من فراق اهله وأصدقاته .. وعبر عن ذلك دائما بالاغتية وخاصة بسماتها القديمة . الشعبية منها لاتها اقدر الوسائل على التعييز عن الحزن والبكاء والشجن ... ولكل شعب أوبينة تقافية الاغلني

مىيدى الغريب تماذا و

ويؤكد نلك الكاتب الشعبى فاروق خورشيد .. قائلا انا عانت الفرية فالسبب أن المصرى دانما في هجرة

محمد مثير

.. والغرية كما هو معلوم تعنى ألالتها مازالت في الريف تحتفظ

الفراق .. وتجلب الشين والحزن ..

فلاها بل تحول الى تامر يقاللًا أو قطع غيار او سنتل وتركث الأرض اغتراب بنى هلال في هجرتهم من للتساء والاطفال .. وتجار الطين الجزيرة العربية الى تونس فضلا عن تقين جرفوها وحولوها الى غاية أن كثيرا من مشايخ الاضرحة تحمل غرسانية .. عثت هذه التجرية اسم سيدى الغريب وقد ظهرت اغلني وحاوات التعيير عنها مثوسلا قى الثلاثينات والاريعينات رددها بالادوات الابية في تراثنا قشعي الشارع المصرى ومازالت تردد حتى المدوتة والمثل والاغنية والحوار الشعبى الحامل لكل موروثات الريف

السبعينات .. لم تعبر الفنون المصرية عن الظاهرة كما يجب اللهم إلا في تعبير قردي في عمل شعري أو قصة أو اغنية والملاحظ أن فنات الشعب تلقفت هذا البعض اليسير من الاغاتى بلهفة لانها مست وتراحزينا

ونلتقي بالدكتور يمرى العزب

خافنا في معظم هذه الاعمال رغم اثها يدأت منذ المبعينات ففنت فايزة احمد « باطير الشوقي » وغنت نجاة الصغير ة والطير المسافره وغنت شانية ممماقر . . رغم أن الغربة الجديدة غربة من نوع مفتلف كان يجب أن تعير عنها الاعمال الادبية بشكل اخر

لمشاكلن

• • وتعود الى الافات مجددا من خلال لقاء مع الدكتور احمد عبد السلاح خطاب وكيل معهد وقاية النبات يقول ان عندها في مصر يقرب من ٨٠٠ آفة بينها ٨٠ أفة تؤثر افته اليسا في المحاصيل وهي ماتسمي الإفسات المشرية .. والني جالبها الافسات المعوانية كالفنسران والعصافيس وتحدد ظروف البيئة درجة الاصابة بالاقة وقد يساعسد الانسان علسي انتشارها فعدم تتقيسة المسقل من الحسائش يساعد على التقال الاقة الى المحصول الاصلى ووجود الحطب على اسطح المنازل قد يحمل ديدان اللوز التي تتتقل بعد ذلك الي المحصول التللي

ومن الجدير بالذكر هنا ان مصر تستسورد سنويسا بمسا لايقل عن ۱۰۰ مليون نولار مبيدات حشرية ويصل معدل الفاقد في المحصول نتيجة للافات الى ٣٠٪ .. • • ويضيف د. خطاب الى اسباب اتخفاض اتتاجة القدان تغتيت الملكية الزراعية مما يتعذر معه استخدام

الميكنة الزراعية وعدم تعامل الفلاح

مع الإبحاث الحديدة .. فهناك دائما

استنباط لاجود الاصناف يقوم بها

الباحثون ثم لاتطبق التطبيق السليم من

فيل الفلاح .. • ومأزال بالطبع الامل موجودا للتومع الافقسى والسرأس للارض الزراعية .. الدكتور يوسف حمدي يقول .. توجد امكاثيات التوسع الرأمي في اراضي النرجة الرابعة والاراضي البور الصالحة للزراعة وغيرها من الاراضي التي قد يكون بهسا بعض العيوب الممكن النظب عليها بالخدمة الزراعية الافضل .. اسا امكاسات التوسع الافقى فتتحصر في الاراضي الصحراوية التي لم نستصلح منها سوى ٩٠٠ الف فدان فقط .. لتاجينها مازالت تحت الإنتاجية الحديثة مما يتطلب دراستها ووضع خرائط تبين قدرتها الانتاجية ووضع التوصيات اللازمة لزيادة فناجيتها كأفتراح اسب المحاصيل لها واتعب طرق الرى

والتسميد وغيرها ..

وفي العقابل نجد ان مساحة الاراضي التي استقطعت لاقامة متشئات عليها بلغت ٦٠٠ الف قدان الامر الذي دفع الدولة الى تطبيق قانون حماية الرقعة الزراعية ومنع تبويرها ومضاعفة الجهود لتوسيع الرقعة الزراعية خاصة في الاراضي البور والصحراوية التي تقع على حواف الإراض القديمة .. وتم بالقط تراسة ١.٨ مليون فدان من هذه المناطق بنظام أحصر نصف التفصيلي . واوضحت الدراسة ان هذه المساحات فابلة للاستزراع ولانحتاج الالتوفير المياد اللازمة الريها .. وعمليات تحسين بسيطة للغواص الطبيعية والكيماوية .. وياستفدام جهاز الاستشعار عن بعد بالجهد يمكن دراسة مساحة اكبر ووضع خرانط دقيقة توضح مدى صلاحيتها للاسترراع والتحول الى اللون الاخضر !!

وتطوير نظم الرى المطلى المتبعة بالاضافة الى وضع النورة الزراعية وتعثير تجرية التسميد بالامونيا و الغازية من التجارب التي قام يها المعهد .. ويستخدم المشروع اجهزة ومعدات تتعشى مع امكاتية الجرار أتزراعي الذي يمكنه القيام بتسميد مساهة لاتقل عن حُمسة أفلنة في

اربب والقمح ٢٠٢٤ طن والمقصب والتاجية الفدان المصرى تتأثر دون شُكُ بِتأثير الإفات . الدكتور احمد عوضانه مدير معهد وقاية أننباتات يرجع ثلك الى ما تسبيه الافة نفسها ثم مواعيد القطن .. مثلا الطماط اذا تأف تضجها يزداد الفاقد منهماً . حيث

في الخارج ويترك ارضه لعمال ليشكو السوق من نقص بالنسبة لهم ...

و المراجة المراجة من مناك الإنك تروى بري. وهن متواجدات في القري ومازالت مناهما المراجة تعانى من العمالة الزراعية تعانى من العمالة الزراعية تعانى من العمالة الزراعية تعانى من العمالة الزراعية تعانى من العمالة الراعية تعانى من العمالة الراعية تعانى من العمالة المراجة الم

(القيمة بالقروش)

الشراء

17.7

17.1

49.9

Y . , Y

1.Y

1A. £

17.0

11,Y

AT.1

171.V 170.Y

14,1

1.0

4.4

1.4

57.£

4.4

AT, 4

774,4 FY4,F

YA .- YY.Y

STY,T SOA,Y

77,6 77,-

TO,1 TO,0

TEX.T TEE,A

TYY, 1 TIA. 5

747,0 TT4.1

TO,1 TE,A

التليقون

A-ATTY

Achier

45TA15T

التليقون

1.751

1.171

التوكيل

العربية

معقيس

التوكيل

دمتهور

أسيوط

أسوان

البنكنسوت

أمعار الصرف للصلات الاجنبية بعلاوة متغيرة

التحويسلات

177,77 .. 177,

140,6177 147,014.

11,1007 44,1441

74,711.

1.,8090

11,-117

1,11.1

14,4144

4,4410

AL, TYTE

TA, Y. PT

A4. - Y17 AA. 1744

منحوظة : إية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة لليتكثوت

تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجتة على الاسعار المعلنة لمجمع

الشراء

34, . 401

9,1240

کرون سویدی ۱۹٫۸۳۰۸ ۲۰۰۰۲۹۱

ا فرنگ بلجیکی ۲۲۱,۲۰۷۳ ۳۲۸,۰۲۷

٠٠٠ السكودابركةالي ١٢٠٩٩١٤ ٢٢٠٢١٣

شان تمساوی ۲٫۲۷۹۷

فرنگسویسری ۸۳٬۵۲۸۰

ا بن پایاتی

العربية

مارك فتلتدي

نيتار كويتي

ريال سعودي

درهم الامارات -

دينار البحرين

ديتار اردتى

ريال عملني

ریال قطری

بوتاتية

تركية

ليبرية

بورصة القاهرة

١٢ قرشا زيادة لسهم سورناجا

تم التعامل في يورصة الاوراق العالمية بالقاهرة خلال الامبوع العاض على السهم ٣٠ شركة بلغت كمية الاسهم والسندات التي تم تداولها ٨٠ الف سهم ويشد قيمته السوقية ٥٠ الف جنيه وارتفعت اسهم ١٠ شركات وهي الدقهائية

🕿 تلغزل بمقدار ٦ قروش مسجلا ٤٩٦ قرشا وزاد سهم سورناجا ١٢ قرشا مسجلا

١٣٢ قرشا وارتفع سهم للقاهرة للدولجن بمقدار ٥ قروش مسجلا ٨٠٠ قرشا

وزاد سهم أيو قبر للاسعدة يمقدار ٧ قروش مسجلا ٩٠٤ قرشا وسجل سهم

العربية والمتحدة للغزل ١٧٠ قرشا بزيادة قدرها ٥ قروش وسجل سهم بنك

العمال ١٥٥ قرشا بارتفاع قدره ٥ قروش وسجل سهم هيلتون ١٠٨٤ قرشا

ا بارتفاع قدره ٩ سنتات وسجل سهم الكثرف والصين ١٥٠ قرشًا بارتفاع قدره قرشان وسجل سهم السويس للاسمنت ٢٠٠ قرشًا بزيادة قدرها ١٠ قريش .

كما لتخفضت اسهم ٨ شركات هي المتحدة للاسكان ينتخفاض قدره قرشان

مسجلا ٨٢٨ قرشا وأتخفض سهم مصروب بمقدار ١٠ قروش مسجلا ٢٢٤

قرشا والخفض سهم للشرقية للكتان ١٠ قروش مسجلا ١٨٠ قرشا وسجل سهم

ورينتيس

اسم السفيتة

ترجس اروم

فيشفا أورانج

أسكونت

يراتسبت

مكاريس

1., 7014

في نطاق مجمع النقد الاجنبي ثدى البنوك المعتمدة

عماد البين للعربية للتجارة الخارجية

أصدر الدكتور على لطفي رئيس الوزراء قرارا بتعيين عماد الدين على محمد رئيسا لمجلس ادارة الشركة العربية للتجارة الخارجية

حسنين مديرا عاما يعمسر افتسدى

إصدر الدكتور تاجى شئلة وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا يننب محمد عبدالمجيد حسنين مديرا علما لفرع عيدالعزيز بشركة عمر

زک*سی* ... للموازنة بالنصر للاسكان

أصدر المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق قرارا بتعيين المحاسب محمد تور الدين زكى مديرا عاما للموازنة والتكاليف يشركة النصر للاسكان والتعمير ..

وخاطسر .. للشسنون العقاريسة

والمحاسب محمود حسني خاطر مديرا علما للشنون العقارية

تعيينات بجامعة الاسكنبرية د. حجــاج .. عميدا للتربيسة

آصدر د. ارید مصطفی رئیس جامعة الاسكندرية قرارا بتعيين د. عيدالفتاح احمد حجاج عميدا لكلية التربية تمدة ٣ سنوات خلفا للنكتور حلمى المليجى الذى بلغ سن

د . میسسلاد .. وكيسلا للعلسوم

وتعيين د . ميلاد ميخانيل اسحاق الاستاذ يقسم علم الحيوان يكلية الطوم وكيلا للكلية تشلون الدراسات العليا والبحوث ..

د . حسين بشير مديرا لمركز البحوث التريويسة

أصدر متصور حسين وتزير التربية والتعليم قرارا بندب الدكتور حسين بشير المستشار بالمركز القومى للبحوث التربوية منيرا المركز بدرجة وكيل وزارة .

بمجلس الخدمات

أصدر النكثور عبد القادر خاتم المشرف العلم على المجالس القومية المتخصصة قرارا يتعيين المستشار شمس الدين خفاجي رئيس الاتحاد التماوني الاسكاتم المركزى وتلتب رئيس آلاتعاد العام تلتعاوتيات عضوا بمجلس الخدمات

رئيس الوزراءيدرس:

انشاء مجلس أعلى للتخطيط الصناعي وضوابط لحماية الانتاج المحلي

كت : اسماعيل بدر يدرس الدكتور على لطفى رئيس الوزراء والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة منكرة اعدها اتحاد الصناعات المصرية حول المعوقات التي تواجه الصناعة المصرية وطالبت باعادة النظر في التشريعات العمالية بما يحقق منح سلطات للادارة في تطبيق مبدا الثواب والعقاب بما يسمح بزيادة الانتاج ورقع مستوى الجودة .

وطالب الاتحاد باعادة النظر في بالمقترحات نحلها وعرضها على الهيسكل الصناعسي ومراجعسة النكتور سلطان لبو على وزير الاقتصاد المشروعات الصناعية القائمية أو حيث أن القرارات تحتاج الفترة من المزمع اقامتها بحيث يقتصر التصنيع المحلى على ما يحقق فاتضا وجدوى منه وضرورة انشاء مجلس اعلسي للتخطيط الصناعس لنراسة كافية

المشروعات الصناعية على المستوى وطالب الاتعاد بضرورة تمثيله مع غرفة الصناعة في عقد الصفقات

المتكافلة وضرورة تدعيم القفرات الانتاجية للقطساع العسام للوفساء بالاهتياجات المطلوبة حتى لا تعكس نَلِكُ عَلَى إِدَاءِ القَطَاعِ الخَاصِ الذي يتوقف على منتجات القطاع العام .

ضوابط لصاية الصناعة الوطنيسة

وهنذ اتجاد الصناعات ضوابط لحماية الصناعة الوطنية تتمثل في ان تكون الحماية مدة محددة وأن تحقق الوفرة والجودة وان يكون المنتج بالمعور المناسب وضرورة احكسام الرقابة علسي المناشد الجمركيسة والواردات مع العائدين من الضارج وضرورة رفع كافة القبود المفروضة على استيراد الالات المستعلة حيث ان القطَّاع الخاص احرص على أمواله من الجهات الرقابية وطالب الاتحاد في مذكرته ترنيس الوزراء بعدم تطبيق التسعير الجبرى الاعند الضرورة وللسلع الاساسية فقط مع مراعاة التكلفة الاقتصادية

تسوية الخلافات

المناسية وهامش الريح وان يتولى

التيمير وزارة الصناعة مع اتعاف

المناعات وليست وزارة التموين .

مع الضرائب ويطالب الاتحاد بدراسة الصعوبات التى تواجه القطاع الخاص الصناعي مع مصلحة الضرائب وخاصة فيما يتعلق بمشكلة اهدار الدفاتر واصرار المأموريات عليها ومشلكة تحصيل ضرائب الاستهلاك على بعض السلع وتطبيقها على الوحدات الانتاجية . وطالب الإتحاد برضع سياسة جديدة لتشيجع البنوك على تمويل القطاع معقولة وضرورة ليجاد حل للمشاكل المالية بهذا القطاع الانتاجي والسماح

للرقابة الصناعية اسوة بالتجار . تسهيل الحصول على الخامات وطالب الاتحاد بتحيد دور الرقابة الصناعية في مراقبة مستوى الجودة والانتزام بالمواصفات خلال مراحل الانتاج والمساهسة الفعلسة في تسعيرها عند الضرورة وقيام الاتحاد بتسهيل عمليات حصول السمنشأت ألصناعية على خاماتها الإساسية المستوردة وتتمية صادراتها .

له باستيراد الخامات دون الرجوع

وطالب الاتحاد باعداد خطة متكاملة لاستغلال كافة الطاقات حيث أن الكثير من الوحدات الانتاجية لا تُعمل بكافة طاقتها ويقوم الاتحاد حاليا بحصر كافة الملاحظات على القرارات الاقتصادية

مرحلته الاولى حتى ٢١ اكتوير الحالى .. السياق هذا العام لاتموله

شركات منجائر واثما كما نشرنا من

قبل شركات يابانية ومحطة اذاعة

فرنسية وشركة مصر لنبتزول السباق

حَقِي ويحقق لمصر دعاية كبيرة من

خلال ملايين الهواة لسباقات



الوقت لمعرفة اثر الممارسة الفطية

كما طالب الاتحاد بضرورة ازالة التفرقة وتوحيد المعاملة بين القطاعين العام والخاص وإن يتم تعديل لوانح المتاقضات والمشتريات الحكومية بمآ يعطى ميزة واضحة للانتاج المحلي

ديسمبر القادم بغركة النصر للمسبوكات ويوفر ٨٠٠ فرصة عمل قو إعد المحاسبة الضريبية لمحلات الكشرى ٢٥٪ لاجمالـــي الرب

كتب : عايد عطوره أصدرت مصلحة الضرائب قواعد جديدة للمحاسبة الضريبية لمطاعم الكشري وذلك للحالات التقديرية .. أيضا الحالات التي يتقدم فيما الممول بإقرار معتمد من أحد المحاسبين فيه تطبيق فواند فحص الدفاتر على نشاطه .. واكنت المصلحة أنه لا يجوز إصدار دفاتر الممولين الا لاسباب جنية ..

تضمنت القواعد الجديدة تحرير نسبة إجمالي الربح للمطاعم على تأجيسل أسسبوع أساس ٢٥٪ .. وطلبت المصلحة من مأموريات الضرائب عند تحديد الصناعة الوطنية ماللضرانب المقررة على الممولين أجراء معاتية شاملة للمطعم للتعرف إلى أبريل القسادم على قائمة الاسعار والاطلاع لدى إدارات التموين المختصة للوقوف على حصص المواد التموينية المقررة قررت وزارة الصناعة والمنصرف للمعول الارز والزيت تأجيل إقامة أسبوع الصناعة والعنس خلال سنوات المحاسبة الوطنية إلى شهر ابريل والاطلاع على المحصص الاضافية من

وطلبت المصلحة من المأموريات تحديد للمعاملات الممولين مع القطاع العام عند إستلامهم حصص المكرونة

وقالت المصلحة اته تم تحديد أطباق الكشرى المباعة سنويا على

(١٦٠ قرشا للمكرونة)

فى الكيلو يسعر ١٤٥ قرشا الجملةو ١٦٠ قرشا المستهلك

والمكرونة نعرة ٢ حتى ٢٧ سمكة

بسعر ٧٥ قرشا للبعلة و ٩٠ قرشا

للمستهلك والعكرونة نعرة ٣ اكثر من

٣٧ سمكة للكيلو يسعر ٥٠ قرشا

للحملة و ١٠ قرشا للمستهلك ويباع

الشخرم بسعر ٤٠ قرشا للجملة و٥٠

قرشا للمستهلك والباريوني يسعر دلا

قرشا للجملة و ١٠ قرشا للمستهلك

والموييا نعرة ١ . ٤ قطع للكيلو

بِسعر ٧٥ قرشا للجملة و ٩٠ قرشا

للمستهلك والسويبا نمرة ٢ يسعر ١٠

قرشا للجملة و ٠٠ قرشا للمستهلك

المكرولة نمرة ١ حتى ١٨ سمكة



بمصلحة الضرائب

في المناقصية وقائمة الاسعار المعلنه المطعم ومستوى الخدمة .. ويتم من محاسبة الممولين علم الاصناف الاخرى التي تقدمها المنشأة مثل الحلويات أو المثلجات

١٧٠ للوقسار

واسماك السهلية والزرقان بسعر ٧٥

قرشا للجملة و ٩٠ قرشا للمستهلك

والليفة بسعر ١٥ قرشا للجملة و ٧٥

قرشا للمستهلك وأسماك الصرع تعرة

ا حتى ١٨ سعكة بسعر ١٣٠ قرشا

للجملة و ١٤٥ قرشا للمستهلك ونعرة

٢ حتى ٢٥ سمكة بسعر ٧٥ قرشا

للجملة و ٩٠ قرشا للمستهلك ونعرة ٢

اكثر من ٢٥ مسكة يسعر ١٠ قرشا

(٧٥٠ قرشا للجميري)

وتم تسعير الجميرى السويمي

يسعر. ٢٠٠ قرشا للجملة و ٧٥٠ قرشاً

المستهلك والباغة نمرة ١ حتى ٢٠

سعكة بسعر ٥٥ قرشا للحملة و ١٥

قرشا للمستهلك وتمرة ٢ أكثر من ٢٠

سمكة بسعر ٣٠ قرضا للجملة و٠٠

(٩٠ قرشا للسردين)

ويباع السردين نمرة ١ حتى ٢٠

سمكة بسعر ٧٥ سمكة بسعر ٧٥

للجملة و ٦٥ قرشة للمستهلك والمور

تعرة ٢ أكثر من ٢٠ سنكة بسعر ٣٠

قرضًا للجملة و ١٠ فرضًا للمستهلك

واسماك الكاسكومرى بمنعر ٧٥ شرشا

ويباع المرجان بمعر ٢٣٥ قرشا

للجعلة و ٢٦٠ قرشا للمستهاك

والوقار والكسوشر والمحمشى

والسيوف وابو الجور يسعر ١٥٠

قرشا للجملة و ١٧٠ قرشًا للمستهاك

والشعور والدراك بمعر ٢٢٥ قرشا

الجملة و ٢٦٠ قرضا المستسهلك

واسماك البلاميطة يسعر ٥٥ قرشا

للجملة و ٦٥ قرشا للمستهلك وتقرر

سريان هذا القرار حتى نهاية مايو

للجملة و ١٠ قرشا للمستهلك . (١٧٠ قرشا للوقار)

· قرشا للعستهلك .

الجملة و ٥٠ قرشا العستهاك .

ويتم أيضا حساب المصروفات الإدارية المتعلقة بمزاوله التشاط والمؤيدة بمستندات ..



ةِ قواعد جديدة لتوزيع

اصدر د. ناجي شُتَلَة وزير التموين

تعليمات لتوزيع الملابس الجاهزة

المصنعة من الكميتور الشعبي والعميز

بفروع الكساء الشعبي .. تتضمن

التعليمات أن يتم الصرف ببطاقتي

بطاقة التموين « فرد واحد »

پیچامهٔ رجائی او قمیص حزیمی

او قطعتين للاولاد او البنات من

رجالي أو حريمي او ٣ قطع للاولاد

البطاقة « ٢ افراد » ٢ قطع رجالي

و حريمي او ؟ قطع للاولاد او البنات .

يوفـــر ٨٠٠ قرصـ

بيدأ تشغيل مصنع الزهر المرن في

كتب: هاتى صالح

بطاقة ؛ افراد فأكثر ؛ قطع رجالي

رئيس الهيئة المعدنسة:

البطاقة « لقريين » قطعتين

كتب : ابراهيم حسنين

النبون واكساء كالتالي :

الكستور الشعبى

الكستور الجاهسن

او حريمي او ٥ قطع للاولاد أو البنات

السلع الاستهلاكية اسعار للملابس

الجاهزة من الكستور الشعبي يواقع

٢٦٠ قرشا للبيجامات قرجالي و٢٢٠

للحريمي و190 للاولاد .. وللكستور

المتعيز ٨٥٥ قرشا للبيجامة الرجالي و ٢٥ للحريمي و٢٩ للاولاد .

ويتم الصرف من الكمسور المتميز

بمعل قطعتين رجالي او حريمي او ٣

قطع اولاد أو يناتى يدون التقيد

وتقرر صرف بطائية خارج البطاقة

- ٢٤ جنبهاو٥٠ قرشا .. ويطرح حاليا

البدئة الشتوية المحلية بسعر ١٤٠.

جنيها وتصرف بدلة لكل بطاقة

جنيده تقدر الاجور السنوية مليون

وصرح المهندس عادل الدنف

رئيس هيئة القطاع العام للصناعات

المعننية أن التكاليف الاستثمارية

للمصنع الجديد تبلغ ٨٥ مليون جنيه

وينتج ١٧ أنف طن سنويا من

المواسير المستخدمة لمشورعات

الصرف الصحى ويوقر حوالي ١٠

مليون جنيه كاتت تخصص لاستيراد

موافقات منسح الانتمسان

ومسئولية أتخاذ القرار

تلقيت رساله قصيره من بعض

شياب المصرفين العاملين بالبتوك

تعليقا على مانشر حول الاصلاح

المطلوب في القطاع المصرفي وضرورة تصفية الاوضاع الشاطئة

داخل بعض البنوك وعلاج مواقف

النيون المعدومة ومحاسية

المسلولين عن منح هذه التسهيلات

ينون ضمانات حتى تمبتأتف البنوك

عملها لخدمة النشاط الاقتصادي

وتختفى حقة التريد والسلبية

الحالية عند منح الموافقات

والرسالة تقول أن كلمة نعم نمنح

الائتمان تعنى فتح الطريق إلى السين والمحاسبة والتحقيقات

والاتهامات .. وكلمة لاعلى الاقل

تحمى من بضول المجسن

والتحقيقات .. وهذه مفاهيم خاطئة

ومقالطات غير مقبولة من العاملين

بالقطاع المصرفي .. وهذه ليست

حاله شباب المصرفين .. بل تكاد

تكون الحالبة العامة للجهاز

المصرفي بعد كشف العديد من

وقد حاول البنك المركزي أن

يمنح البلوك قدرا كبيرا من

الاستقرار ولكنه فيما يبدو لم يحقق

في منح الانتمان مستمره مما يؤثر

على تمويل المشروعات الجديدة ..

وعلى تقديم التسهيلات للعدلاء

الجادين .. وفي اعتقادي أن الوقت

قد حان لمطاردة كل أخطاء البنوك

وعلاجها .. ومراجعة مواقف بعض

القيادات العليا التي معاهمت في

تدهور أوضاع البنوك .. وفتح

صفحة جديدة لمنح التسهيلات طبقا

للضمانات الكافية .. وأن تدرس

البنوك كل حساب طروفه قواعد

منح الانتعان والسلطات التي يمكن

الموظف الفرد أن يحصل عليها

ومنح الانتمان كما لايخفي على

العاملين بالبنوك يحتاج إلى نزاهه

على التعييز وخبرة في الحصول

على الاستعلامات عن العميل ..

وعلى الشرفاء أن يعملوا بجدية

أبواب السجون ومنفات التحقيقات

لانتنظر سوى المنحراين .

العاملين بالبنوك يحتاج إلى نزاهه في القصد وظهارة في البد وقدرة

الانعراقات والإخطاء ..

مواسير من الخارج .

اج الزهـ

و٠٠٠ ألف جنيه.

ببطاقتي الكساء الشعبي والتموين

وحلا سيد المصرى رئيس هيئة

سيد عبد المجرد وكيل الوزارة

اساس حصة الزيت لكل مطعم .. ويتم تحديد أسعار البيع في سلوات المحاسبة إسترشادا بما يقرره الممول بالمطعم مع الاخذ في الاعتبار موقع

تسعيرة جديدة للاسماك بالسويس: ٩٠ قرشاللسردين و١٦٠ للمكرونة

أصدر اللواء تحسين شنن محافظ السويس قرارا بتجديد التسعيرة الجبرية للامماك الطازجة والتى يتم صيدها في خليج السويس والمياه المحيطة بالسويس بطرق الجر والشائشولا والسنار لموسم الصيد ١٩٨٧/٨٦ على النحو

اللواء تصبين شنن

القائم بدلا من اكتوير الحالي

صرح بذلك فؤاد عمران

مدير عام غرفة صناعة

الغزل والنسيج باتحاد

المبناعات

وتضمينها في منكرة شارحة مقرونة محافظ السويس السياحة والطيران سروعية

غدا بيدا الرالي

وقائع سباق رائي الفراعنة تبدأ غدا في الاسكندرية عندما تصل سيارات السباق الى ميناء الاسكندرية حيث تقيم هيئة تتشيط السياحة بالمديئة حفلا في الميناء تعزف فيه موسيقى البحرية ترحبيا بالمشتركين فى المباق .. ثم يتحرك الجميع الى القاهرة ليداية المباق الذى يستمر في

ييومسيكا ماعدا أيام الاربعاء ال سنسا اسل عنمايق كهبنهاجي على أتخطوما أبحوية الاسكاد الية SAS

The Businessman's Airline

VIA/AA9/TTY/YOTGOO 150EU

الإسكندية تر١١٩٧١ع

اختيارك الأول

مصرللطران لأداءالصمرة

رئيسا جديداً للخطوط الجويـة التليلاندية خلفا للمارشال جانيا سوكونتا ساب اعتبارا من اول اكتوبر

رنيس جديد

المارشال براياد ديديا سارين عين

سيناء الطيران

تليغوت ٧٦٠٩٤٨

Stone

8

الحالى .. وقبل أن يتولى هذا المنصب كان يشغل منصب مساعد القائد العاء للسلاح الجوى التأيلاندي ..

قرشا للجملة و١٠ قرشا للمستهلك والمردين اكثر من ٢٠ سمكة في توقيق حساين الكيلو بسعر ٥٥ أَرَشًا للجملة و١٥ قرشا للمستهلك واسمك الموز نمرة صيدناوي الجامعات: ا حتى ٢٠ سعكة بسعر ٥٥ قرشا

يحواهرجي

أول الصاغة ت: ١٩٢٩-٩ ١١٤٥٩ : ١٠ ميلغالورية ته: ١١٤٥٩

مليم جــ الجنيه ۲۰۰, ۱۷۳ 72 , 77. 77,0 17 .10. 11

14 .00. 14 16 ,57: 15 شركة وحيد وإيهاب

: نامسۇلىيە محدودە مصوفات مصوهبات بالصلغة ت ٢٠٧٤٧-هي أهل نكل ثقة

متوافن بجيع الاحجام

عيد الله نصار

المدورة الجديدة للبيع للطلاب السبت القادم

وخلاص بلا خوف أو تردد فإن _ بارتفاع قدره ٤ قروش اما سهم المصرية للدواجن سجل ٣ دولارات و١٠ سنتات

🚞 الاهلية للغزل ٥٠ قرشا باتخفاض قدره قرشان

تشكيلة رائعة للملابس الجاهزة المحلية للطالبات ستنزيلا صوف وضبتان لطفال صوف

تبنأ الدورة الخاصة تلبيع تلطبة والطالبات بفروع صيدتاوي الجامعات أحست القائم ، تعرض الفروع تشكيلة كبيرة من

الملايس الجاهزة للطايات من التاج القضاع العلم والخاص . وتشمل التشكيلة الاصناف التالية .. تايير المحلة ماكس وتايير المطة قصير وقستان كريب بكم ويلوزة الدريكو بكم ويلوزة الدريكو بنصف کم وجیب اندریکو صوفی

بروبرية وفستان حرير بروش وقستان حرير بالحرملة وفستان تريفيرا ماكس وفستان ماكس بكثار وفستان كتافي بي بي شيك وفستان اطفال صوف جولدفي وفستان اطفال

وجيب مدريتو دارده وجنبت سياحى وجيب المحلة متكس صوف وجيب المحلة شقيل صوف وجيب المحلة ماكس صيقي وجيب المطة شاتيل

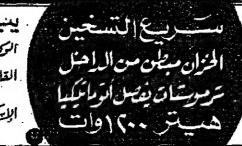
كما تشمل الاصناف فسكان

طدان وتشغیل جلال به واستان كروازيه الحسناء شتوى وفستان سان فير صوف وفستأن تدريكو صيلى وجبب قطيقة مخفضة وجبب ووتزوف مخفض وجبب كتان ماكمى وفستان ملكمي كريب سادة وفستان زى اسلامي قرياط وفستان هابي ماكس والى القد .

مولى مور وفستان جورجيت ماكس

وضنان الرياط صوف ملكس وفستان

ميدان مسيس س ت ٦٧٢٠٠٩ الايكن دية ميدان مسين 12517/27



يساع بجميع محسلات القطاع العام والخاص الوكلادالومدون/مشيركة لمتبجا والهنكرية والتوكيلات القاهرة/١٣/شارع سيف الديب المهسالي

• هذه الصفحة مفتوحة لكل الأراء .. فإننا نؤمن بأن الأراء الحرة تصينع مجتمعاً أفض

عندما عليت معاهدة التحلف بين الماتوا التازية وروسوا في اغسطس ١٩٢٩ . لم يتمكن أحد من معارضة هذا السلام المستحيل بين أشد تظامي حكم تعارضا في

وكان التاع (ستالين) بخطأ قيام هذا السلام شيئا مستحيلا ، حتى في الوقت الذي احتشدت قيه جبوش التازي على الحدود ، فقبل ثمانية ايام من الهجوم

يل وفي صباح يوم الفزو ذاته

(اتنا لاتجد ميررا لهذا التغيير من باتب الملتيا ولعاذا تطور العوقف لهذا

وهذا ليس مستقريا ، فالتظيم

العروب معهم) فعشل الألمان باريس منتة مرات في ١٢٥ سنة (بين ١٨١٤ 11 (191.)

لته بين الدول المتعارضة لايمكن ان يكون السلام (دائما) أذا مسمنته فقط الوثائق والمعاهدات والحكومنات والنظم ، لان السياسات تتغير بل ونظم



متی ...؟ مشروعا لتطوير المناهج .. والغاء الامتحان الموحد للثانوية العامة ...

موجودة . ياتقعل .. ومعدد .. وتمت مناقلبتها .. واشترك في ثلك .. الذين وطنون عنها ... واعدها خيرة قطعاء .. ومُجعلة خيرة عمل -واساتة الاساتة في بلاننا ..

عنيها النستور وتضم كيار الخيراء والعلماء .. في جميع المجالات .. ويرأس هذه المجسائس النكتسور عبد القادر حاتم واحد من خيرة جيلنا

متروعات معدة - بالقعل .. لايعنى اكثر من امرين . الاول .. عدم المواققية عليي الدراسة الموجودة فعلا ..

الموظفين ككيار - الحاليين يتشكيل لجان .. اللغ . والامر الاول حق .. بشرط أن تبدأ

يحكم ألسن والطروف .. يرض بالقطع الشخص القادم ..

الرأى عندى .

و تشر هذه الدراسات وعرضها بالمكتبات ليعرفها الجميع ..

الدراسات .. كما هو متبع في معظم

المسواد الاعلامية للنشر علسي

صلاح عزام

التاريخ والنازية والشبوعية .

محمد صفى الدين

والقرنسيون ثمنا باهظا حين تجاهل

حكامهم تلك الحقيقة على الرغم من

حرماتهم اصلا من ابداء الرأى في

سيتاء والسلام

المثلام نين مصر وأسرائيل هو في

وألسلام بين مصر واسرائيل تتعهد

په وڻائق کامن ديقيد ولکڻ جو هر

الملام هو في بقاء أسيتاء مصرب

وشيء غير مقبول بالطبع يقاء مستقيل

ارضنا في سيناء غامضاً أو مجهولا ..

كمصور الروس وتدقع مثلهم الثمن

باهظا من دماءتا وبروانتا وحرياتنا ؟

ان ولجينا ان نضمن يقاء سيتاء

(مصرية). للجيال القادمة .. وهذا

لاتحققه للاسف المعاهدات والوثائق

الحالية (مهما عظمت) ، وأتما

يتحقق هذا الضمان فقط باجهاض

اطماع تليمين الاسرائيلي ولنراكه

تعجزه عن احتلالها مرة اخرى ، وهذا

الاتوفسره فقسط القبوة للصكريسة

والاقتصادية تلاولة فلا معنى لذلك

طَالَما ظَلْتُ سِينَاءِ ﴿ قُرَاعًا ﴾ يقيم قية

يعض ألينو والموظفين ؛ ولكن يتوفر

باتتقال عدة ملايين من أيناء الشعب

المصرى تلميساة والاستيطسان في

سيناء ، قلا تقدر جيوش اسرائيل تحت

اى طرف على التوغل في كثافات

سكاتية مرتبطة بالارض وتدافيع

عنها ، مثلما عمرت عن الاحتفاظ

(بالتغرة) غرب الناة السويس سنة

۱۹۷۴ او (پیروت) التی حاصرتها

في صيف ١٩٨٧ .. وتعللة منيتاء

بالبشر هو قط لايمكن أن تقوم به

الحكومة ، قالالة الحكومية في مصر

(التي تجاوز عد موظفيها عد

مُوطِّقِي الْحَكُومَةِ الإمريكيةِ) هي الة مترهلة بطيئة متراخية مرهقة ..

واقتصادها متعبيما حملته لتقسها من

فتها تستهدف باصداره تحقيق

او لجتماعية .. او امنية لصالح

وصدر قلون تجريم تبوير الاراشي

والتبويز الذى يقصده المشرع هو

اى فعل او عمل مادى من شأته التأثير

على الإرض وحرميتها من اداء بعض

أو كل وظائفها الرئيسية التي تتمثل

في قتاج قمحاصيل الزراعية او

المُضر والقولكة بالواعها .. اي لله

فعل سليي في بدايته يتمثل في الترك

اى ترك الارض دون رعليتها الرعلية

المعتادة والتي تتمثل في اعدادها

للراعة من حرث وري وخدمة لها

في مواعدها وثلك لان المشرع في

هذّا يلقى واجبا حتميا على من يزرع

الارض إذ يعتبر في حكم العاملين

بالنولة في هذه الخصوصية تلقيام

ياعمانه العادية المتوطة به القيام يتفسه أو بواسطة الغير وتلك تحقيقا

لهذه المصلحة الاجتماعية التي

توخاها المشرع وعير عنها باصداره

قلون التبوير . وشرع له العقاب في

ويتضمن ققون التبوير :- المادة

١٥١ التي تحظر على المالك أو ثانيه

او المستأجر أو الحائز للارض

الزراعية باية صفة ويدخل في ثلك

قورثة (الخلف العام) والمشترى

(النف الخاص) ويعظر عليهم

جبيعا تراك الارش غير متزرعة

ويدقل ،ضمن التزاملتهم العادية

ظوامية عليهم تخريب مروة وتعييب مصرف وهدم طريق كان من شأته

توصيل خدمات للارض الزراعية

تتعطيل قيامها يوظائفها ولايحاسب

المتهم عن هذه الإعمال منفصلة عن

النتيجة التي يهدف اليها وهي

ويدخل في الاعمال الملاية

للجريمة تغيير نظام الهيكل

المحصولي كأن يلوم بعد الارض

يبدور محسوابة لانتاسب أو تخالف

الجو الذي يتمو فيه المحصول كأن

يتقدم لزراعة الارض بمحصول صيفي

او شتوی فی غیر مواعیده لکی یصل

الى اهداقه في التتيجة الاجرامية

لتبوير الارض أزراعية والحازة لها

التيوير .

مخالفته للتصوص ..

الزراعية لمحارية ظاهرة تأكل الارش

الزراعية لصالح البناء ..

مصلحة اقتصادية .. او سياسية

نبابة خاصة لمكافح

تحن لاحكامنا ؟

فهل ستنظر حتى يصير مصيرثا

السلام مع العدو 1

يقاء سوناء (مصرية) ..

٢١ - ٦ أ١٩٤١) تساعل وزيسر خارجية السوفيتي (مواوتوف)

لدكتاتورية لايتخيل حكامها ابدا اتهم صيبون ويخطئون كسائر البشر . وخلال تزاع فرنسا ألايسدى مغ جارتها الماثية حول (الارض) كان القرتسيون يهزمون دائما يسبب اصرار حكوماتهم عقب كل حرب مع الالمان على القول باتها ﴿ مستكون الحُرّ

وزارة التربية والتطيم تدرس

و .. وزير التعليم العالسي .. سيقدم مشروعا لتطوير التعليم في جميع مراطة و .. وزارة القوى العاملة تكريب

اوضاع ومشاكل العاملين بالخارج . و ...وق .. وهذا كله .. وغيره عمل عظیم .. راکن .. لماقًا هَذُه الدراساتُ .. وهسى

إذن . لماذا ندور في فك دائرة جديدة .. قديمة ونيسدا من حيث تتهيئا .. وأن تصل أخر الامر ألا إلى ما توصلت اليه لجان المحالس القرمية .: وهي ثروة علمية .. نص

ان الجسوء .. السني دراسة

والثنسي .. ارضاء يعض

يما هو موجود معنا .. تقند ماقية والامر الثاني .. مرفوض جملة وتفصيلا .. لاته السياسات التنفينية

لايجب أن تترك ترغبات وهسوي البعض القائمين على العمل الان .. لاتهم سوف يذهبون ويأتى يغيرهم وبالتالي قان مايرضي شخصا ان

وايس بهذا تدار شنون الوزارات .. وتعالج قضايا آلناس .. ونحن في دولة .. لها سياسة .. وتتغذ خطة هذه القضية . تطرح سؤالا .. لماقا لانتقع بدراسات المجالس القومية المتخصصة .. وهي التي وضعت لتعلج مشاكلتا .. ليوم . ه غدا .. لنبدأ صفحات مشرقة من عام ١٠١٠ وعلى اسس علمية ..؟

وحتى تضمن الاستقلاة الكاملة من هذه الكراسات وتكون لها قوة المعرفة العامة . أن يعمل النكتور

محد عيدالقادر حاتم على مايلي .

 تصدر عن المجالس القومية ... مجلسة فصليسة لعسرض هذه

السراكر الطمية والبطية . وكما تفعل جامعات الخليج العربي ثم أ. أنَّ تهتم لجهزة الاعلام بهذه الدراسات .. وهي من افضل واحسن

الالماني علقت وكالة (تاس) على تحقيرات الاتجليز من قرب انهيار هذا السلام

(تروج الصحف الغربية الشائعات عن فكال يوشك أن ينشب بين روسيا والمُاتيا ، ويالرغم من هذا الكذب السخيف فالمستولون السوفييت يؤكنون أن هذه النزهات لبست سوى مناورات تفسية لاعداء البلدين بهدف تشر الحرب

> اعباء ومشاكل باصر أرها على تولى كل شيءٌ بنفسها ، وما علينا سوى الطاعة واتتظار التتالج ، وقد رأينا نتائج هذا المنهاج في الاسكان والتعوين والقوى للعاملة .. وغيرها بل وقى سيتاء تقسها حيث اجتاحتها اسرائيل في عدة ساعات مرتين في ١٩٥٦ ، ١٩٦٧ بلا مقاومة !! والطريقة الحالية للتعامل مع سيناء بمعرقة اجهزة التعمير الحكم المحلى هي الضمان الاكيد ليقاتها قاطة ومهجورة تحت رحمة القدر !! فاقتضاد الحكومة مرهق وجهودها مشتتة فهى تعمر (الفسرب) في

تَضْمَنَ بِكَاءَ أَرْضَنَا ﴿ مَصَرِيةٌ ﴾ صَمَيمةً تورثها لابتانتا امنين ، وساعتها يكون العبلط الشمالي وميتاء دمياط السلام مع جارتها اسرائيل سلاما والصالحية والتحرير .. وهي تبني راسعاً ، وليس هشاكسلام السوفييت مننا جديدة حول القاهرة لتلتحم بها والفرنسيين مع جارتهم الماتيا ، وتزداد أزيماما واختناقا ، وفي هذا فالملاوين النين سترتبط جنورهم بهذه مايكفى من مشاكل تأخذ يتلابسيب الارض ، وتختلط رمالها بعرقهم التقكير الحكومي ، والاهم هو أن ويماءهم ، هم النيسن سيجيسرون للتدايير تعتمد على ولاء الموظفين ووحنتها إلى الايد المضمون (بدلات - حوافسز .. وماشابه فلك لكن في غير وقت السلم ينعم هذا الولاء ويتحول هذا الموظف

المأمون الى فأر مذعور بيحث هلما عن اقرب وميلة تعيده لارض الوطن .. فعل شعبي لا حكومي

ويتاء عنيه فتعمير سيتاء بالذات

(کموشوع حیوی مستقیلسی) ان

يكون الاقعلا شعبيا صرفا وغير

حكومي على الاطلاق ، لاله يجب أن

يكون قعلا متجددا خلاقا حيا ميتكرا

فليفتح أيتاء مصر باتقسهم يلب

الهجرة من كافة ارجالها الى سيناء

لستصلصوا ارضها ويصروها

بايديهم ، والتعترف الدولة بان كل من

يستصلح ارضا بمتلكها ، وتحصل على

(المشراتب) مقابل هذا الاعتراف بعد

غُترة اعفاء ولتكن ١٠ ستوات ، اليس

في نلك تتمية لموارد الدولة فضلاعن

تظيصها من مشاكل هؤلاء المهاجرين

في الداخل (تموين - اسكان دعم

قرعن عمل .. وغير ذلك ، وليمول

هؤلاء المستوطنيون اتفسهم من

مؤسسات مالية يخلقونها ياتقسهم

على مزاد المحامسي

التزام اجتماعي هو المحافظة على

صلاحية الارض الزراعية لاداء

وظنفها في نطاق خدمة الاقتصاد

ولزاء هذا اللتجريم في قانون

فلتبوير فاتنى افترح أتشاء غرفة

عليات على مستوى المحافظات

تكون مهمتها اخطار الوزارة

واجهزتها التي تعاونها في القضاء

على هذه الطّاهرة الخطيرة ويكوم

وزير الزراعة بتنظيمها اداريا على

ويجوز أن تمنح هذه الغرف أرصة

محاولة اقتاع المخالف باعادة الحال

الى ماكان عليه قبل رصد جريمته

رسموا وتحرير المخالفة له فاذا لم

بِنَعْلُ جِارِ لَهَا اتَخَاذُ الإجراءات

كما اقترح تشاء نيابة متخصصة

للشنون الزراعية على غرار نيابة

الشنون المالية ونياية امن النولة

ألجزئية ونيابة التهرب الضريبي

وخلافه تكون مهمتها سرعة تقديم

هذه القضارا الى المحاكم . هذا في

اطار العمل التنظيمي لانطباق نصوص

قتون التبوير ونك خدمة للاقتصاد

القومي الذي ترجوه دائماً أن يكون في

احسن حال ومعاونة منا كرجال للقادة

السواسيين في ظل التظام الديمقراطي

ويجوز تعد المخلقة على قطعة

قمن الجائز تحرير محضر ميان

فوق أرش زراعية ثم محضر تبوير

ارض زراعية طبقا للقنون الجديد .

الارض الواحدة ..

مستوى الجمهورية ..

القاتونية ..

وهي صفات غير حكومية اطلاقا ..

ولكن أيجاد نرع سكاتي في الشرق العصرى اصيسح امسرا ضروريس لاستمزار وتأكيد آلسلام ..

الطامعين على احتزام أدسية أراضينا فليتهض أبناء مصر لينقذوا مستقبل ارضهم ، ولتتنص الحكومة عن هذه المهمة نهم حيث أن يضر أي اعتراض على هذه للدعوة الايصحة المراعم عن

لتوفى تكاليف معدات الزراعة والري

ومصادر الطاقة والإنشاءات .. ويلك

وضمان ما سوف تكرد الارض من

ومثلما تعمرت صحراء التقب بل

والقارة الامريكية كلها ، فسوف تتعمر

سيناء عبر طريق طويل من التجرية

والخطأ ، فهو طريق كثير العقبات

وأيس هيئا على اطلاق لكته افضل من

يقاء سيناء (خراية) يعلم الطامعون

بهذه الوسيلة فقط نستطيع ان

بابتلاعها ذات يوم !



او الجامعة ، بعد ان تحولت مدراسنا وجامعاتنا تحت ضغط الكم المتزايد

يدور الزمن ، وتمر المنون ، وتتعاقب القرون وتبقى فى كلب كل مصرى وعريى نكرى عطرة، وتيض حى .. وهو اعظم طث عسكرى سجله المقاتل المصرى في السابس من لكتوير عام ١٩٧٣

تسه لرس مجرد عصر جديده: قمهما مرت عليه السنون وتعاقبت الحقب ستظل نكراه مشرقة خلاة .. ان قنصر لم يحقه فلط الجندي للذي عبر ولا القائد الذي خطط ولكنه الشعب الذى وعى وتيقن مصير بلده ووفي صدق وعده، تحية وفاء وتقدير الى الذين ضحوا من اجل الوطن مستعنين الموت في

مىيىل الله ، مستيشرين يما عند الله ..

والصراع فتثور

ولاغرو أن يرفع

من مكارة اليأس والقلق والتهيب لتقيض علينا مشاعر الفوز والطموح والامل فالحقيقة التاريخية تشهد بكل جلاء ووضوح على أتنا اصحاب النصر فادرين على قهر الصعاب العقاب إلا إنها الحقيقة البعيدة عن الخيال والماتعة للتواكل والحافزة للهمم فلنقش عن تواهلنا لضياب لتتضح الرؤية امامنا

د. سمير عبدالفتاح العصرية

سبيله الى المجالدة فلدح المغامرة ، عننذ تواجه الاحداث التي تتمخض عنها الليلي والايام، ولتسأل اتفستا في

اليه الشك لنعضى قدما الى الإمام فأصعب

الجزار رئيس اللجنة الثقافية برابطة الملاج الطبيعي

شعارهسسا أنصر

اكتوير) ومياننها

الضمير العي وروح

المتقلالة والثقة بالنفس

والارداة الصلبة والفكر

المعتسدل والعسمل

الحارم .. فَأَخَذُ بِالِدِينَا

الى اهداف الرقى

واسياب الرخاء..

وليكن أيمأتنا وعلينتنا

هما اساس بثائنا وغونتا

الدامغة للحياة القويمة ،

والينيوع الذي نمستمد منه طاقتنا والمصدر

الذي نبلغ به غايتنا ..

النصر من معنوية الانتياء أن يتال العرء

الوردائي تاصف عضو اتحاد الكتاب



عثت معنى على الوجود تصامى كل يوم يمر يرْجي البينا

حبك اتساب في عروقي دماء فتقدمت للمعالسي صعودا عثق المجد في ثراك السجودا وتسنعت صهوة المجد حتى وتيوأت في هواك السعودا أوريمت فوق عرش الثيا ورسمت الاحلام لوحة حب ونظمت الالهام منك قصيدا ويَقْسَيِت في هواك لحونا في شفاه الزمان صارت نشيدا

عشت حصنا مدى الزمان عتيدا مصر .. يامصر .. يارياض الاماتسى عشت في خاطر الوجود فيوضاً للعطا. للوفا .. وفكرا سديدا وتقريت للمضارات أسا جعلت صدرها لهن مهودا

صاتك الله من تباريح عصر فتل الفكر، واستباح القيودا وهمى العلل من رباح توالت بحتويها الغبار عمرا مديدا كى تظلين للعروبة حصنا وتعيشين للعلاء بنسودا

ام الحضارات



عبقرى الصدى رقيقا .. فرسدا في ريا الخلد نشوة وسعودا جعل الطم واقعا مشهدودا فوق صدر الايام تزهو عقسودا وتسجئا من الخيسوط برودا في اتبلاج الصباح فتما جددا فزرعتا درويتا بالاماتسى وتثرنا عسى الضفاف ورودا وإنطاقتا الى السنرى والمعالس ومضيئا .. فلسم نبسال المدودا وإنطلقتها محطميس الجمودا أسلا .. كان في رؤاتا بعيدا وعرقتها وأسى القسوب يقيسن ان في حبك لتطلاقها جدودا شامدًا .. صرحه يصون الخلودا عشت في القلب.. في الضمير كياتا جاوز الفكر ، والمتى ، والحدودا

أن عمر الالام ليس مديداً

الانسان وإن يدفعه في مالا يشتهيه واصعب من نلك أن يشهى ما لا ليتنا نعمل بكل الوسائل على غرس حب بلنا في تقوسنا لتجمعنا ساحة واحدة

اكتوير من كل علم لماذا لاتميطر روح أكتوبر

ولتؤمن أيمتا لايتطرق

طوابير المدعمات ، أن تقي باعياء تطيم عشرة ملابين مواطن ينتظمون في مدارسها وجامعاتها، منهم عشرات الالوف بذهبون الى كلياتهم ويدخل كل منهم على عجلة قيادة الميادة الميادة المرادة ا من تلثهم من ابناء المهتبين قميسورين اقتصاديا لصحاب المكاتب والعبادات والعاملين في بدوك

- لو كنت أعرف أن العقاب قاس كدة .. كنت اختلست ميلغ أكبر!!

وتنزة موارد التطيم المجاني الى رأس

كلمنح في جمم كمنوح يشكو لين

العظام في الاطراف ومخاطر الانزلاق

القضروفي في العمود المفترى،

موضوعيا يعن على وضوح الرؤية

فصينا مقارنة حجم الموازنة

المصرية للتطيم الجامعي وماقبل

الجامعي يحجم خفس الموازنة في

دولة أوروبية تماثلنا في تعداد السكان

(• مايون نسمة) وهي الجلترا .

فعلى حين تبلغ هذه الموازنة في مصر

۱٫۸ ملیار چنیه مصری ، تجدها تیلغ

في الجنترا ١٤ منيارا و ٣٠٠ مليون

چنیه استراینی . وهی تعادل اربعین

ملیار چنیه مصری ، ای بمعدل

عشرين مثلا للمواطن الاتجليزي

ولدًا كانت المقارنة محيطة للغاية .

فهي تقسر في نقس الأن نيوع

وانتشار النروس الخصوصية ، الابن

الشرعى تتدرة موارد التطيع المصرى

- وكيف يتسنى لدولة ثعاني عجزا

كبيرا في موازنتها العامة وميزان

مدفوعاتها ، وبتن تحت ضغط اعباء

خدمة ديونها المليازية ، وينتظم اكثر

من تصف سكاتها بالساعات في

بالنسية للمواطن المصرى اا

من الابتدائي في الجامعة .

واستطرادا للسندلاء الذم

واذا كاتت المقارنة مطليا

فَاذًا كَانَ التَّطيم - منطقيا - هو احد حقوق المواطنة

الإساسية والمبييل اليه مجليته ، فلنا أن تتساعل : هل

هو حق مطلق لجميع المواطنين من الابتدائي الي

الجامعة ، أي من مرحلة التعليم الاساسي الذي يعد

للمواطنة ، حتى مرحلة التخصص الذي يزود المجتمع

حليم فريد تادرس

موجه عام القلسفة

التعليم ، وقد صرح (خروشوف) في

المؤتمر العشرين الشيوعي بأن الفاء المصروفات سيعود ابتداء من العام

السدراسي ١٩٥٨/٥٧ ، اي بعد ان

تقررت في النولة الشيوعية الكبرى

سيعة عشر علما ، مع ملاحظة ان

تلاميذ المدارس في الآنحاد السوفوتي

بمبداد ثمن الكتب والكر أسات والاتوات

والزى المدرسي ، وإذا كان كذلك في اكثر

تعين علينا أن تكون اشتر لكيين أكثر من

أن الدعوة الى اعادة النظر في

مجاتية التطيم في مرحلتي التعليم

الثاتوى والعالى يقصرها على المتقوقين

دراسيا ومن يثبت عجزهم عن الوفاء

بنفقات تطيمهم ، هي دعوة لمصيرة

على طريق الحقيقة ، وإذا كان القيد هنا

ان مجانية التعليم تقسررت يقسرار

سياس ، فهو اجتماعي أيضا وينقس

المقدار ، لاته من أعمال العدالية

الاجتماعية ، وبالتالي يرتبط للقرار -

علميا - يما طرأ على المجتمع من

تحولات وتغيييرات القصائبة ويخاصة

في الدخول والاجود ، وإذا كاتت

السياسة ظاهرة اجتماعية فكسلك

الاقتصاد ، والظواهر الاجتماعية -

بلغة علم الاجتماع - تتداخل معا وبلسم

بعضها يعضا ، واذا كان القيد هو تص

في الدستور ، فصبنا مسارسات

الخليفة عمر بن الخطاب حين تعارض

النص القرآني مع المصلحة العامة .

فَقَدم المصلحة ، لأن الاصل أن لاصرر

غلاة الإشتراكية ؟!

منزمون - في ظل مجانية التعليم

بالمتخصصين والمخططين والطماء .

؛ لا جدال في إن التطيم حق ، وهو أحد حكوق

المواطنة الاساسية ، وإن مجانية النطيم هي سند هذا

المحل ، والموصل الجيد اليه ، ومن هنا كان هذا النسق

المنطقى البنيع الذي يموقه المدافعون بالنواجز عن

وشركات الاستثمار والعائدين من النول العربية البترونية والعاملين بها أو من ابناء الرباء الانفتاح لصحاب الثروات المليونية، والسماسرة والوسطاء والمقاولين والمضاريين على كل شيء في السوق من الليمونة حتى اراض ومواد البناء ، واصحاب البوتيكات والتجسار، والصاف الاسطوات الجند وتلاميدهم الكسالي ، والنصف اسطى منهم او التلميذ الذي ودق مسمارين ، او يقيم جدارين ، او يبلط بالسيراميك مترين ، او يضع اصابعه في محركين ، يبلغ دخله من حرفته ضعف مرتب الوزير ، وخمسة امثال استاذ الجامعة أو القاضي، وعشرة امثال مرتب الطبيب الذي

تخرج في كليته بريع عين وبقية من جهاز عصبي !! - نيس مااسلفناه دعوة في الحك او اليأس ، لا .. ولاهي دعوة ضد الديمقراطية .. ولكنها دعوة الى الاستيصار بادراك الغرق بين المنطق والحقيقة ، ومن قبل استبصرت اكثر الدول تطرفا نحو الاشتراكية ، وحرصا على حقوق الصال والفلاحين حملة المطارق والمناجل والقنوس ، فاعات النظر في مجانية التعليم .. وحسبنًا مانقلته وكالات الانباء في

منتصف العام الماضي من أن الصين -النواسة الشيوعيسة الكبرى-ألفت مجاتبة التعليم الجامعي ، وقصرتها على غير القادرين والمكلفين بمهام شاقة بعد التخرج ، وذلك في وثبقة اصدرتها اللجنة المركزية للحزب باسم (قرار حول اصلاح النظيم) ..

وقيل ثلك باقل من نصف قرن من الزمان اصدر الاتحاد السوفيتي سن . ١٩٤٠ قرارا يقضى بتقرير المصروفات في مرحلتي التطيم الثانوي المتقدم والعالى بسبب تزايد اتفاق الدولسة والرغبة في تحسين برامج التعليم ، ونلك رغم مانصت عليه العادة ١٢١ من يستوره الصادر سنة ١٩٣٦ من مجانية

• ك لم يعد مرا أن أسرائيل تملك القنبلة الذرية .. واعتقد أن مصر كَفَّتَ تَعْلَمُ بِنَنْكُ مِنْ هَبِلْ . وقد صرح كمال حسن على رئيس وزراء مصر المايق يما يفيد ان مصر تعلم .. ومع ذلك فأن مصر لم تخضع للابتزار النسووي الاسرائيلسي .. وكسات مواقفها دائما واحدة ومصددة وواضعة ولاشبهة فيها .. واستمرت كنتك ..

ولكن هناك قضية اخسري .. ومادام الخطر التووى قد وصل الى حدودنا .. فلم يعد هناك مجال للتردد في دخول العصر التووى .. ولم يعد هناك مجال على الاطلاق للخوف من خطر الاشعاع النووي لانه على المحدود .. بل هو اقرب للقاهرة من يعض المناطق داخل حدودنا والخطر قديم ومستمر .. كان على حدودنا من ٣٠ سنة .. يعمل وينتج حتى وصل الانتساج النسووي في اسرانيل الى مخزون من القتابل

پ و وقد كان قفجار مفاعل تشيرنويل السوفييتي فرصة للذين يترددون في نخول مصر الى العصر التووى .. ولكن هناك فرق بين المفاعلات البدائية في الاتحاد السوفيتي .. والمفاعلات المعروضة علينا وفيها اقصى درجات الامان .. وتكاد تنعدم فيهآ احتمالات تمرب الاشعاع .. ومع ثلك قلم يعد هناك مجال للخوف من التسرب من مفاعل داخل مصر .. مادام الخطر قائما في مقاعل على حدود مصر .. الملاصق تعاما للحدود المصرية .. لانه في صحراء النقب ..

 ونحن ثملك الخبرة والمعرفة والطماء التى تعسع لمصر بدخول العصر النسووي .. نعلك ثروة .. وتردينا في بخول العصر النووي

تبديد لهذه الثروة .. ومن جهة اخرى فان المجتمع التووى يدخل افاقا جديدة للبحث الطمى .. والتقسيم والتطسور .. ويمكن أن نتصور أنه بعد ٢٠ سنة مثلا سنظل في عصر الكارو بينما تركب الثول التووية سيأزأت الزواز رويس المكيفة ..

• و الله اكنت لنا كل التجارب التي تمر بها اتنا قلارون على الراك اى تطورات علميسة . وفهسم هذه التطورات .. وحسن استخدامها .. ثم تطويرها .. ولقيد كنت حرب اكتويسر تجريسة .. استوعينسا الملاح .. واضفنا اليه .. واخترعنا عليه .. وانتصرنا به .. وكسانت تجربة ادارة القتاة تجربة اخرى ناحمة .. نقلنا القناة فجاة من الخولجات الى ايد مصرية لاتعرف شينا عن ادارة القناة .. ونجمنا

وتجرية التصنيع وغيرها .. ونحن يمكن أن تلحق بالعصر النووي قبل أن يفوننا .. لان تنعصر التووى اثاره على مجالات اخرى في صائفا .. محالات قطم والسحث العلمي والتقدم .. وأيقاع التطور في هذه المجالات سريع جداً .. ويقاس

بالساعة لاباليوم ولا الشهر ..

محمد الحيوان

MONORONO HORONO HORONO فهل أن الأوان لنتبين الخيط الإبيض من الخيط الاسود ، ونعيد التظر في شعارات تشتعل نارا ولاتضىء طريقا ، وموروثات ثورية استنزفت اغراضها ، هل أن الأوان لذلك ، بعد أن لم بعد واقع التعليم يحتمل الطول الجزئية والتدريجية ، أو الغزو البطىء وتكتيك المحصار الممطوط ، في زمن يتعامل مع

التعليم انه اقضل اتواع الاستثمار

ليكن اختيارك الأواب ٥٠ مصرللطيران ٠٠ رحلة السبوعيا إلى ٩ مدن فنى أفريقسا الإشين الشلاشة الأرجاء أانحيس الجعة السبت n a a a أخرطوم نبيروظ داراسلام تتونس الجزائسر البججيان للجوس كأنو الكرا

7712M/ (102-97/ (1011-/ (10-77-/ (10-77-

برحا والإنصال بي حالة تعزيرا لمحد يرتمي ٩-١٧٣١ / ٢٣-٢٧٣

مع الساعة ٩ صيامًا وجنى الساعة ؟ ظيرًا

مهدامند لأصل

حتقلال بند

یعث الرئیس حسنی میاری برقیة تهننة آلی الرئیس اریگ ارتورو رئیس

جمهورية بنما بمناسية نكرى عيد

مندويو الرئيس للتعزية

في وفاة على نجيب

وشادي عبدالسلام

أوقد الرئيس حسنى ميارك ، رؤوف عليين ، أميسن رئساسة الجمهوريسة للتعريسة في وفساءً

المرحوم اللواء على تجيب سقير

مصر في سوريا الأسبق وشقيق

المرحوم اللواء محمد تجيب ، زليس

أوفد العميد يحيى عمر التعزية

في وفاة المرحومة الحاجة منيرة

عمر . والعميد يعبرى أتور لتضييع

جنازة المرحسوم الاستساذ شادى

يقتمها فرج عد العزيز

الجمهورية الاسيق .

الشرق الاوسط على مائدة ريكيافيك

• • تأتى رسالتا الرئيس حسنى مبارك لكل من الرئيس الامريكي ريجان

والزعيم السوفيتي جورياتشوف قبيل ساعات من انعقاد اجتماعاتهما في

ريكيافيك بأيسلندا استعرارا للجهد المصرى الدعوب الزامي الى ابجاد حل شاملً.

وتهائى للنزاع العربي الامرائيلي بما يحلق امائي الشعب القلسطيني في تقرير

• وتجيء هاتان الرسالتان عقب اسابيع الليلة من قمة الاسكندرية التي

استطاعت فيها مصر انتزاع العوافقة الاسرالولية على العؤتمر الدولي ويعز

جهود واتصالات سلوماسية مكنفة قامت بها الدبلوماسية المصرية من لجل

الحصول على موافَّقة الدول دائمة العضوية في مجلس الامن للاستراك في

• وهذا التشاط الدبلومامي المصرى المكثف يهدف الى وضع القضية

القاسطينية في بؤرة الاهتمام الدولي لكي تقال نلك القضية موقعا مناسبا في

ورغم الراك القاهرة لان اجتماعات ريكيافيك ماهي الا اجتماعات تحضيرية.

لقمة تعقد قيما بعد في واشتطن بين الزعيمين الا أن ادراج النزاع العربي الامرانيلي ضمن المنازعات الاقليمية الاربعة التي سنتناونها هذه الاجتماعات

يضي أن التقاهم بين الزعيمين حول هذا النزاع يمكن أن يؤدي ألى دفع عمليات

● ويمكن القول أن هاتين الرسالتين تعيران عن تضيع الفهم المصرى

للتغيرات والاوضاع الدولية وكيفية التعامل مع القوى العظمى لتحقيق المصالح القومية في نظام دولي يعرف بنظام القطبية الثنائية ..

مبارك يهتى بعيد

تهانى لمبارك يعيد

نصبر اکتیویر ۰۰

تلقى الزليس حسلى نبازك بزقيتى

تهنئة بمناسبة السادس من اكتوير من

الدكتور سلطان أبو على وذيد

الاقتصاد والسفير عبد الله بن على النجار مفير سلطنة عمان في مصر .

مندوب على لطفى

فيجنازةشادى عبدالسلام

اتاب د . على نطقي رايس مجلس

الوزراء أمس عيد الرحيم يوسف

يمراسم مجلس الوزراء لتشييع جنازة

المرحوم شادى عبد السلام المخرج

ين التقامات

نشرت امامك امس عزيزى رسالة سبيتنا اتعلامة الدكتور احمد خَلِيثَةً - رئيس المركز القومسي البحوث - يعلق متلطقا ومخفقا على اشارتي عن (اصحاب المناقير الحمراء) ممن الطلقوا نهشا واستلايا مياها بل حصارا واستيلاء على عضويات لجسان ومراكسز ومجمعات ومجساتس وأدارات قومية !.. يقول - (اما اصحاب المناقير - على حد تعبيركم اللامع -من حمراء وخضراء وصاراء وحتى غير دوى المناقير فكلهم مواطنون نعترمهم وتعترم حقوقهم الامسائية (طالما) لايتربصون بالغير عدواما وماداموا يراعون قواعد المباراة

كما تردد مطربتنا الصداحة ليلي مراد !.. ولكن بلطمنا أوق الجبين ويهين منا العقل والبصيرة مايحشره دانما اقطابنا ومسلولينا اللامبالين او الموارين او المجارين من كلمة -طلما - إ.. طلما لايتسريصون يتغير عدواتنا وماداموا يراعون قواعد المباراة السياسية !!.. بالله استوقفك عن كلمة (طالما) تلك .. فماذا تظن عن منظرهم الجاري الان الا قهم متربصون چدا وعدوقيون جدا وخدا عيون جدا لايأيهو يمي تسمية أو اعد مباريات سياسية .. بَلَ بأخذون تها الختل والغش والخداع والتربيف !.. ولانتلفت بعيدا سيدى فتتساعل ابن هم ؟.. شهم في عقر دارك سيدى .. يتقبون ويتخرون في

كلام جميل .. و .. كلام معلول -

فهو موجز مختصر للقارىء العادى يلخص تلك المجلدات .. وهو من ١١١٢ صفحة من القطع الكبيس وقعريض !.. وللقارىء سواء عانيا او متخصصا أن يتخيل الحجم من مينول الجهد والوقت وايضا مينول <u>، و انتكاف</u>ة من ثلاث سنوات مسح والقاق وافراط ا

قال المحرر في مقدمة موضوعه الذي جعل له عنوقا مستغيثا- (من هو المستول عن كتابة هذا التقرير السمشوه لوجسه الثكافيسة المصرية ؟!) . قال - ان ماجاء به تقرير اللجنة الثقافية لم يتحرف ويبتعد فقط عن املة التسجسيل والتوثيق للقومي .. بل ومضع الاطر من آراء شخصية ورؤياك أحادية وشللية تصغى المصابات والانطلاقة بلغة الاقتعة والمصالح وتشويه ونلتقي غدا 1 .

ومجال عملهن بعد التخرج ..؟..

• الطالبة ريم سعد عثمان خضر : قدمت اوراقها نشعبة اللقات والترجمة لان تتموق الجامعات رشحها لمعهد البصريات على الرغم من انها حاصلة على (٦٧, ٪ علمي علوم وكات تود ان تقبل بأية كلية من كليات الاسكندرية حيث تقيم الاسرة وقمها كاثت في صغرها تدرس اللغات الاجنبية بمدرسة نوتردام بعد تخرجها ستعمل مضيفة طيران أو السلك الدبلوماس بوزارة الخارجية أو في التلوفزيون والبرنامج الاوربي في الإذاعة أو مراكز الترجمة التابعة

للمكتبات الكبرى ..

وتتزوج وتستقر في البيت

وتقول وقدة الطالبة سلوى احمد يسرى بأن ابنتها خريجة مدارس تفرتيتي تلفات وترغب قي تنمية مواهبها في اللغات ولان مكتب التسوق رشحها للمعهد العالى للدراسات التعاونية بالمنيرة وقد تركته لاتها لاتحب الرياضة واذا لم تقيل بالشعبة فستعيد الثانوية العامة .. وتقول والنتها «باريت» يكون فيه عدل في توزيع الطلاب والطالبات حسب تحقيق رغباتهم

المؤهسل العسالسي • ويقول ولى امر الطالبة نجوى مصطفى جاد ويعمل ناظرا لمدرسة اعدادي بأن مكتب التنسيق رشح ابنته نمعهد الخدمة الاجتماعية المتوسط بجارين سيتي وهي ترغب في المصول على مؤهل عال من الجامعة ولم تجد مجالا غير شعبة اللغات

وهي كبرى الاولاد واذا لم تقبل فستعيد الثاقوية العامة ..

المجموع ١٠ الأف صفعة ١

تك المجلدات الـ ١٤ . ثم هذا

علر دارگ ومرکزی سیدی ..

مثلا .. وكما أثقا الخبر اخيرا -فقد قله مركزكم القومي في الاسابيع الماغية مسحا شاملا للمجتمع المصرى على مدى الاعوام السابقة من عام ٥٢ في عام ٨٠ - تَتَاوِل فيه اربعسة عشر موضوعسا هي بالترتسيب .. المكسان . والبنساء الامرى .. والتسدرج الاجتماعسي والبناء المنسامي .. والبنساء الاقسستصادی .. والنسسقل والمسواصلات .. والاسكسان .. والدين .. والتعليم .. والصحة .. والعدالة .. والامن .. والاعلام .. والفنون والاداب أ.. وأن هذا للمسح الشامل قد استنفد من الجهد اكثر من ثلاث سنوات حتى وصل الى مرحلة اعلان النشر أ.. ولقد جاء أعلان النشر له على شكلين - الشكل الاول نه - من - ١٤ مطوعا -للمتخصصين .. يشاول كل منها احد موضوعيات السعميع .. يحجيم

أما الشكل الثاتي من اعلان النشر

الموجز من ١١١٢ صفحة وأنا لم اقرأي أو أطلع على هذا أو ذلك . وتكنُّ احد اولامنا من النقاد او المحررين في مجلة الأذاعة منذ اسيوع - اسمه احمد محمد عطيه شكراً لك بالعمد .. نشر تلخيصا ونقدا وافيا عن جزء المسح على التكافة - التي هي تخصصناً نحن الكتاب والإنباء .. واعطقا مانشر عن جانبه التسجيلي والتوثيقي . واعطننا النشر ليضاعن اسماء حضرات اعضاء اللجنة التي كلفت بهذا لمسح التسجيلي والتوثيقي -اغلبهم سيدي من اصحاب المثاقير

وصرح النكتور عيد الباسط معمد عميد كلية قدراسات الانسانية للبنات استطلعت والجمهورية، أراء

العمال في العطار

والترجمة بالازهر حيث الها ممتازة

• ويضيف ولى أمر الطالبة تهلة عبد المجيد منصور وهو من رجال التربية والتعليم وعلى المعاش حاليا ان أبنته تقدمت حسب رغبتها وهي

ابراهيم آلوردائي

رائدة المشئر وعات التقيميرية والسياحية

يدعوبثيكات المسياحة والمنخين بزيارة الفندق كمرجلة أولحت

 كتب - احمد أبو يوسف: تعلن نتيجة اختبار طاليات الثانوية العامة المتقدمات لشعية اللغات الاجنبية والترجمة بكلية الدرامات الاسانية للبنات بجامعة الإرهر مع تنسيق قبول الطلاب والطالبات بكليات الجامعة يوم ١٨ أكتوبر المعالى .. التهي اختبار القدرات لطالبات اللغات أمس ..

يأن التفاضل بين الطالبات المتقدمات ميكون على أساس متوسط درجات الطالبة التي حصلت عليها في الاختبار إلى درجاتها في الثقوية العامة وسيتم قبول ١٠ طالبة بواقع ٥٠ في القسم الانجليزي و • ؛ في اللسم الفرنسي .. الطالبات المتقدمات لدراسة اللغات بالازهر .. عن لعاذا لراسة اللغات بالازهر وأمالهن في المستكبل ..

و هبة محمد البيجيرمي أول من انت الامتحان قالت أن مستوى الاستلة معلول الا أن الاسئلة فيها زيادة في كلمات لم تدرسها في الثانوية العلمة وهي طالبة في السنة الاولى بطوق عين شمس وقدمت اوراقها لشعبة الترجمة لان مجال مستقبلها «واسع» وهي تحب اللغات الاجنبية والاتجليزي على وجه الخصوص ونريد ان تطنقل في شركة سياحية أو أي ينك من

البنوك الاجنبية .. و هية الله عبد الرحمن حسن : أمل أن أكون مرشدة سيلحية وهي خريجة كلية المعلام للفات يسرأى القبة وتزى ان مستقبل الدراسة في شعبة للفات والترجمة أحسن واذا لم تقبل فستترك الدراسة وتترك كلية حقوق عين شمس التي رشعها لها مكتب التنسيق

لة المواهد

ويخاصة خريجو وخريجات اللغات

في اللغات وقوية جدا في الانجليزي

حاصلة على الثانوية العامة من مدرسة نوتردام واللغة الفرنسية هي

شركة معر احوان للسياحة

مالكة فربية أصوبت ستيراتون بأسبوان تقسيلن

بكل فخريده تشغيلها الفندلئ لمشروعيا التابئ فنديث نفدتارى بمدينة أيوسميل العساحية بعدائ ثم تجهيزه وأحدث المعدات وتكبيف مركز كاوتانسيسه بأكنزالأثاث • والتقبل أول المرعات الألمانية برم ٦ اكتور (بوم العبور) ينسبة أبنفال ١٠٠٪

تتبعرا مرجلة دَانية تسترجي ٥٥٠ مُزيلاً بومثيا . والى ميرم الافتتاح الرسمى في عبدالشمس (عيصيَّ الزيمل) A STANSON OF THE STAN

نتيجة المتقدمات لدراسة اللغات الاجنبية بالازهر ول ، ٥ في القسم الانجليزي و ،



ات هربن من توزیع مکتب التنسا

لغتها الاولى وتريد سميه تكافتها واستقرارها في بيت الزوجية على الرغم من أن مكتب التنميق رشحها لكلية البنات بجامعة عين شمس

ولكنها تحب النفات . ويضيف والد الطائبة صفاء محمد على وهو موجه بوزارة التربية وقتعليم أن مكتب التنسيق رشحها مستقبل ممتاز للمعهد الصحى ولكتهات تزيد مواصلة التعليم الجامعي وهي حاصلة على مجموع ١٥٪ علمي علوم وترغب في

أن تكون مدرسة الجليزي وتواصل

مثال محمود فارس من حلوان :

مكتب التميق رشحها للخمة

الاجتماعية وترغب في الدراسة

الجامعية واذا لم تقبل فستعيد الثاتوية

العلمة مرة أخرى .. وتوافقها زميلتها

الطالبة منى ابراهيم تعلب غير اتها

تقول ان دراسة اللغة أو اللغات

الاجنبية تزيد من ثقافة الانسان

وتطلعه على اداب الدول والشعوب

المختلفة وتكسب معارف جنيدة ، من عرف بغة قوم أمن مكرهم .

★ عيادة خاصة ★

لمسرض السقلب شهريسا

تطوع د . السوقى فودة المنرس

بكلية طب الازهر واخصائي امراض

الباطنة والسقاب والروماتيسزم

والحساسية بعلاج الحالات منهريا

مجتا لئوى القدرة المحدودة وثلك

بعيادته ٢ شارع يثرب ناصية شارع

المسودان بالدقى والراغيين في العلاج الاتصال

وبالجمهورية و الثميس القادم

القارىء محد احمد عبد العال ..

من الاسكندرية .. عليك بالاتصال

بالدكتور عادل شفيق مدير العيادات

الجلدية والتناسلية بكوم الشقافة ١٢

ناقش المجلس المحلى الشعبى المحافظة هذا الموضوع في جلسته

الاخيرة برئاسة محمد حسين عيد

النبى رئيس المجلس وحضور

المحافظ الدكتور يحيى محمد حسن .

المجلس قد تقدم بسؤال حول الاساس

الذي يتم عليه هذا التقدير ؟!

في المنن والقرى !

وكان محمد شعبان دياب وكيل

وقال أن نلك يحدث بمبب عدم

متابعة الكشافين وقارنى العدادات

للاستهلاك القعلى لكل منزل او شقة

وأضاف أنه سبق للمجلس أن قرر

منذ اكثر من عام بان بقوم شركة

الكهرياء باعداد كارته يوضع على كل

عداد اتارة لبيان الاستهلاك الفعلى

الشهرى بانتظام ولكن الشركة لم تقم

اما محمود ابو الروس وفأروق

سعتان وعيد الفتاح جميل اعضاء

المجلس فقد طالبوا بالتيسير على

المواطنين بالنسبة اسداد تراكمات

الاستهلاك يتقميمها على عدة اشهر

مع ضرورة الانتظام في قراءة

العدادات دوريا حيث أن القراءة ثم

شارع بوياستس كليوياترا حمامات

للحصول على خطاب للطبيب

رد سسريع :

علاج ٤ حالات مجانـــ

الانب الانجليزي ..

جميع المجالات وصرح النكتور عيد الباسط معمد الاجنبية بالاناعة والتليةزيون وترجمة

الركاب الذين فقدوا بعض امتعتهم

من ٥ سبتمبر حتى نهاية سبتمبر تم

بمتروكات المواطنين بأتوييسات النقل

العام والنهرى ويمواقف الاتوبيسات

وصرح المقدم محمود نادى عيد

الحميد تأثب مأمور قسم شرطة النقل

العام بأن جميع المتروكات في « الحفظ

والصون، ومن يجد مفقوداته في

القائمة التالية عليه الاتصال بالقسم

٣٨ شارع السلطان وأبو العلاده

طفایة حریق سیارة عثر علیها
بخط ۱۰۰ والة حاسبة عثر علیها

بأتوبس ١٠٨ وولاعة الكترونية

• ١ ساعات حريمي ورجالي

ماركات مختلفة عش عيها بالخطوط

للاستعمال المنزلي بخط ٢١ء

پماسىيرو وھى:

ويشكو العميد من ضيق المكأن وعدم وجود المقاعد والكراس التي تكفى الطالبات بل ان أعضاء وعضوات هينة التدريس بالكلية ليس لهم حجرات خاصة بهم كياقي الكليات

والجامعات الاخرى

تشجيع المنح الدراسية و وقال الدكتور محمد أبو حطب عميد كلية اللغات والترجمة للبنين بجامعة الإزهر ان الكلية يتقصها المدرجات والمعامل المنامسة وبخاصة ونمئ كلية متخصصة ويها ١١ ضما للغات الحية وكل قسم يحتاج إلى نوعية معينة من الطلاب والاجهزة العلمية التي تنخل في صميم النزاسة وخريجو الكلية غالبا مايساقرون خارج البلاد التخصص في اللغات عن

طريق المنح الدراسية وكثير منهم يشتقل في المطار أو بالترجمة أو

تأثيف الكتب باللغة التي اتقتها . ولعائما تتسادي من خلال

د . عبد الباســــ

المستقبيل الممتساز • سناء محمد عبده : مكتب التنسيق أرشحها لتجارة القاهرة ولكنها تركتها وقدمت اوراقها إلى شعبة اللغات لانها تحب اللغات الاجنبية والانجليزى بالذات وتطمح إلى ان يكون لها

 علیا احمد یوسف رشحت لکلیة بنات عين شمس فتركتها هي ألاخرى وأقبلت على الازهر لتتكف نفسها وتتمكن من معرفة اللغات الاجنبية واتقاتها والحصول على النكتوراة في

عميد كلية الدراسات الانسانية للبنات بجامعة الازهر بأن خريجات الكلية وشعبة اللفات والترجمة يعمأن بجميع المجالات والامكنة وبخاصة قي الوظائف السياحية والسياسية التي تحتاج إلى مترجمات وكذلك البرامج

تقدمه: امال حسن

* في الحفظ والصون * طفاية حريق والة حاسبة بمتروكات النقل العام

11 e7.7 e717 e07. FT. ١٠١ ، ٦٣ ، ١٥٢ ، أو بمحطة ترام

 ١ نظارات شمسية وطبية عثر عليها يقطوط ٢٠٧ و٢٠ و١٧٨ بمحطة ميدان المظلات ٨ حقائب رحلات بها ملايس وانوات رحلات عثر عليها بخطوط ۱۵۳ و۱۷۰ و ۱۰۰ و ۳۳۰ بمحطة ترام العتبة ومحطة ميدان العياسية

ومحطة ميدان رمسيس ٧ حقائب بد حريمي وحافظة تقود رجالي عثر عليها بخطوط ٩٠٠ و٢٣ و٢٢٢ و٨٤ و٨٢٨ ويمنطة المنيدة ومحطة المطبعة

 الفاقات بها مارس عثر عليها بخطوط ۲۱۰ و ۵۱۰ و ۱۱۰ ویمرسی الجامعة النهرى

ويضيف النكتور نور الدين عبد المتعم وكبيل الكلية بأن الكلية طلبت من المسئولين بالجامعة والدولة اتاحة القرصة تعبد اكبر لقبول الطلاب من غير الازمريين يشروط معينة حتى

الخريجات يعملن بجميع المجالات

يمكن شغل القراغ الموجود بأقسام الكلية المختلفة وقال أن الخريجين من أبناء الكلية يجنون الفرصة متاحة للعمل في أي مكان والمجال امامهم اوسع من غرهم فهم يشتظون في الإذاعة والتليفزيون والمطار والترجمة والجزائد الافرنجية وليس مقصورا على هذا يل منهم من يشتقل بالسلك

(الجمهورية) أن يوافق المساولون

فَى النولة على تشجيع المنع النراسية بالكلية والبعاث الطلاب إلى

الفارج حتى يمكن أن يستفيد الطلاب

من النواحي التطبيقية ومعايشة أهل

اللفة نيتمكن من اجادتها والتحدث يها

والكتابة بها يستعملها اصحابها واطتا تنسادي من خلال

(الجمهورية) أن يوافق المستولون

في الدولة على تشجيع المنح

الدراسية بالكلية وقبعاث الطلاب إلى

الخارج حتى يمكن أن يستفيد الطلاب

من النواحي التطبيقية ومعايشة أهل

اللغة ليتمكن من اجادتها والتحدث بها

والكتابة بها ألما يستعلها اصحابها .

اتاحة الفرصية

ــان .. بشارك في الخطة الزرقاء بالطالب

النبلوماس بوزارة الخارجية أو يترجم

كتبت - ليلى علمى : وطار أمس الدكتور سلطان أبو على وزير الاقتصاد والتجارة إلى مدينة ريعلى بايطاليا لعصور مؤتمر دوئى هناك بدعوة من جونيو أندريوشي وزير

الخارجية الإيطالي .. يِنْأَكُمُ الْمُؤْتِمِرُ الْذِي بِيداً مِنْ الْيُومِ ولمدة خمسة أيام الاتجاهات والتيارات الاقتصادية العلمية سواء في الدول الصناعية أو الدول النامية وخاصة العربية منهسا .. ويشارك النكتسور مسلطان في مناقشة المشزوع الذي اطلق عليه .. الغطة الزرقساء .. والتسي تتعرض للتعاون الاقتصادي والتجاري

بالشرقية

يتكاليف مليوني جنيه

قررت محافظة الشرقية تشاء

مجزر آلى للدواجن بطاقة الق

نجلجة والف بالله في الساعة بمنطقة العياسة بتكاليف مليوثي

صرح بذلك قمحافظ محمد أمين

ستكيس وقال: إن كشاء المجزر

اصبح شروريا بعد أن وصل اتتاج عنابر تسمين النواجن بالمحافظة

الى ٥٠ مليون دجاجة سنويا

بالاضافة في مشروع الخطاره من

استكمال وتطوير الخدمات

الطبيسة بمستشفيسات

الدقهلية

المنصورة شوقى الجعيلى:

تم اعتماد مليونًا و ١٧٠ الف

جنيه لاستكمال وتطوير الخدمات

الطبية المختلفة بمستشفيات

محافظة الدقهنية خلال العام

وصرح د . احد جمعة وكيل

وزارة الصحة بالمحافظة يته سيتم

ا " . " مستشفیات میت غمر

المركزى والجمالية وتطويس

مستشفيات منية النصر وشربين ،

البط وقدره مليون بطَّة مشوياً .

الزقازيق - نبيلة حسن :

من دول البحر المتوسط ..

اغلاق المستشفيات الاستثمارية بدون ترخيص

• تقوم ثينة من نقابة الاطباء حاليا بمراجعة تراخيص المستشفيات الخاصة: والاستثمارية في المحافظات نفعرفة المستشفيات التي تعمل بدون ترخيص تمهيدا لاتخاذ الاجراءات القاتونية ضدها وهي تصل إلى أغلال المستشفيات بعد ان تهين ان ٧٠٪ من المستشفيات تعمل بدون ترخيص .

أكد الدكتور عبد الفتاح شوقي سواء للاطياء الشبيان أو التي تهم وكيل الثقابة أن الثقابة تستهدف علاج المرضى .. على مؤتمر النقابة في توضير القائم لاتخاذ قرارات فعاثة

الخاصة وسيتم عرض كافة المشاكل ٦٢٠ شقة للتطبيقييك والحجز حتى نهاية أكتوبر

یتایر ۱۹۸۷ . • خصصت وزارة الاسكان ١٥٠٠ وحدة سكنية في القطامية ، ١٥٠ في الماظة ، ١٥ في واد حوف ، ٧٥ شقة في مصر الجديدة ، مدينة نصر ، المعادى ، لاعضاء نقابة التطبيقيين يحيث يتم سداد مقدم الحجر في أول تُوفِّمير القادم وبيدأ منداد الاقساط في

• يقول الاخصائي احمد عيد القادر تقيب التطبيقيين اته تقرر اعادة فتح ياب الحجز امام الاعضاء حتى نهاية أكتوبر الجارى الراغبين في حجز وحدة سكثية وتتراوح الاسعار بين عشرة آلاف جنبه و ١ أ الغا .



الإسكان والمرافق شركة مصرا لجديرة للإسكان ولتعمير إحدى شركات هيئية العظاع العام للإسكان ٨٠ شاع ايراهيم اللقائن ز مصراً فديرة

تعان الرُكة في مناقصات عامة عن العام المالي ٨٧/٨٦ توريرالآتي ، ا قاجع فتح المطايف طلمیالنیپ میاه A7/1-/5-محولالت قدرالت مختلفة 17/1-/51 عرد وآلاستب وببؤد معادة ومستجدة 77/1-/55 أدواست كهربائية وبنود معادة ومنحدة 17/1/11 سياراست نقل 17/-/51

وتدتخذدت الساعة ١٢ ظهاليوم المحد أمام كل مناقصة حيعدًا لفتح المظالف مادارة المشترمات ومراقبة المخارس بالمتران عاليه ويمكن المصول عَلَى أَى سَحَة مقابل ثلاثابي جيبًا للنسخة الواَّعِدة يصناف إليها ٧٥ قربةً لمن يطلبها بالبربير وذلك بطلب مدموع يم السيم المحاسب مديرعام الإدارة ألعامة للمشترايت ومراحبة المخارن

A7/1-/5A

2.2

۲۸ ا شرائط و آقراصی معنطنة

مجسرر السي سواجسن

كارت لعدداد الكهربساء في المنوفية نضبط المبالغ المستحقة نظير الاستهلاك شيين الكوم - عبد الستار العيسوى :

فوجيء السكان في مدن محافظة المنوفية بشركة الكهرباء بالمحافظة تطالبهم بميالغ ضخمة عن استهلاك الكهرياء في منازلهم وصلت الى مطالبة احد السكان بسداد مائة جنيه عن استهلاك شهر وأحد !!

تتنظم حتى الان ! كما طالبوا بتشديد الرقابة على عمال الكهرياء بالقرى والمدن لمنع الارة الشوارع نهارا كما يحدث ألان في بعض القرى .

اوصى المجلس بقيام شركة للكهرياء باعداد الكارت الاحصالي لوضعه على كل عداد للتارة وتوزيعه على المشتركين فورا ، والتيسير على المواطنين في صداد تراكمات الاستهلاك بتقسيمها على عدة أشهر ، مع ضرورة الانتظام في قراءة العدادات دوريا ..



محافظ بمراط بنك النم بمنيئة الزرقا، وتكلف ١٥ الف جنيه. ومركز شباب الكاشف وتكلف ٢٠ لف جنبه ..

دان بالطريقة التكلينية ..



■ الزرقا - ثاير عمارة:

افتتح الدكتور احمد جويلم

تقام المحطة بجوار مبثى الادارة وصرح المهنس صلاح الحداد

والزراعة والتسوية والحصاد .. مئير الالرة الزراعية بالمصوبية مان تكلفة القدان الواحد بهذه الطريقة تقل عن تصف في تكلفة

العيثين:

تقرر اقامة محطة خدمة زراعية

🗉 المحمونية - محمد أبو

ألية بمنيثة المحمونية بمحافظة الزراعية ، وستقوم بالمسرث





أضعف الايمان ان يكون للمسلم غضبة على المنكر في قلبه ، ثم لا

يعمل على تغييره بيده ولا لسانه ، وامام المعملمين الآن منكرات متعددة الوجوه ادًا اردنا أن تستعرضها صُمَّتنا بأى جانب منها نبدأ ، وهي

متشابهان وان اختلفت بعض

منذ أيام زار مفتى المسلمين في

فلسطين الازهر، وقدم لمجمع

البحوث الإسلامية وصفا موجزا لما

يلقاه المسلمون هناك من تصييق

واضطهاد وعنف ، وقدم له صورة

من الشكوى التي قدمها لحصن

الاسلام الاكير ومدرسته العريقة

وهي شكوى موجزة ولكنها والسفاه

تحوى ما تقشعر له الابدان وتغنى

وضعت اسرائيل يدها على

اوقاف المسلمين، وجطتها تحت

وتصرف وزير الشنون الدينية

اليهودية بوصفه قيما على اموال

الغائبين ، فضمها كلها اليه ، أو

بعبارة اخرى حولت اموال المسلمين

الموقوفة على الدعوة الأسلامية الى

الدعوة اليهودية، وتـ درعت

الحكومة الاسرائيلية لاستيلاتها على

اوقاف المسلمين باتها لا تعرف لها

والمال الموقوف في كل دول

العالم وفي جميع الإنيان ، ليس ملكا

لاشخاص واتما هو مال الله،

يشرف على اصحاب النياتة التي

يخصها الوقف ، والله - سبحاته -

حى لايغيب، وما ينطيق على

الاوقاف الاسلامية ينطبق على الاخرى اليهودية والمسيحية ..

ولكن أسرائيل تلجأ الى سلاح ذى

حدين ، واليهود من قديم معروفون

بالمكر والدهاء ، تركوا الاوقاف

المسيحية في ايدى اصحابها ،

ويددوا الاوقاف الاسلامية تبديدا

ولكن الامر لايقف عند هذا

الحد ، يل امند الى أهلتة واغاظة .

هدمت مساجد ويبعت مقدسات

اسلامية ، ونبشت قبور المسلمين

او دکت ، لیپنی فوقها فنادق ودور

لهو وخمارات، بل ان المساجد

حولت الى مواخير ومتاحف، ولا

يقف هذا العدوان عند بلد واحد ، بل

تذكر شكوى المفتى المسكين عدا

من المدن والقرى ، عكا وحيفًا وبير

سبع وعين حوض .. الخ عند كبير

من البلاد التي تحملت هذا العدوان .

وللحديث بقية غدا أن شاء الله .

التوكييل لايجوز عند

زواج الاجنبى بمصرية

تسأل ع.س.م. عن الزواج

بأجنبى وهل يجوز التوكيل أيه

وما هو رسم عقد الزواج من لجنبي

نهذا الزواج .

المحامى:

بالشهر العقارى والاوراق المطلوبة

يقول ابو الفتوح الشعراوي

ان الزواج بالتوكيل من أجنبي

اما رسم عقد الزواج من الاجنبي

بالشهر العقاري فهو الايزيد عن ٢٪

من قيمة المهر مؤخرا أو مقدما اذا

والاوراق للتي تطلب عند الزواج

بأجنبي هي شهادة من السفارة

التابع لها الاجنبي تغيد حالته المالية

والأجتماعية ودخله الشهرى

قرق السن عن ٢٥ عاما بينه وبين

الزوجة المصرية وكذلك تقديم

شهادة مولاد الزوجة المصرية .

لايجوز طبقاً للقانون ١٠٣ لسنة ٧٣

الخاص يزواج الاجانب.

زاد عن مانة جنيه .

د. عيد الجليل شلبي

صاحبا ، وإن اصحابها غانبون .

العلم والحباة

من الملاحبة في المنسوات الاخسرة .. البسال الكثيسر من الاعلاميين .. في الصحافة والإذاعة والتليةزيون .. . أقبالهم على تتاول المادة الطمية .. لتقنيمها السي الجناهير .. بعد تيسيطها .. نو قل بعد العبث بها .. وهذا طبيعي مادام من يتناول المادة الطمية غير ملم بِلْطُوم .. لاته بيساطة شديدة لم ينرس في كليات علمية عملية ..

ولاأدري سببا لتلك الطاهرة .. الا اهتمام الدولة قيادة وحكومة وشعيا بالعلوم .. من اجل اللحاق .. بطبيعة العصر الذي نعش فيه .. والحقيقة ان مثل تلك الظاهرة .. أي ظاهرة لبوس مسوح الطميين .. من غير المزهلين علميا .. مسق واجتاحت أورويسا عقب الحسرب العالميسة الأولى .. فقد الشهت الحسرب .. وادركت الشعيسوب .. من خلال الحرب .. أن الطم وقسف وراء الكثير .. من الدمار الذي تعرضت له و تلك الشعوب .. وذلك نتوجة للاسلحة للتي تفجرت عنها رؤوس العماء .. والتسي لات السي حصاد الارواح بالمهلة ..

الاعلام وجد تقنيه في ازمية .. راكى يرضى فضول الجماهيسر .. منظرت الصداقة الى .. فيركة تقصص العلمية .. ونشر الكثير من الموضوعات الطمية .. التي يقبل عليها الجمهور .. بالسلام غيسر

وتكسن في تفس السوقت بدأت المؤسسات الأعلامية في البحث عن مخرج .. فاستعانت بالعلماء .. النبن كثيرا مايعجزون عن التعبير عن المسهم .. أي التعبيسر عن . تروتهم العلمية .. بطريقة سهلة مسطعة .. يمتطيع القياريء و العادي .. فهمها .. ومن هنا بدأت فكرة اعداد .. فرجل الثالث .. اي لا الاعلامي الوسيط بيسن العالسم. والجمهسور .. اللساريء .. او المستمع .. أو المشاهد .

وظهين عد قليبيل جدا من المحررين العلميين .. وكانوا في تَحقيقة .. فنة فريدة من تعلماء .. والذين لديهم موهبة الكتابة .. والذين لم يتجهوا في الكتابة الاكبية .. مثل لج سومرست موم .. أو جوته ..

بعد الحرب العامية الثانية ويالذات بعد تفجير القنابل الترية الأولىي .. كانت ثورة الجماهيسر الطيابية .. على وسائل الاعلام .. بل وعلى تمانسات المواسية والطمية .. حتى اصبح من حق المواطن أن يعرف مايجري في قلاع العلم وأبراج البحث العلمي .. وقد اصبح هذا المق .. عاملا اساسيا في سمقر اطية الحكم ..

وعلى ثلك .. وجنت سيساسة تطيمية عريضة .. لاعداد الاعلامي العلمي الجماهيري .. وفي يعض الدول النامية .. مثل الفلبيسن .. تشأت في بعض الجامعات درجات طمية تخصصية لتبسيط الطوم .. قنه لايكفسي ان تكسون دارسا للعالم .. لتصبح قادرا علي تبسيطها .. فماياك بغير الدارس .. الملاطلة الغربيسة .. أن المتخصص .. كثيرا مايطن عن عجزه .. عن الالمام بكل فروع العلم .. اما غير المتخصص فيطن في صفاقة ان العلم لعيته ..

د. عواطف عبدالجليل *********

CHICRIDE

تذويوه بعدكك وجبة الخنه لذبيذ ومهضتم

ومانع الحديثية يجعل رائحة العنه طيبة ...

الركول العام بالكوتي: مؤسس تبوعياس للنجان العامة

الأثباع الصاغة بمصرب: ٩٣٣٠٧٤ درب الطبلاف بالممالية

شعبان في طريقه وحرر ضده محضرا وتحيله ألنبابة الى محكمة جنايات القاهرة لمحكمته بتهمة احداث اصاية وعاهة مسكيمة لسعيد احمد سيد .. وقال تقرير الطب الشرعي أن

الاصابة خلقت نسعيد عاهة مستنيمة تقدر بحوالي ٣٠٪ وضعف ايصار يصل للي ٦ على ٦٠.

وامام المحكمة فكر شعبان اصابة سعيد لكن محكمة جنايات القاهرة قضت يحيس شعيان لمدة سنتين مع الشغل قطعن في الحكم على يد محاميه الدكتور على الرجال الذي قال بان

وتقل معيد ألى المستشقى ولعب

اقوله في التحقيقات .. المستشار كمال أور وامقة سر محمد عمر يرفض الطعن .

المقرر أن الجاني في جريمة الضرب

او احداث جرح عمدا يكون مسئولا

تتيجة سلوكه الاجرامي ولو كلت عن يجريمة لحداث عاهة مستنيمة قد شابه البطلان والقساد في الاستدلال طريق غير مباشر مللم تتدخل عوامل لجنبية غير مالوفة تقطع رابطة ثلك أن الحكم أغفل أيا من راكبي السببية بين فعله وبين النتيجة ولا سيارة شعبان – حيث كان معه اخر – يجدى قطاعن ما يثيره عن الاهمال او هو الذي احدث أصاباته واته كان يعلى من ضعف البصر كما أن موكله التراخي في علاج المجنى عليه لانه المتهم كان خارج مصر ولم نسمع فضلا عن قه لا يعدو القول المرسل الذى سيق يغير دليل فاته يعرض وقضت محكفة التقش برئاسة صحته لا يقطع رابطة السببية مالم يثبت آنه كآن متعدا لتصيم

الجاني في جريمة الضرب العمد

على طريق الكورنيش وامام مستشفى المعادى حاول شعبان ابراهيم أن يتقطى بسيارته سيارة سعيدة احمد سيد ..

واطلق شعبان كلاكساته المتواصلة على أمل إن يلتزم سعيد الجانب الايمن .. الا إن أز دحام الطريق امام سعيد جعله يشير

بيده ألى شعبان بالصبر حتى يخلو الطريق لمامه .. لكن شعبان كان قد فقد صبره وتخطى سعيد واتحرف بسيارته ثم

احتجزه بجدار الرصيف ثم اوقف سيارته وخرج منها واتجه الى سعيد ينهال عليه لكما في وجهه وهو جانس في مقط

موارته فيهشم نظارته الطبية التي تتاثر زجاجها الى داخل العين اليمني لسعيد وتحدث بها اتفجارا وجرحا وتزيفا

الحكم المطعون فيه عثدما اداته

وقالت المحكمة في حيثاتها أن من

اقلق الزوج من زهونه ليطن

رُوجِته بعدم قدرته على الإنجاب ..

ويدأ الخلاف يثور بين الزوجين ..

فالزوج يتكر نسب الطقل اليه ..

والزوجة تؤكد نسيه .. واسرعت

الزوجة تحمل طقلها الى محكمة طنطا

للاحوال الشخصية لتقيم الدعوى

يثبوت نسب لطفل في زوجها .. قالت للمحكمة انها تزوجت من زوجها بعقد

غرقى .. روقه بعد زواجها

ومعاشراتها لزوجها سافر الى الخارج

حيث يعمل مدرسا مساعدا بلحدي

الجامعات العربية ثم وضعت طفلا

المحكمة استدعاء الزوج لمناقشته

فيما تدعيه الزوجة وحضر الزوج

ومعه محاميه فاروق حافظ .. وقال

المحلمي أن الطقل تيس ولد الزوح

فهو غير قلار على الإنجاب بسبب ما

تعرض له من حالث منذ عشر سنوات

وقدمت الزوجة مستندات تثبت أن

للزوج ثلاثة اولاد من زوجة اخرى

وقال الزوج نعم .. أن لي ثلاثة أولاد

لكتهم ولدوا جميعهم قيل الحادث وان

اصغر اولادي عمره عشر سنوات ..

وقدم الزوج الشهدات الطبية

دعوة رئيس مجلس

المنينة باطلة لعستم

توقيعها من محسام

رفشت مجكمة دمياط الابتدائية

الدعوى التي اقامها العميد احمد

علف رئيس مدينة دمياط ضد احد

الاطباء طالبا باسخ عقد الإيجار الشقة التي يستأجرها من مجلس

المدينة لتأخره في دفع الإيجار خلال

المدة من ١ اكتوبر حتى لخر يونيو

جسماة ووتطاعي منهمان لمدة سسنة

سيسهر عسيد فاروق فنبؤاد

آو بتوسنت

ممياط - السعيد الشيطي

والتحاليل اثبتت أن عاقر .

ينكره الزوج ..

عاهة مستديمة

عاد الزوج من الخارج ليكتشف زوجته نسبت شقيقها الطفل اليه

عاد الزوج بعد غياب في الخارج دام عاما حيث يصل مدرسا في لعدى الجامعات العربية ليجد مفاجأة في انتظاره .. لقد قلجأته روجته باتها وضعت طفلا .. وعقدت الدهشة وجه الزوج فهو يعام كل العام لنه لا يستطيع الانجاب منذ ان تغرض لعائث تصائم بسيارته وقع له في الطريق الصحراوي منذ عشر أعوام .. وقبل أن يفيق الزوج من دهشته وارتباكه سحبته الزوجة الى مكان الطفل وهي تقول مشيرة اليه أن يشبهك تماما ..

> وناقشتها المجكمة فانفجرت بلكية .. وققت بمفلجأة اخرى .. قلت أن الطقل هو لخوها وليس ايتها .. واتها اضطرت الى نسبه الى زوجها عندما ظلت سنوات بدون الجاب وان احد اصدقاء السوء تصحها بثلك ..

> > ريادة الابجار

المواطن ف - ع - م - أ - أطلخا

يسأل عن الزيادة الدورية التي

قررها القلتون ١٣٦ لمسئة ١٩٨١ وهل

تسرى على المساكن ام لا وتاريخ

هذه الزيادة مقصورة فقط على

الاماكن المؤجرة تغير أغراض المبكن

كالمكاتب والعيادات اما الشقق

السكنية فلاتسرى عليها الزيادة وهذه

الزيادة قررت اعتبارا من اول يناير

منة ١٩٨٢مة لمدة خمس سنوات وتتهى في ديسمبر سنة ١٩٨٢مة

وتتراوح الزيادة المنكورة بين ١٠٪

ار ات

و ٢٠٪ حسب تاريخ المبلي .

سريقها

لرد القاوش :

الوك للفراش وتلعاهر الحجر .. وان ما يني على ياطل فهو ياطل .

الزوجة باثبات بنوة الطفل .

وقضت المحكمة يرفض دعوى

وقالت المحكمة في حيثيات

عن جميع النتائج المحتمل حصولها

المستونية وهو مالم يكل به الطاعن

ولا سند له من الاوراق ومن ثم فان

النص على الحكم في هذا الصدد

يضمى ولا محل له ويتعين الرفض .



المستثنار كمال اتور



وتقول القارئة .. ان هذا التناقض الذي يحدث في عمليات التقدير للمساكن الا يعتدق ان يكون موضع الاعتبار للمسلولين ووزير الاسكان .

بالاسكندرية بعث الى الصقحة بيدى استعداده نمباشرة الدفاع عن قراء الجمهورية بالاسكندرية في حدود عشر قضايا شهريا مجدا ..



خضرة على حسن تقول أنها استأجرت شقة قدرها المالك بمبلغ ٣٠ جنيها شهريا ولما حضرت لجنة تقدير الإيجارات قدرت الشقة بمبلغ ٢٢,٥٠ جنيها وطعن الماك كما طعن المكان في تقدير لجنة الإيجارات فاحيل الطعن الى خبير رفع القيمة الايجارية الى ٣٥ جنيها .. وتتساعل خضرة اذا كاتت لجنة تقدير الايجارات وهي لجنة مكونة هن ثلاث مهندسين جطت الايجار بمبلغ ٢٢.٥٠ جنبها فكيف يجعلها الخبير وهو فرد واحد بمبلغ

محام بالاسكندرية يتبرع بالدفساع عن قراء الجمهورية

بدر النين ايوب المحامى

نفقة المتعه حق لكل مطلقة الامن طلقت قبل الدخول

كتبت - نجوى بمبيونى :-قالت الزوجة ان حياتها الزوجية استمرت ما يقرب من عشرين عاما كانت تقضى خلالها بجوار زوجها وتدفعه الى الامام حتى اصبح على ما هو عليه من الوضع الاجتماعي والمللي المرموق .. فهو تكثور يعمل بالمملكة العربية السعونية وله اعمال خارجية تدر عليه ما يقوق الاربعة الاف جنيه شهريا .. قَالَتَ الزوجة .. ان الطلاق وقع

عليها وقع الصاعقة وتفاتيت في

خدمته تقاتى الزوجة المظمة كريمة

الخلق حتى اتمنع يسارة اتساعا كبيرا/

ويدلا من حفظ الجميل كان الرد هور

الطلاق فاصبيت بالام تفسية حادة

خاصةً وإنه كان يعندي عليها دون ننب

منها .. وقد صيرت وصايرت على امل/

ان يغير مسلكة معها من أجل اولادهام

ولجأت الزوجة للى المحكمة تطالب

بالنفقة وقضت لها المحكمة بمبلغ ٢٠٠

جنيه شهريابعد أن أستمعت المحكمة

الى الشهود النبن قرروا ان الزوج-

تروج زوجته عام ٦٦ وإن الزوج سافر

الى السعودية العمل ثم عاد الى مصر

وحدث بين الزوجين خلاف بسبب عدم

اتفاقه عليها وعلى اولاده منها وإن

الزوج عقب هذا الخلاف ترك منزل

الزوجية ولم تجد مساعى الصلح

بيتهما الى أن فوجنت به يطلقها في

لکڻ دون جدوي .

وعانت الزوجة الى محكمة القاهرة للاحوال الشخصية برناسة حسنى أبراهيم سالم تطالب بنفقة متعة وقضت المحكمة للزوجة بمبلغ ٧٢٠٠ جنبه نققة منعة وقاتت

ان المتعة في رأى الملكية مستحبة لكل مطلقة الا أتهم استثنوا بعض والمطلقات فلا يستحب لهذه متعة كالمطلقة قبل الدخول التي سمى لها مهرا لان الزوج لم يعاشرها قبل الطلاق واوجب المشرع لها نصف صداقها وهو كاف لجير خاطرها وكثلك

رأى الشافعية . وإضافت المحكمة ان شرط استحقاق المتعة ان يكون الطلاق قد وقع من المطلق بدون رضاء الزوجة ولا يسبب من قبلها وإن المتعة تكدر يحال الزوج يسارا أو اعسارا فيلزمه متعه الاغتياء وإن كان غنيا ومتعة الفقراء أن كأن فقيرا .

الاشتراكي الى المدعى وماذًا. بعد فرض للحراسة واحكام محاكم القيم ؟؟... »

مؤال يتردد على السنة ضحايا عقار الخاضع/ محمود حبيب الشيمي ٧ شارع ابو السنون المتفرع من شارع طوماتياي قسم الزيتون - القاهرة .

بالرغم من كثرة تريينا على ادارة مقروض في جهاز المدعى الاشتراكي الاموال بجهاز المدعى الاشتراكي حعايتنا وتعكيننا من حقوقنا وانتخاذ لمعرفة الاجابة عن هذا السؤال فلا أجزاء حامهم وسريع يعيذ للمظلومين مجيب . والوقت يمر . والمعاتاة تشتد حقوقهم بعد صير طال منذ سنة ١٩٨١ والخاضع يحاول بكل الوسائل رقع وحتى ألأن وقد يطول خمس سنين الحراسة عنه . اما بالتظلم اخرى بهذا الاسلوب القاتل واذا كان أو الالتماسات أو بالصلح مع الشاكين العيب في القانون فلماذا لا يعدل حتى مع قرض شروطه استشعارا منه يحقق الجهاز الغرض الذي انشىء من لحالة اليأس التي يعيشها اصحاب أجله . وأملنا كبير في الاستجابة ألى الحقوق ويستعين في سبيل نلك بكبار صرخاتنا المتكررة وحسم هذه المشكلة حيث ان للصير حدود وقد نغد

كل هذا وما زال الموقف غامضا

ولا تنزي آلي اين نميز . وياي منطق

يصبح المواطنون الكادحون ضحايا

النصب والاحتيال من قبل الخاصع -

اخشابا مستندة نهدا الحانط ويتساغل

هل وضع تبك الاختماب يثبت له ملكية

اولا:. هذه الإخشاب لا تثبت

ملكيته للجار في الحائط ما دام الحائط

تُقيأ :- عَنْيَكَ بِاقَامَةَ دَعُوى بِارْقَةَ

هذه الاخشاب وسوف تستجيب

البنساء عملي الارض

على عبد الله سليمان - القاهرة :-

قام الجار بالبناء على جزء منه مما

عرض أرض شقيقته للتبوير ويسأل

تمتك شقيقته عدد ﴿ ارض زراعية

ما دام قد تم تحریر محضر بناء

على ارض زراعية للجار المذكور

فسوف يصدر تضده حكم بالحبس

والغرامة والإزالة وجهة الادارة

(الشرطة) هي التي تقوم بتنفيذ حكم

الإزالة فتحقق من صدورٌ حكم صد هذا

● وصع ميد

محمد محمد راشد - نتما مرکز کوم

قتقع بمساحة ألم ألا الاصلاح

الزراعي . والثاء تأسية الخيمة قام

أخر بوضع يدِه على فدان من هذه

هذه الواقعة تمثل اعتصاب حيازة

وقد جرمها القانون وما عليك الاالالتجاء الى النيابة فورا بطلب

تمكينك من ارضك مع تكديم المغتصب

الارض . ويسأل ماذا يفعل ؟

نيس شركا بيتكما بل هو ملك لك .

في الحانط وماذا يفعل لازالها ."

والرد القنوني :

المحكمة نطلبك

الجار .

حمادة البحيرة :

الرد القانوني :

و للمحاكمة .

عن الضجايا فكرى عيد الرحمن يامر السيد جاد

و مخسدرات زيارة بعد منتصف الليل تكشف عن مخدرات بمليسون جنيسه

كتب - حسن الشابب :-تحريات قسم مكافحة المخدات بالقاهرة تقول أن أسمه نصر عوض نصر حدايد .. فلسطيني الجنسية .. قدم الى مصر منذ فترة وجلب معه كمية كبيرة من المخدرات الترويجها في مصر ..

ودلت تحرياتهم ان المتهم مواود ببلدة خان يونس بالمطين تروج من مصرية بعد حضوره للبلاد واقلما بالعقار ١٨ حارة نرع النوى بياب الشعرية ويستعد لترويج ٢٤ طربة حشيش و أ كيلو هيروين خام جلبها عبر صحرأء سيناء قيمتها حوالي

وبعد منتصف الليل داهم الرواد مصطفى بدر واحمد فتحى وجمال زكى وحسين والى منزل المتهم وتم ضبط المخدرات قبل تزويجها وامرت النيابة بحبسه .

الردود على رسائل القراء

يرد على رمعائل القراء هذا الاسبوع قايرُ هيكل المحامي ويتخذ مكتبا له رقع ١ شارع النحاس بشبرا تليفون ١٤٩٣٧٥



بالنسبة نهذه الموافقة فهي لا

تسرى في حقكما ، لاتك اتت وزوجك المستأجران للعين اما والد زوجك فقد تقضت أقامته بالعين ومن ثم لا حق له في التوقيع نيابة عنكم .

اخشساب في الحائسط محمد محمد ابو خوخة - ابو

مندور - دموق كفر الشيخ : يمتلك منزلا بعقد مسجل ، عند هدم حائط المنزل فوجيء بان جاره يضع

النزاع وأن أقامتها معه بالسعوبية

كانت بصفة عارضة وانه بعد وفاة

زوجها عادت لتقيم بشقة التزاع وانه

طبقا للمادة ٢٩ من القانون رقم ٤٩

لمنه ٧٧ لا ينتهي عقد ايجار المسكن

بوفاة المستأجر الاصلى لأا بقي فيها

زوجه واولاده او اي من والديه النين

حالتهم بضم مدة الخدمة وان حقهم في العلاوات والقروق المالية لم

بحصلوا عليه وان الجمعية تتكر

وقضت محكمة جنوب القاهرة

برناسة فتحى صائح عبد القوى

وعضوية القاضيين أحمد السعيد

وعادل غريب وامائة سر صبرى

ابراهيم بضم مدة الاجازة الى مدة

عليهم هذا الحق .

كَاتُواْ يَقْيِمُونَ مَعَا وَقَتَ الْوَفَاةِ .

واعطلكما اقرارا بشقة اخرى بعد البناء وتسأل ماذا تفعل حيال هذه الموافقة التي كتبها والد زوجها ؟ والرد القانوني :

المالسك يسريد الهسدم م - س - الاسكندرية :

ترك والد زوجها شفته لهما منذ ست سنوات ونخلت بها واتحت اولادها وجميع المستندات على الشقة المنكورة ، والمالك يريد هنم العقار ،

فلجأ لوالد زوجها المستأجر الاصلى واستوقعة على موافقته على الهدم

ماتحريه الشرطة من سماع

كتب - طارق خليل :-طلب وربَّة العمارة رقم ١١ شارع منصور بالسيدة زينب من محكمة جنوب القاهرة اخلاء تفيده على توفيق من الشقة التي تقيم قيها بعد وفاة رُوجها قال آلورية أن مورثتهم المرحومة كريمة هاتم الطبي كانت قد حررت عقدا للمرحوم عبد الحميد ثابت روج المدعى طيها والله توفي بمفرده في الشقة عام ٨١ نون أن تقيم عنه في الشقة روجته أو احد من أقاريه ينعب أو مصاهره وأنهما حررا محضرا بنلك في قسم السيدة زينب . كانت تقيم مع زوجها المستأجر بعين

وحولت المحكمة الدعوى الي التحقيق فثبهد شهود المدعى عليها أنها كانت تقيم مع زوجها قبل وفاته واتها كاتت تقيم معه خارج البلاد يصفة عارضة وقضت المحكمة يرفض الدعوى فاستأنف للورثة الحكم أملم محكمة الاستكثاف يرئاسة المستشار عبد الحميد حمودة وقالا أن محضر الغرطة الذي حرر في قسم السيدة زينب ثابت به ان المستأجر

الشرطة من سماع الشهود لا يعتبر تحقيقا - ومن ثم فان محكمة جنوب القاهرة اذ اخذت باقوال شهود سمعتهم ينقسها واطرحت اقوال جاءت بمعضر شرطة فاتها لا تكون قد الحطأت في تطبيق القانون ولا معقب عليها في نلك حيث جاءت اقوال

التى رسمها القاتون لشهادة الشهود - ومن ثم فان ما تجريه

الشهود قاطعة في أن المدعى عليها

أالاصلى عبد الحميد ثابت توفى وأن الذي حل محله هو شقيقه زهير ثابت

الذي كان يعيش معة وان المدعي عنيها كاتت مطلقة عند وفاة المستأجر الاصلى وقالت المدعى عليها أنها تقدمت لمحكمة جنوب القاهرة بصورة من اعلام الوراثة الخاص بزوجها

> وقضت المحكمة يرفض دعوى الورثة : وقالت المحكمة : ان التحقيق الصالح لاتفاده سندا

ثابت فيه أنه توفي عام ٨١ وانحصار

أرثه في زوجته المَدّعي عليها واولاده

الحكم - هو ما بجرى وفقا الاحكام

كتب - محمد منازع :

عندما رفضت الجمعية التعاونية

البترول تسوية حالتهم بعد عوبتهم من الخارج كاتوا خلالها في اجازة بدون مرتب ولرعاية اطفالهم اتجهوا الى المحكمة بطالبون بالتسوية فالوا النهم ١٣ من العاملين والعاملات بالجمعية وحصلوا على اجازات بدون مرتب وموافقات بالأعارة .. وعند عوبتهم رفضت الجعبة تسوية

الخدمة وما يترتب على صمها من فروق مالية وفي أسباب الحكم قالت المحكمة :

ان المدعين لم يستقيدوا من اجازتهم او مدة الاعارة حيث كان بعضهم مرافقا لزوجته واخريات مرافقات لازواجهن بالخارج واخريات قضين الإجازة في رعاية اطفالهن ولم يستفيدن من هذه الاجازات ماديا وهذا ما يلحق ضررا يوضعهم المادي .

الشركة المصرية لتجارة الادويد

فى خدمة المواطنين الياحثين عن الدلاء إتصلوا بأى من مركز الخيمة التالية:

فنسرع المنصسر ۱۱۸ شارع ۲٦ يوليوش

YPPAOY • مسركز المعلومات VOTTON والخدمات الدوائية ت ١٨ شـارع عـدلـي

 مكتب شكاوى منطقة لوچ لغبلى الدوائية ش ٢٦ يوليوا بيوط ₩7£A.Y { =

77053V V27714 • مكتب شكا وى منطقة لفالق 3-703V الدوائية ٧ شارع نكے مكتب ثبكا وى منطقة لوچ لېجى
الدوائيه مىيان لىامة طنطا. TT5070 = مكتب نشكاوى منطقة بليمكنت ية الدوائية : ٢٥ طريع ا الحرية 29175.4 4

ـهــرة في الكراكــ سماعيل باسسين مساء الضيس القائم تاتلي في البرنامج العام مع سناء عاصم ويرنامج (لشواء المسر) الذي يكم مسرحية (سهرة في الكراكون) نفرقة اسماعيل باسين والتي قدمها للاناعة في عام ١١٥٦ .. المسرحية يطولة المماعيل ياسون عد المتعم ايراهيم وتستضيف المخرج نور السرواش ليتحدث عن تكوياته اثناء اخراج

مخرجا التنفيذ : قاروتي الشيف وعاصم الادفوى منيعات الريط : تهال كمال - منهير شلبي - منوزان حسن محررة البرنامج : جانبت جميل

. ١١ الاقتتاح وتكنيم القرآن الكييم ما تيمر من سورة (الاسراء) تلاوة الشيخ لعمد

الم ١١٠ برتاميم من الوال الصحف يعرض اهم ما تتشره الصحف اليومية . ١١ برنامج (الصحة بين ينيك) تكنيم مشيرة زايد لخراج : اسماعيل ايراهي مُوسُوح الطلقة : ليجاد وسائل امنة التظيم الاسرة والقاء مع الدكتورة أرام

١٧. ١٧ يرتامج الاطفال (تسالي) تقديم فاطمة سالم وأجراج أودة خورشيد . ١١,٤٢ آڏاڻ آڏاڻ ١٤, ١١ من أقول الرسول

٠٠, ١١ النشرة الاخبارية الاولى ١٠.١٠ (أبو الهول يقول) غناء سمير الاسكندرائي ولفراج شكري ليو عميرة .

.١٢ الطقة الخامسة من المسلسل العربي المعاد (وتفضلوا يقبول الحب) يطولة أبو يكر عرت - أسعاد يونس - عايدة عبد العور - المنتصر بالله - ليلي علوى - محمد كلمل - مجدى امام - قصة وسيئانيو وحوار كوثر هيكل واخراج ايراهيم الشقتقيري



١٠٠٠ برتامج (النين المعاملة) المتحدث الصدطاهر صينين الموضوع : رعاية على الاسلام للانسان . المتام الفترة الصياحية

عايدة عيدللعزيز

أنرة المساء والسهرة :

الافتتاح وتقليم القران الكويم ما تيسر من سورة (الروم) تلاية الشيخ أبوي ١٠٥٠ ١٤ عربس سيح ليرامع اليوم

١٠١٠ برنامج (في رحاب القران) تانيم مصدعيد العير والمراج المدعيد الفتاحيل موضوع الطلقة : أداب السلوك الاجتماعية شيوف الطقة د. عبد الفتاعيل يركة ود. مصود حمدي زاريق .

يريامج (زييع العمر) اعداد د. حسن الدهان وتقديم مابدة معمد اخراجها لَّحَمَدُ سَيْدٌ - حَلَقَةٌ خَاصَةً عَنْ لَحَنْتُ اسْالَيْبِ الْعَلَاجُ بِالْسَبَاحَةُ لَكِبَارُ الْسَنَّ ﴿ اَ وكيفَ تَقَمَّى السَّبِلَحَةُ عِلَى الرَاحَنُ الْتَصَرُوفَ وَيَحَثُ لَمَرَاضُ الإَحْصَالِ . ﴾ ﴿ برنامج الاطفال (تادي الكثباقة والطيران) تكييم يوسف عيد القدوس

واخراج رفعت عربي . وه برتامج (شموع) تلديم سهام صيرى واخراج شاء محروس يستضيف برنامج (شعوع) تعديم سهام صبرى وسراح مستحدث عن الدور الاسالي البرنامج د. محمود محلوقا وزير الصحة السابق التحدث عن الدور الاسالي البرنامج د. محمود محلوقا وزير الصحة السابق التحديد عن الدور الاسالي والاجتماعي في الحزب والسلم وجهود الانسان المصري في حزب ايتويراً والله و الذي قام به الطبيب المصرى واجهزة وزارة الصحة في قلك الوقت عن حملات التوعية والتبرع باللم

من اقوال الرسول طيه الصلاة والمنائم .

ط ١٠٠٠ أذان المغرب .

فرمه ١٠ . التشرة الاخبابية الثانية يرنامج (شباب ٨٦) تقديم وقاء عبد النظار وأخراج مصد بهام الدين طفات خُلْصَةً يُمثَامَوهُ يدلية العام الجامعي الجديد وإمالي شياب جامعة عين شمس ورد الاستاذ أحمد سلامة تاتب رئيس الجامعة .

من اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

المسلسل العربي (الثلب الارق) بطولة جلال الشرقاوي ، سهيسر المُرشِّدِي ، امْيِنَةُ رِزُق ، عَقَاف شُعِيبِ ، اشْرَف عيد الفقور ، اخراج متيري التوتى ، سينايو وحوار محمد فيصل عبد المنعم .

برنامج (مهرة ثقافية) تكنيم جمال الشاعر وأخراج مجمود حتفي يستضيف البرئامج الكانب الصحفي عبد العال الحمامص وحوار حول كفية ﴿ فَي عَبِدُ } الليل) التي اهدها للتليفيون جمال الشاعر وتمثلها فارزة كمال وليلي فهمي الْقَتَرَةُ الْاخْبَارِيَّةُ الْاخْبِرَةُ ويَتَضْمِنْ نَشْرَةَ الْاخْبَارِ بِرِيَّامِيِّ (مُوضُوع للمثاقشة .

١٠ برناميج (تلدي السينما) يعرض للمرة الاولى قيلما بليانيا بعنوان (صائد الدب العجوز) يطولة كوايش موزا ، يونمينو أميو ، جويونس بلمادا ، المنة وسينايو واخراج توشيد جوتو

القيلم دراما السيانية تكور احداثه من خلال رجل مسن له شهرة في صيد النبية تكنه يمنك يضعف في يصره في الرقت الذي يظهر فيه نب خطير يهدد امن المنطقة ويسقط كالير من الضحايا فيتولى العجوز وحايده وكليهما امريك هذا الدب وسط عاصفة تلجية كبيرة .

القيلم هو العمل الثاني وصورت جميع مناظره في الخلاء حيث المناظر الطبيعية الخلابة التي يتميز بها شمال اليايان القيام حَاثرُ على العديد من الجوائرُ المحليةُ في البايان وهو يتشابه الى حد مط كبير مع قرام (المجور والبحر) حيث يواجه كل من الرجلين الطواهر الطبيعية بخرم وارادة قوية .

تلاى المستما إجداد واخراج معمد فكاوى ، تكديم دوية شرف الدين ، ك وَمُنْكُمُونَ فَي هَذَهُ الْطَلَّمَةُ النَّاقِدِ الصَّحِلَى مَجَمَدُ صَالَحٍ وحسن خامَدٍ. . المستشار الاعلامي السابق في اليابان ..

في في البرنامج (مبداقة وأنباء) . وم إلا ﴿ لِللَّهِ إِنْ طَكُومٍ ﴾ مَا تَنْهِمُ مِنْ سورة ﴿ الْعَجَرَاتِ ﴾ تلاوة الشوخ معمد لحليل ب المصري

١٢.٠٠ المبلاء الوطني ويتام .

- كالفنول

كتب - خالد فؤاد :

تنبع القناة الثانية مساء اليوم الطقة (٢١) والاخيرة في نهائي دوري الجامعات حيث يتحدد اليوم بطل دورى الجامعات . فتتبارى جامعتا عين شمس والمنصورة في المباراة النهائية لتحديد المركز الاول والثَّاني وكانت جامعة الرَّقَائِيق قد فارت بالمركز الثَّالث .

يستضيف البرنامج في نهائي النورى اليوم الفتاتين ايو يكر عزت وسامح الصريطي • بنهاية هذه الطقة

الدورى الذي استمر ستة أشهر وتبارت فيه الجامعات المصرية حيث قدمت لصن العناصر الطلابية يها ، والعديد من المواهب من بين طلبتها .. كما اشترك في البرثاميع العديد من القتانين من خريجي الجامعات والمعاهد العليا ومن بیتهم .. کرم مطاوع سهیر المرشدی ، اثار الحکیم ، تیسیر قهمی ، محمود معروف ، محمود الجندى، هناء الروت، محمد العربي ، هلتي شتودة ، فاطعة مظهر ، سعاد حسين ، سماح أتور ، جلال عيس والمخرج احمد

أله البرنامج في كل طقة من طقاته قضية تهم المشاهد وتثرى الفكر القاتوني .. وكتب السيناريو للطقات د. اسامة ليو طالب ، عادل معاطی ، مجدی کامل ، یوسف معاطى .. وقلم بالاداء التمثيلي نخية من خريجي وطلبة المعهد العلى للقنون المسرحية

كتب صلاح درويش:

الغى المنتسج السيتماد

واصف فايز عقدا مع المطرية

وردة كان يقضى بأن تلعب بطولة

ثلاثة افلام من انتلجه الصرارها

على أن تحصل على لجر أضافي

خبر وراء خبر

• المنتج سعيد توال بعد فيلمه

الاول (الحكم لخر الجاسة) بدأ في

(المسياك) ورشح ليطولته النجم

رقام يقصر ثقافة مديثة رفح لمدة

اسبوعين بمناسبة احتفالات اعياد

كمأ تقيم الادارة العامة للجمعيات

التكافية معرضها السنوى بالزقازيق

يوم الاحد القائم .. تشارك في

المعرس جمعية وكالة الغورى

كلف المخرج حسن عبد العزيز الشاعر جمال المديد لكتابة

السلوكيات العمالية وذاك ضمن

طقات المجلة العمالية في صورة

شعرية البرنامج يوم الاثنين من كل

• ويقيم قصر ثقافة الفورى يوم

١٥ اكتوبر ندوة تتأبين الشاعر الباشا

أحمد شجاتة ، يديرها سمير كرم أورد

ويحضرها الشعراء جمال السيد وامين

خلف الله ومحمد ابراهيم دابو

سعادته ومحمد القصاص والمتجى

مع قراء كل الفنون

ارجو ألا تتعي

العظماء الثلاثة الأساتذة عيد

لطيم محمود ، وطه حسين واحد

رُكَىٰ رَحَلُوا إِلَى رَحِمَةُ اللَّهُ فَي شَهْرِ

كتوير .. أرجو ألا تتمي تكسري

الغناء للأصلح ?!

لختفاء يرنامجي تبسيط الطبوم

بدائرة المعارف من خريطة القناة

الثانية والابقاء على برنامج العالم

يغنى معتاه أن الغناء للاصلح .

نعيم الناغية

المطرية نقهلية

اشرف فوزى دياب

أدأب المتصورة

رحولهم . .

والجمعية الاعلية تلقنون .

اسيوع

معرض القنان مصود تبيه

طلبة جامعة القاهرة في احدى حلقات البرنامج

وقدم البرنامج اكثر من ٥٠٠ سؤال ومطومة في جميع فروع للعلم والفن والتقافة .. واشترك في المادة الطمية صلاح جلال ، تجيب المستكاوى ، فاطمة صقر ، د. فاروق عبد الوهاب، د. شریف اسماعيل .

وقد استضافت جامعة عين

مقابل الداء الإغاني في كل فينم

يخلاف لجر التمثيل وأن يكون

لها حق تسجيل هذه الاغاني على

الافلام الثلاثة هي (الف ليلة

بيضة) اخراج ايراهيم عقيقي ويطولة

تور التنزيف واحمد زكى وهو فيلم

استعراضي كوميدي على غرار الاقلام

الهندية .. والثاني (ماما نور) قصة

وسيناريو وحوار بهجت قمر واخراج

حسين كمال ويطولة مصود عيد

في مسلسل تليفزيوني بطولة (نجاة)

من لغراج حسين كمال .. والثالث

(امراة وحيدة) اخراج سميز سيف

وردة سافرت يوم الثلاثاء الماضي

ي باريس لاجراء القحوص والتخاليل

الطبية السنوية والتي كان مقررا لها

ويطولة نور الشريف.

• ويتم السحب الاخير على جوائز اسئلة المشاهدين (المجموعة الرابعة) و (الشامسة)

الأمنيوع الأول من توقمير القائم ويطن بعدها عن موعد تسليم الجوائز .

شمس أتبرنامج وقنمت حلقاته على

قدم البرنامج مدحت شلبي وأخرجته زينب أسماعيل .

منتصف الشهر الماض ويتم تاجيلها لانشغالها في اعداد أغنية

وكاتت وردة قد شعرت بارهاي الثاء الغناء بحقل ١ لكتوير الذي حضره الرئيس حسني مبارك وظلت وراء الكواليس تتنظر لحد منظمي الحقل لمرافقتها حيث تصافح الرايس ولكن لحدا لم يحضر !

لا توافق ادارة المسرح على صرف

اجر اعداد لتص لم يقدم لادارة

المسرح . كما طلب مدير المسرح

الكوميدي من لجنة القراءة مراجعة

النص المعد، والمقدم من المخرج

كمال ياسين مع نص مسرحية (تصف

مذكرة كتبها الفنان حمدى احمد منير المصرح الكوميدى حول مطالبة المخرج كمال يامين باجر اعداد (٢٠٠٠ جنيه) عن مسرحية (مخالفة يا هاتم) .

المتكرة قدمت الى القنان احمد زكى

ينيس قطاع المسرح تعرض عدة تقاط

 ان المسرحية التي قام المخرج كمال يامس باعدادها بصوان (مخالفة يا هاتم) هي تقس مسرحية (ولامال فاروق) التي سيق ان قدمت على المسرح من ترجمة المرحوم عمر وصفى باسم (تصف دقيقة) وهو نفس النص الذي قدمه كمال ياسين

عام ٧٣ باسم مخالفة يا هاتم .

نقيلة) للمرحوم عمر وصفى سيؤدى رفع هذه المنكرة الى تأجيل تقديم مسرحية (مخلفة يا هاتم) ومسيدأ الاعداد أبدء بروقات ليلة مجنونة جدا مع عزيزة رائد .

سيرك لخر قطاع خاص والتي ء الاكثر حزنا أن معظم الذين يعملون في سيرك القطاع الخاص من العاملين بالمبيرك للقومي وحتى في فترات عمل المبيرك القومي نجد أن قلر إنه اصبحت محدودة للغاية في برنامج لا يطر المشاهدين على ان يتكيدوا مشقة للذهاب اليه ويكاد ينحصر برنامج المبيرك على فقرة الاسود مع بعض القرات الاخرى القليلة جدا والتي تستهوى المشاهدين . وهذا يطو لي ان أتساعل أين نعبة الكلاب والذي اعرفه أن المبيرك كان به مدرسة للكلاب واتساعل أيضًا أين نَهبت هذه الكلاب ؟ .. سألت مدرب الكلاب بالسيرك مسير عشري عن الكلاب فَقِالَ أَنَّهَا اخْتَفْت البعض منها مرق والاخر فَتَلْ والى الان لا تعرف من الفاعل .. ويشيف قللا : أنه يريد السفر إلى الخارج التعريب على لعبة الكلاب والْتُيْزِأَنُ وَكَلَابِ البِحر ، ويكولُ أيضًا كان كلا صدر له قرّ أو عام ٧٦ السفر الى العاليا يرقم ٦٦٧ والى الان لم يتم العمار ؟!

الشيء المحزن أن يتوقف العمل بالسيرك القومي في الوقت الذي يعمل فيه



OAPTAGT 122-025 الحجان طبخطا 450700 المحيلة ٢٠١٢ كفترانسيخ ٢٠١٦ الكوبيت 77727 415774 الزقازي

YEOYY الایکنورک ۲۹۳۷۸۷۸ دمياط المنصوية **TAGG7 7** ربشری ۱۹۲۰- ۵۸۸۱۹۲۵ ٦ أكتوبر ١٩٨٥-١٩٨ 66644 بى دمنودر ۱۳۱۳۶ 41177 العيوم 18337 المستبيا 77719 777-A 770£V الهيوط الايماعيلية ١٩٤٠ بوهاج السوليك 1111 لهنوان علاقاتعامة

باب اللوق ٢٥٤٧٤٦٦ دربريد ۲۵۱۲۲۷ كالمستوالين -٢٥٤٨٢٤ السيل ١٧٧٥ ٧٦١٧٧ البقت ٢٠٦١٤٠ البحسيانة ٢٠٣٠٢ المعادى ٢٥٠٤٤٩٢ علوائه ۲۸۱۷-۲

الجديدة يقدمون الانوار التاريخية .. الى جاتب تقديد بعض التابلوهات الراقصة لفرقة مجدى الزقازيقي .

الاكهاع للؤعيد معافظ

الجيزة بت: ١٥٥١٥٥٨ ا سشسارع تلبيمهم كليفرن: ٥١٠٧٧

شاع طاريه بن زيادي احي ثان الخنطابة : ٢٤

فَايِـزَة كمال .. الحب في ليلة حـــب

انتهت الفنانة فايزة كمال من تصوير مسلسل (الحب

في ليلة حب) عن اشهر قصص الحب في التاريخ مثل

رومیو وجونییت) (قیس ونیلی) (عطیل) من اعداد

اشرك المخرج محمد ابراهيم عدد كبير من الوجوه

الشاعر مصطفى عبد الرحمن

الاذاعة

يرامج

البرئامج العام

تحقيق اداعي عن النتاح أول نادي

للمعلمين بمدينة طهطا بسوهاج

وينتقى البرنامج مع يعض اعضاء

الثادى ونقابة المطمين ومدير الادارة

في منتصف الليل يقدم على فارق

رَغُلُولَ بِرِنَامِجِ (مسرح المتوعات) مع اعضاء ثادي الشمس ويشترك

فى تمثيل فقرات البرنامج الفناتة

فاطمة مظهر - جورج سيدهم حسن حسن - حسن الشربيني

ليلى نصر - أيس عبد الفتاح

محمد رضا والمطرب اركان فؤاد

الغرق الاوسط

تستمع فيه آلى اغتيات (اية ننبي

حيد المليم - ياعتب على الزمن -

سوزان عطية - عوج الطاقية .

عقاف راضی - یا اسمراتی

مسوت العسرب

صبرى برئامج (حنيث التُكريات)

مع المارسترو يوسف السيس قائد

اوركسترا القاهرة السيمقوني لمدة

ثلاثين علما عن عملة ومشوار

حياته الموسيقي خاصة الكلاسيكية

وعن دار الاويرا الجنبدة في مصر .

المجيد حلقة خاصة عن برنامج

(أيالي الشرق) عن الفتان الراحل

البرنامج الثاتم

البالية) حلقة عن العصر الكلامليكي

واحد اعلام مؤلقي البالية الروسي

١.١٠ ظهرا تقدم لطيقة سيد

برنامج (فنون شعبية) تناقش فيها

يعض الامثال الشعبية مع د. فارعة

سليمان بتربية عين شمس ود.

بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية

ومع زينب حسن المسطية بمجلة

على مسرح محمد قريد

للدكتور حسن عبد الحميد تقرر

عرضها على مسرح محمد قريد

المسرحية من التاج المسرح

المنجول واول عمل مسرحي يكتبه

المؤلف لقطاع مسرح الدولة ..

يقوم ببطولة المسرحية عزة بليغ

خالد الدهيي ، أحمد قوّاد سليم ،

مخلص البحيري ، الموسقى لعبد

العظيم عويضة وديكور زوسر

من المقرر أن يستمر عرض

لمسرحية اسبوعين بالقاهرة على

مسرح مجمد فريد ثم اسبوعين اخرين

على مسرح سيد درويش تتطلق

بعدها المسرحية في جولة فثية

تجوب فيها بعض المحافظات

والاقاليم ثم تعود الى القاهرة ويتم

ة

تم تسجيل صورة غنائية جديدة

للبرتأمج العام كتبها نبيل الفكهاتي

ياسم (عروسة البحر) غناء كارم

محمود .. وايمان الطوخي ..

ومجموعة الكورال .. تلحين عبد

المنعم الحريري .. تعير عن

اسطورة عروسة البحر بمعالجة

جديدة عن الانسان والقرصة.

وكيف يضبع الانسان قرصته

النَّفيية في الحياة بسبب سوء

تصرفه .. ونتك من خلال حوار بين

ضياء وعروسة البحر .. الصورة

الزمالك وغزل دمياط على

• ويذبع التليفزيون في الثالثة من

يعد ظهر غد الاحد على الهواء

مباشرة من دمياط مباراة كرة القدم

بين فريقى غزل دمياط والزمانك في

النوري العام لكرة الكنم .

-6/3

العَثَالِيةُ مِنتِهَا ١٨ يَقِيقَةً ..

غنائيسة

تسجيلها تليقريونيا .

في صورة

عروس

اسماعيل وإخرجها

صلاح عبد المتعال

المصور قسم العرأة .

بهج

الخميس القائم

مرندق

ومن قاموس البالية المطومات الطمية عن هذا الفن .

٩ مساء في يرتلمج (فن

١٠١٥ صياحا تقدم سامية عيد

في منتصف الليل تقدم امينة

٩.١٥ تقدم نبيلة سنبل برنامج

الشرق الاوسط

التطيمية بطهطا

قريبًا ١٠٠ الاسكندرية -- بولكلى/طريق الحبية عمادُ فعايرا لمهتبين

منيعنا الريط : خديجة خطاب - وميرفت فراج الافتتاح وتقديم برنامج (في نور القران الكيم) تلاوة الشيخ احمد محمد

عامر تضير د. جمال مأضى ابو العزايم الموضوع : النفس في القران . عرض سيع نبرامج اليوم تقدمه : خديجة خطاب الجزء الثاني من الفيلم الاجنبي (وادى العرائس) بطولة كاترين هيكس ا وليفيد بارنى اخراج : والترجيرمان ، نتعرض جينيثا على صلحبة وكالة كم

اعلامات وتترك مجال التمثيل وتتتقل الى الدعاية ويقع لها الصيد من الإحداث المثورة 🛘 يداع الجزء الثالث والاخير من الفيام السبت القادم يرنامج الاطفال (حكليات النرسون) تقديم ميرفت سلامة - اخراج مُحاسن شعبان حلقة اليوم بعنوان (عروس البحر) . نشرة الاخبار باللغة الفرنسية

الاشارة الى حلول موعد آذان المغرب يرتامج (أدام وحواء) تكنيم سامية الاتربي اخراج : سلوي عارف تتويه عن سهرة الليلة على القتاة الثانية

الحلقة التاسعة من المسلسل العربي (غوايش) بطولة صفاء ابو السعود – قاروق المنيشاوي – ثبيل العلقاوي – زوزو ثبيل – عبد البديع العربي . تأليف محمد جلال عيد القوى - لخراج : محمد شاكر .



يرتامج (اعرف نعيتك) تقديم مصن نوح واخراج احمد الهن الطقة الاولى من تعليم الجودو برنامج (دائرة المعارف) تقديم شيرين غالب - اخراج مجدى الشيخ موضوع الحلقة : عن الحائط المرجائي العظيم في المياه الاوربية بالقارة)

٧,٤٠٠ اغتية (ست الكل) لمجموعة الفتاتين ﴿ ٧٠٤٨ برنامج (لقاء الأيمان) تقديم : فَضَيلة الشيخ محمد الطيب النجار اخراج: الحمد طه موضوع الطقة (من هو النبيح) اسماعيل آلوكم اسمال ؟

🖚 ۷٬۰۹۹ برنامیج (خمسة نصحتك) تقدیم د. محمد عبد المنعم عبد العال استاذ الامراض الجندية - اخراج: مرزوق ابراهيم - طقة عن النخالة التشرة الجوية

برناميج (في مثل هذا اليوم) تعليق : احمد فؤاد معاد اخراج : مد تشرة الاخبار باللغة الإنجليزية .

المسلسل الاجنبي (مدينة بالمر) الجزء الثاتي من الحلقة السادسة عرض سيع لما تشاهد غدا برتامج (دوري الجامعات) تقديم مدحت شئيي نخراج : زينب اسماعيل ١٠,٠٢ يرتامج (تافذة على العالم) ١٠٠٠٩ برنامج (كانت ايام) تقديم راوية راشد واخراج سنيمان خليل تدور

الطقة حول منبئة نمياط وتاريخها وعلاقتها بالبحر ﴿ ١٠,٣٩ ألسهرة مع برنامج (سهرة مصية) تقديم صفاء قطب واخراج سيد سعيد الجزء الثاتي من سهرة مدينة الاسكندرية ينقى فيها الضوء على اسكندرية سيد بزويش وبيرم التونمي وانطلاقهما من نقافة شديدة الخصوصية بغرضها الواقع السكندري الى الافاق العالمية للابداع كما يستضيف البرنامج الدكتور نعيم عطية ، الدكتورة سناء الخولي ، الدكتور محمد كم بيومى وفرج الغندى ومصطفى هدارة والدكتور يمرى العزب وحديث حول

١٢,١١ (احداث ٢٤ ساعة) . ١٣.٣٦ القران الكريم ما تيسر من سورة (آل عمران) تلاوة الشيخ عبد المصيد 🗶 الياسوسي

١٢،٤٥ السلام الوطنى وختام 51161

٠٠٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما ٢٠،٥ (علم ومعرفة) . تيسر من سورة الاسراء تلاوة 7,00 المسلسل الاجنبي (المستشفي العام) . الشيخ محمد خليل الحصري . ه. , ه النشرة الاخبارية . ٧,٤٥ النشرة المطية ٧,٥٥ (الياب المفتوح) تقديم محمد كارتون للاطفال . رجائي اخراج حمدي يوسف -يرنامج (اب) مصر اخراج لقاء مع محافظ القاهرة اللواء ٢ ميد حسين . يوسف صبري ابو طالب . يرتامج (يصل ويسلم) تقديم غادة صلاح النين لغراج احد (ليالي) جلقة عن مسرحية ضياء . ﴿ لَعَبَّةَ الْمُنْظَانُ ﴾ تقديم منونيا ﴾

🖈 هه,ه (بيورتاج) تقديم تيقيسن كُمال وايناس عبد الله واخراج م المندى اخراج عصام الامير سميحة تصحى . (فنون) تقديم جمال ابو على ٩,٢٥ (غدا تقول الصحافة) . (القران الكريسم ما تيسر من) اخراج كمال محجوب . ا مرا ٢ (مليل المشاهد) آخراج احمد سورة الحشر تلاوة الشيخ فتعي ***********

عرِبية (المغرب ، مصر ، السعودية ، السودان ، تونس ، وموريتانيا)

و ٢١ يولة افريقية غير عربية والباقي

دول من امريكا اللاتينية او اوروياً تحمل فنونها الشعبية بصعات عريية

او افريقية مثل اسبانيا والبرتفال

(بصمات عربية) ومثل البرازيل

وقد وصلت الفرقة القومية للقنون

الشعبية ١٠ عضوالتقدم ١٢ رقصة في

حفلات كاملة او جزء منها في حفلات

مشتركة مع دول اخرى ، والطريف أن

لَلْفَرِقَةُ القَوْمِيةُ الْمُتَرِكَتُ مِنْ قَبِلُ لَاقِلُ

مهرجان بقام في العاصمة الرياط عام

٦٥ وحدث ان وصلت الفرقة ولم تصل

ملايسها الا بعد ٤٨ ساعة مما اخطر

القرقة يومها لاتقاذ الموقف لتقديم

برتامجها بملابس مغربية ، وكاتت

المقاجأة ان الجمهور استقبلها بحماس

بالغ مما ضاعف من نجاحها ، هذه

المرة الفرقة اصطحبت ملايسها في

نفس الطانسرة التسى ملات (١١)

ينتظر ان تقدم الفرقة يعض الحفالات

مهرجان السمسرح

المدرسي الخميس القادم

تغيم ادارة التربية المسرحية مهرجاتا مسرحيا على مدى يومين (الخميس والجمعه القائمين) على

مسرح قومية العجوزة .بحضره

منصور حسين وزير التربية والتعليم

وقيادات الجيزة والتربية والتطيم.

في مدن مختلفة من المفسرب مثل

مراكش والدار البيضاء ..

والمكسيك (جنور أفريقية) .



عايده عبد العزيز ونور الشريف وعبد الرحمن ابوزهرة في مسرحية (لعبة السلطان) ..

هي مقامرة في مجال التأليف المسرحي ثلك التي خاصَّها النكتور ودى فهمى في ثالث ابداعاته بعد عودة الغانب والفارس والاسيرة ثم لعبة السلطان .

وما احمل المقامرة التي حاول من خلالها البحث عن الجديد والتجنيد ، فتكل مقامرة جواتب توفيق وجواتب لطائىء وتنصر المقامرة فيما يسمى باللعبة المسرحية وهذه اللعبة استهوت كالرر من كتاب المسرح على للمستويين الاوزويي وللعربى وتقكر على المسنتوى الاول (نيرفايس) في " راتعته (مارا - صاد) ومعظم اعمال (بريخت) ، لعل أشهر الكتاب خوضا لهذه التجرية الكاتب الإيطالي (لويجي بيرقدللو (وبالاخمن في ثلاثيته المصرح داخل المسرح ، لما المصرح العربي أمن المضيح تجاريه أن هذا المجال (القراقيس) ايسومة

ولكن ليست كل لغية مسرحية تصلح لای مضمون مسرهی، فالمعروف أن المضمون هو الذي يفرز أو يحد الشكل أمناسب له ، . وقد اراد كاتبتا الدكتور يتوزى فهمى ان وأخذ مسرحوته نعبة السلطان مفهوم (التعب) في المسرح اي أن الذي تشاهده لايدرج عن تطاق الحاليقة والواقع واللعبد، وأن يتولد داخل المشاهد هذه الابعاد الثلاثة ..

تخلق ثمة تباعدا بينهما وهذا التباعد يخلق بدوره توع من الانفصال ، وهذا يؤثر على نرجة الاستجابة لدى المتلكى، ورغم الانفصال الواضح موضوعيا بين مجموعة صندوق النتيا وين أصبة الرشيد، الا أن الشكل هنا لايناسب المضمون ، فالشكل الشعبى يناسب مضمون الفرجة الشعية . حيث أن المناسب اصندوق الدنوا في حرقية التأليف المسرحى أن يعرض لمسرحية شغيية كالهلالية مثلا أو حسن وتعيمة أو على الزييق أي مايلاسب الشطار

مصوعة صندوق النبياء الرجل

ساهب السندوق وزوجته والبلواتشو

وهم يعرضون لكصة غارون الرشيد ،

فأن العلاقة هنا بين الشكل والمضمون

والعيارين في الموروث الشعبي .. لما التعرض التاريخ الذي ينتفى منه

لعنصر الشعبى كتاريخ هارون الرشيد ، فاقصى مايتاسيه مثلاً (الراوى) ذلك الذي يروى الحدث او يشارك قيه ومايسني بالموروث التاريخي ، والمعروف أن هناك - اذا جارت الصواغة - موروث شعبي

وموروث تاريشي .. والاشكال

ىكتور قوزى قهمى

مواطئه بالضعة ، بحيث ينتايني الاصاس بان الكاتب بيحث عن تكتمل الرؤية والجودة لو ان

المسرحية كثيرة ومتوعة كما سبق الاشارة في مقدمة المقال .

الكاتب أختار لسرحيته الشكل المتاسب ، وهي تكور حول المصة المعروفة كما رواها التاريخ ، وكما جاءت في اعمال فنية كثيرة ، عن هَارُونَ الرشيد ووزيرة جعار ، وتعد



معالجة أفوزى فهمى من الضع المعلجات ، فالمعروف أن قتل الرشيد

نأتى في اشكائية اخرى من اشكاليآت آلتص السرحى وهو (الموار) الذي يقتقد الى حد كبير ، أَلَى التَقَلُّيةَ ، فَاشْعَرِ فَي كَثْيِرِ مِنْ

لجعفر كان نتيجة لوشاية من بعض

أما الجديد في لعبة السلطان أن جاء

المنتل تتيجة التحدى والمواجهة من

جطر لهارون ومطالبته بالتوقف عن

ظلمه له والشعب ومحاولته ايضا

ليقافه عن افعاله المجنونة وانتقاداته

له بشكل مستمر بالاضافة الى الافراج

عن (الاشرس) وهذا بوازع من

الاشرس نقسه والعباسة لخت الرشود

والذي يرفض هذا الرشيد زواجهما ،

لو أن الكاتب اهتم بالمضمون الجيد

وأصل عنه الشكل الذي سبق نكره

التلقائية من تلحية وتنسى الكاتب من

لاصبحت مسرحية عظيمة .

المغرضين والكارهين للوزير جعفر

لكلمات والمعلى ثم يصيفها ، ومن ثم فاتكاتب في أحيانا كثيرة يتعمد الشاعرية في صياعة الحوار وهذه اشكالية تلاحظها في كل اعماله و-الضعة المتعدة وهذا البحث الدائب عن الكلمات يقد الموار دفقته

المَاحِينِ فَيَارِي وَكِيْلُومُ 44شرمسيس تَا: ٢٧٢٧٢١

مع أثوث المناع الأفلام البشرينوا لأجيئية مع منحات الجاج بطولة ٣ ش عراق القاهرة العدبسابع محاقته الحضير لم إيمان المعمود مسعود/ابراهيرالى

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

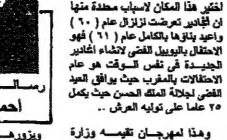
🗖 ۲۹ ش الوالعرة ميامي تلينه: ١٦١٤٧٤ إبكفرية

عن اكبرهشدمن الأفلام إعربت والأجنيتي



ان الجادير تعرضت لزازال عام (٦٠) واعيد بناؤها بالكامل عام (١١) فهو الاحتفال باليوييل الفضى لانشاء اغادير الجديدة في نفس السوقت هو عام الاحتفالات بالمغرب حيث يوافق العيد

٢٥ علما على توليه العرش .. وهذا لمهرجان تقيمه وزارة السياهية بالتعماون مع الطيسران المغربى . وليست وزارة الثقافة واجانير (١٤٠ الف نسمة) بلد سياحي تماما بها ٢٠ الف سرير

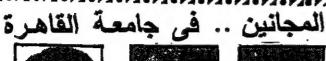


ویزورها ملبون و ۸۰۰ السف والمستهدف مضاعفة عدد السياح بوسائل شتسى منهسسا اقام المهرجان ۲۲ دولة منها (٦) دول



البوم مهرجان الفنون الشعبية بالمغرب

المهرجاتات .. يشترك في هذا





تعرض كلية الحقوق جامعة القاهرة خلال النسبوع القادم مسرحية أ (المجانين) لاول مرة كتقليد جديد

مهرجان اكتوبر

تستمر لمدة إسبوع عروض مهرجان اكتوبر السرحي والذي ينظمه الاتحاد ارعاية

الهدف الدرامي المطلوب وهذا -بطبيعة المحال - رغم الشاعرية

وماتسبقه من معلو جميلة ، الا ته قد بيعث على الملل نتيجة فقد عنصر

في اطار السياق النقدي لنص لعبة

السلطان ، وأو تحملنا عن الشخصيات

نجد أن ثُمَّةً شخصيات الانكام

الرشيد وجعفر والزيائن والبهلول

والدرويش لو تم حلقها لم يتأثر

التسيح العام للمسرحية هذا بالاضافة

الى الله كان يجب الاهتمام بشخصية

(أَلاشرس) وزيادة مساحتها في

النص لتصبح جزءا هاما به لتحريك

الحدث ، لكنها على النحو الحالي

لاتزيد عن كونها وجدت لوظيفة

تبريرية محدة وفي هذه الحالة يمكن

الاستغناء عنها نون ان تتأثر

المسرهية بشكل عام تحتاج الى

اكثر من مقال لما تحويه من اشكاليات

متعدة ، لكنها بشكل عام تعد مقامرة

من مؤلفها كما قلت ورغم فها مغامرة

غليها جوانب كثيرة مضيئة . واو

انتظلتا الى الاخراج فنجده تظليدي الى

حد بعيد ليس فيه جديدا ، رغم شفقنا

والتظارينا للمغرج الكبير نبيل الالفى ،

فالاهاء الخاص بالممثلين كان يجب ان

يكن افضل بكثير يتناسب مع جلال

اللكة العربية والحركة المسرحية رغم

الها بسوطة الاقها تقليدية .. اما

الديكور رغم انه متحرك ماديا الا انه

صلعت ووظيفي وبلا جماليات بحيث

التمثيل بشكل عام جاء فاترا رغم

ان اللغة العربية تحتاج الى ممثل

يتمتع بصوت قوى وحوية في

الاداء ، وتستنتى من هذا عبد الرحمن

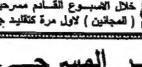
ابوزهرة فكهة العرض وباعث

« حسن سعد »

لاتستقرأ أيه أي رموز أو دلالات .

هام وهو (التكثيف).

سبب العمال ويتضمن عروض منحمة سيناء وياسين .. تأتيف عايل يرويش واخراج محمود ابراهيم ، (الحريق) تأليف ابوالعلا السلاموني واخراج محمد سليمان ، (قضية تبحث



عن حل) اخراج محث عبدالحميد (كار الفلاية) تأليف واخراج محمد خيرى، (علب ٨٦) تأثيف والمراج محمد امیایی، (یقوراما

المسرح المتجول

على مسرح الغرفة بالقاهرة

الجنور

المسرح المتجول

حلم يوسف

صلاح جاهين) تأليف هشام الصينى واخراج مصد عبد الراضي و (البعض يأكلونها ولعه) تأليف نبيل بدران واخراج احمد عبدالمجيد .



ثابت وزینب احمد وعطیسه بردیسری وعطیسه مردیسری ومحمد هنيدى وهالة الجعار وعمرو رشاد وتتضمن المسرحية ثلاثة عشر اغنية من كلمات لحمد عبدالله والحان سامى عباس الذي يقوم حاليا بالحان مسرحية زيارة الملكة ألتى ستعرض قريباً على مصرح المسلام .. العصرحية كرميديا غنائية وتدور حول مجموعة من شرائح المجتمع تعسكت بالشرف والمبادىء في ظل طغيان المادة على كل ماهو اصيل .



• الانسان الإلى عب بانتوميم وتقدمها لدارة شرق الاسكندرية صلاة الملائكة .. تأليف توفيق الحكيم لقراج احمد عجيية وتقدمها ادارة بورسعيد • الحقد اعداد واخسراج اتسور عمران (المنيا)

أواء الاسلام تأثيف صلاح خليقة

● متـــرو

كسومائنو الجيسار

مركزالبيبع/١٧ شدالمطبعة الاهلية وكالذالبك ت: ٢١٠٣١ المصنع / 24 ش بورسعيدالاميرية ت: ٧٦١٦٣١

(غرب القاهرة) ..

ام الاخ أن وداء كل جريمة يرتكيها الاشرار في حق المجتمع تكون مسئوليتنا فنحن

> والعنف مأو قف مجرم خارج على القانون من هذا المنطلق تبدأ أحداث فيام الانتظام لقد فكر شاراز برونسون في زيارة احد اصدقائه في احدى الولايات وإكنه وجد

> تتساهل مع حقوقنا وتتساهل مع هؤلاء الاشرار واو اثنا قايلتا الجريمة بالتصدي

هُن الذي قتله لايد واتهم الخارجين على حدود المجتمع .. تدرجة اتهم فرضوا الاتاوة على المواطنين فالنزم المواطنون العسمت ولم يتحرك لحد لكى يبثغ للمنطلت أن هناك الثراد ينتمون كليسية للمجتمع وطهارته ولكن يزونسون لم يستطع الصبر ... فاتطلق يحمل من ذاته مدفعا وصرخه ننداء الحق ولكن هل يستطيع أن يحقق انتصارا ؟ هل يمكن أن يحقق ذاتا لخرى وهل يمكن أن يثل اصديقه هذه التساؤلات تجييك عنها لحداث الغيام الكبير الانتقام الاغير



وشا هدكل يرم فيلم مجا فأ خرف سنه جعبيع النسرخ اصلية المرسمة ٢ سما فياز من جامعة الدول العربية والميندسين ت: ٢٤٩٣٦٥٨

SPORT BILLY

على متراقط فيدير كاسبت وكاشراى المقبكية خلف أمريكين فماراليان ب ١٣٩٦٢ أقوى وأغظم واردع

على شرائط القيديوكاسيت

آبتلاؤمن ٥/١٠/١٩٨٦

ك تعلنے عن استعمادهاالتام ۲ متسابع دمشندی مسداق سمتسير فلف كازمو فاربنويس

ترجه على جميع بترانط القيائر

بجيع الملفات ولقوية وتعجع ألخانت المسأتر مونتاج الكرولحني معامل للعبينية ٥٠٠٠ الريف يرميا

احتفظ بغيلمين هدييس أحذك الأيبلام بماألما

ويص واشتراك - وايجارانغيلم (جنيه

27 من منسب الريماني ت /٢٠٩٠٢

التكافئة

فليعون

791776

قاعة زكى طليمات العسل عسل واليصل يصل كوميديا موسيقية غنانية

بيزم التونس وسيعز العصفورى المسرح القومى للاطفال على مسرح النهر بالجزيرة

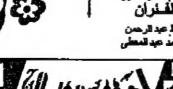
تعسم ولا ممير الإسكندراثي لدواشعار شوقى تعيس اخراج السيدراط

مسرح القاهرة للعرائس يقنم قريا جدا بعد اعادة تجنيدة بيدوب الكمسلان تقيف: سمير عدالياتي اخراج: نجلاء رافت

> المسرح الحنيث يكنم أوييا على مسرّح السائم المكيف آلهواء كسوكك الفسئزان تاليف: مطوط عد الرحان













كازيوهات

مدينة غرناطه للسوأحة تُ ٢٥٨٢٨٠٤/٢٥٨١٢٩٢ يوميا بالصالة الضراء المطرب عبد العزيز محمود - نادية قزاد - هندية - بريكف هني – مها كامل عاظف ليو النصر - أوركسترا ٥٧٣٥ أيسكو فيردى نوبًا احدث الموسيقية بنسا - مطعم شرقى كافترياً وحداثق

TYEVYY ہ بیتا

شهيرة محمود يأسين كمال الشناوي

فاروق SAT-TAY و ريسو المسسيقى محموديامين حمسام الملاطرسلي 1771711 سمس البسارودي

ارنولد شوار زنيجس قراءة في تاريخ العصرح العصرى 👁 رادوبیس Violot محامى تحث التمسرين إعداد وإخراج : أبو يكر خالد نسلة عسد الاتداس براس البر SATETAL شسارع السسد المحتسرفون والراس الكبيس مرقت آمین يحيى القخراتى يمسرح الغرفة بالاسكندرية Viore. کایرو بالاس € اويرا بموهاج افتح يامسمسم البسداية اليف :محمدموسى: أ اخراج : فتوح الطويل عادل أمام الهسروب الى المينا 4TAOSE ه بيجال € مصر ييورسعيد عصبسر السنتاب فاتن حمامـة **41411** يقُدم قريباً لاراما الفنانية الاستعراضية ● زوکسی و حنيقة النصر 416741 اليسوم الس التجسرية القاتشة • نورماندي الصيغي ٢٥٨٠٢٥٤ القسسرش الم ماجستوس قمنتك قاهسر التنين الجيسا • هليويوليس و الاهرام APTALT No. هجسوم الايطسال عدة الاشرار مصيدة الشياطين TOTTIES ٠ الفوئنة 🗣 حديقة نورمادي ٢٥٨٠٢٥٤ 2.74 باتيناج حنيقة اطفال سبارتاكوس كوماندو الجيار ارتوك شوارزتيجر 1477777 2474-77 وريسو سعير صيرى سحررامى سريهان عبد العزيز مخيون سهير رمزي بجيالتسو

« فقس » « الحكم يدار » فالغي مدقا للاملي في وقت قاتل ولا الرى ما هي المكمة الاتفاء ولكن الغريب أن حامل الراية

السنفالي القريب من النعبة لم يشر

الالفاء . على العموم الثبجة المباراة تدعو إلى الدعاء لحكام

المباراة القائمة ولرجال الامنء

ترى بعد هذا الند العصبي وهذه.

النتيجة غير المتوقعة على

الاطلاق .. هل يمكن المستاد

الاسماعيلية إن يستوعب جمهور

المباراة القائمة الحاسمة المشتعلة

رغم ان الاسماعيني الكمش أي

نصف منعبه معظم الوقت وفي ثلث

مُنعبه باقى الوقت كان يستطيع ان

يخرج فانزا بهدفين فقد البحث له

الفرصتان الاعبنتان الوحينتان له

في المباراة فاعدره باعمال ، ولكن

التتيجة بالتعادل السلبي في صالح

الاسماعيلي الذي عمل لها

فاستطها .. مصن عيد المسيح

قطع التور والمياه عن مصطفى

عده ومن يعده ايمن شوقي ،

محمود حسن بطل المنسب الذي اطفأ

الاتوأر الحمراء للقرح المقام حوله

في كل مكان ، محمد حازم ريدا

يعطيه الصحة مسح الملعب ذهابا

وعودة من حلق العرمي الى علق

للمزمى الاخز وظهر غماد سليمان

في نصف حالته العادية ولو لم يتعب

لم يظهر نجوم في سماء الاهلي

خلال المباراة . طاهر فقد حساسية قدمه ، مجدى متأثر بايقافه في

الدوري المصرى ، ميهوب لايد أن

يراجع نفسه كثيرا، تشاط حسام

حسن لكي يترجم إلى المدلف كان

لإبداله من تعضير وتجهيز ولكن ...

الجمهور غير الواعي كاد يتهن

العباراة لصالح الإسماعيلى وعذا مآ

يجب أن تدرس احتمالاته بعناية في

المياراة القادمة

حمدى نوح نكان للمباراة شكل

من الان ؟! مجرد مؤال

اللواءيومنف صبرى

محمد خليل أسوط

يونس شلبي

القنان يونس شلبى يحتقل

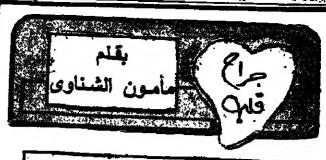
غدا يقاعة الف ليلة وليلة

يقنسن هيئتون النسيل

يزفاقه .. العروس من خارج

الوسطوهي سيدة عيد الحميد

إلى « السنتر » برايته مؤيداً هذا



للاعناوين

الايته الحائرة ـ ج . أ . ح ـ كفر الدوار : لا تظنى الك وحدك التي تعرين بظروف كهذه التي تجعك في حيرة وكلَّق فللعَلَّتِبيةَ من النَّاس كُنْكُ وما نعت قَد تَابِرت حتى وصلت الى العننَّة الثَّانيةُ من القَاتُونِ التجارِي فَمن بلب اولى ان تواصلي الْمسيرة وان تُتَظِّبي عنى ظروفك وتتممى دراستك وامامك الاجازة والفترة الاولى من الدراسة تمستطعين فيهما إن تعملي لتعيش انت واخوتك والله برعك ويتولاك .

أبراهيم على الشومة _ المحلة الكبرى : شكراً على تحيتك ، وشكرا على تصرحتك تصاحب المشكلة (أأ.أ) كفر الزيات والمنشورة بتاريخ ١٣/٨ والتي تتلخص في حسن الظن بالزوجة واسداء النصح لها وعدم الاتهام لها بالخياتة صفوت راتب الغندور _ كفر ميت فاتل _ المنصورة :

أشكرك على خطك الجميل واسلويك المعسن واهتمامك بالشعر الموزون والمقفى . وقصيدتك (وداع) رائعة واكثر من جميلة لاسيما الفاظها السلسلة وجرسها الموسيقي الزئان ومع النزامك بالوزن والحفاظ عليه حتى في

الشعر الحديث .. اتمنى لك التوفيق دائما . ردود بلا عنـــاوين

الاين عماد أ أ - بلقاس : مادامت ظروفك حسنة وقدرتك المادية تعكنك من الزواج فأتت مادامت ظروفك حسنة وقدرتك المادية تعكنك من الزواج فأتت تستطيع أن تخطب من تشاء ، ولا يوجد رياط يقينك بالتي رفضك والدها بحجة الانتهاء من التعليم ووافق على خطبتها لغيرك .

الابئة .م .ع .أ - الاسكندرية : لا يكن موقفك الرفض من الخطاب ، لان ذلك قد يؤدي الى فوات قطار العمر بالنسبة لك ثم تشعرين في النهاية بأنك جنيت على نفسك ولا تدعى في حسباتك فوارق اجتماعية بين عائلتك وعائلة من يتقدم لك ، لإن الذِّي يقدم عليك و في رغبته الزَّواج لا تهمه تلك الفوارق وإنَّما تهمه أخلاق وصفات من يتقدم لها .

من افواه المجانين

انسة - مؤهل أوق المتوسط-

ملقوفة القوام - من عائلة

هو/ سن مناسب - أعزب - مؤهل

هي/ ١ . ع - القاهرة : ٣٠ سنة -

انسة - مهناسة - بيضاء

هو/ سن مناسب - أعزب - مؤهل

جميلة - منفوفة القوام - من عائلة

هي/ح . ع - القاهرة : ٢٠ سنة -

أنسة – مدرسة – بيضاء –

هو/ سن مناسب - أعزب - مؤهل

عال - طويل - وسيم - يشارك في

هي/ م . ١ - القاهرة : ٢٥ سنة -

ترغب في السفر للخارج

إستعداد للسفر للخارج

أنسة - مؤهل متوسط - جميلة -

على خلق - من أسرة معافظة - ي

هو/ سن مناسب - أعرب - مؤهل

من التمويل الذاتي للشركات و ٠٠٠

مليون جنيه تمويل بالعجز من البنوك

التجارية و٥٠ مليون جنيه من بنك

الاستثمار لقومي واكد وزير تصناعة

اته يتم الاعداد لاصدار خريطة

للمشروعات الصناعية وتحويل هيئة

التصنيع الى هيئة التخطيط الصناعي

بعد أن تم سحب اختصاص البت في

العطاءات والمناقصات مثها الى

المينات بالقطاع العام والشركات ..

وسُيتم تتقيد نلك بالتعاون مع وزارة

جميلة - نديها شقة

1-1-4

محافظة - من

تشارك في الإثاث

عال - نديه شقة

عائلة طبية

المحبون والمؤرخون يتفقون في النظرة الى

هو/ ح . ١ - السيدة زينب : ٢٨ سنة - أعزب - موظف - شخصية معترمة - على خلق - يشارك في وهي/ من مناسبة - أنسة - مؤهل

اعال - متوسط - هلالة الطباع -عشارك في الاثاث اهو/س . ا - القاهرة : ٢٥ سنة - *

مطلق ولديه طقل بحضاتة والدنه -، أعمال حرة - مرسور الحال - ا طويل - على خلق - يتحمل جميع . المحافظة - تشارك في الاثاث هو/ م . م الهسرم - ٢٨ مسلمة - الله الله الله محترمة - الله

اعزب- اعمال حرة- وسوم- على خلق-من علالة محترمة-لديه شقة

هو ش. أ القاهرة - ٤٧ سنة -اعسزب - مدرس - طويل -ومسم – نديه شقة

هو/ی . م - القاهرة : ٢٤ سنة -مطلق بدون أولاد بالقــوات المسلحة - وطويل - شخصية مطرمة – لنيه شقة هي/لانزيد عن ٢٧ سنة - انسة - " • موظفة - طويلة - بيضاء - ا عال - طويل - وسيم - على ملفوفة القوام - مرحة - من أسرة

طبية - تشارك في الأثاث

🕳 🕳 د. عواطف جبران وكيل وزارة الصحة بمحافظة الشرقية تلقت من الوزارة ست سيارات اسعاف جديدة و١٤ شنطة اسعافات اولية للمحافظة . ساهمت المحافظة بخمسة وعشرين الف جنيه لتطوير المعدات الصحية

وونظمت مديريسة ثقافية الاسكندرية باشراف مديرها محمد غنيم معرضا للكتاب بالتعاون مع الهيئة المصرية العامة للكتاب بقصر الحرية في الفترة من ٧ الى ١٧ اكتوبر وذك بمناسبة انتصارات

 نامحافظة على جمال المدينة وشكلها الهندسي قرر العقيد ابراهيم القاضى رنيس المدينة عدم السماح لاصحاب الاكشاك بتجاوز المساحات المخصصة نها وايضا عدم مخالفة الشكل الهندسي مع توحيد الوانها .

للشباب بالجامعة .. قام الطلاب يطلاء

الامين العام المساعد ، ٢٥ مقعدا خشبيا الاشجار .. صنعها

وتثبيتها تحت ظلال

سوارع بلاأمد التطور بالمجتمع المصرى في الفترة الاخيرة .. فقد الخيرة

كثبت جمالات يونس: المؤشرات الاولى للتعداد العام أوضحت حقانق كثيرة عن طبيعة

أفلام ممنوعــة.. داخل التليفزيون! كتب حسن الرشيدى:

رجال جمارك قرية البضائع بالمطار احبطوا محاولة التهريب ا؟ شريط فيديو لافلام ممنوعة .. عثر على الافلام داخل تليفزيون ملون .. تبين ان صاحبه قام بقك الاطار الخارجي للتليفزيون واعاد تركييه بعد لقفاء الشرائط .. تم مصادرة الإفلام وتحرير محضر بالواقعة .



🔳 🖀 د. جهاد الميقاتي وكيل الجهاز المركزي للتعينة والاحصاء ورنيس مركز الحاسب الالى اختير رنيسا للدورة الحالية للمنظمة الدولية للمطومات (IB.I) بلجماع الاراء .. كان ثانيا لرنيس المنظمة دورتين متثاليتين .

المنظمة بها ١٥ دولة ومقرها روما وتعمل على مساعدة الدول النامية في تطوير نظم المعلومات

. ٢٥ مقعدا خشبيا صنعها الطلاب.

انتهى مصكر عمل طلاب الازهـــر بالمدينة الجامعية بمدينة نصر بقيادة الارصفية داخل الطلاب من مخلفات حمدى الكفراوى المدينة وتجهير

صرح بثك المهندس ممير رشاد بلاارة المشروعات واضاف أن التعداد هذه المرة ليس احصاء تعدد الوقيات والمواليد ولكته نقطة معينة للمجتمع المصرى في فترة زَمَنْية معينة ترصد عمليات التغيير في المجتمع والهجرة الداخلية

۲ سنوات. ننتظر المساكن بيورفؤاد

في عام ١٩٨٠ تعاقدنا للحصول على شكل في مشروع الاسر الجنيدة بمنيئة بورفواد .. وقمنا بدفع الاقساط التي وصل مصوعها الى حوالي اللي جنيه .. ويالرغم من أن المسئولين وعنوا بتسليم الشفق بيد عامين الالته حتى الان وقد مضى ست منوات كاملة ومازلنا نطم بالمصول على شقة .

> الامر العؤسف لن العمارات التي تعاقبتا عليها مازال العبد منها على سطح الارض والبعض دور اول فقط والبعض الاخر لم يتم تشطيبه .. تضع هذا الامر بين يدى

البيانات ان عددا كبيرا من الشوارع

ليس لها اسماء ويقع معظمها في

منينة نصر والعنية الجديدة والمهندسين .. كما اظهر أن كثيرا

من الشوارع سميت باسم اول ساكن

للشارع ، وهذه الاسماء لم تسجل

أيراهيم عبد الموجود مجدى البشوشي لبزاهيم لبراهيم عمارة

تدعيم الكهرياء في حدود المتاح

تعليقا على ما تشرو _ مع الناس _ تحت عنوان « ٥ نجوع تعالى من اهالى نجوع عبد الله ومسعودي وشليى بسوهاج من ققطاع التيار الكهرياتي ... قال المهندس مصد احمد التقيلى رئيس مجلس أدارة شركة توزيع كهرياء جنوب الصعيد الله تم قحص الشكوى وتبين الله لا توجد أية اعطال بالشيكة الداخلية والجهد المتوسط ومحولات الكهرياء في الخمسة نجوع ويتم فصل التيار لهذه النجوع لحمليتها من التلف .

أما يخصوص تدعيم القرى قان خطة التدعيم يتم تتقيذها طبقسا لقرارات المجلس الشعبى المطي المحافظة وقى حدود الاعتمادات المتاحة بالميزانية

بشيرا مصر إلاأتهم دأبوا على التهرب عي القريسية من مقابلتنا .. وتما حاصرناهم وطلبنا مساعدتنا في تمكيننا من قطعة الارض أقادوا بأنه لا توجد أرض وأن الجمعية نفسها وقعت ضحية لعملية

وطلبوا واستعطفوا أن نتقازل عن طتا اقام أهالى قرية ميت محسن مساهمة من جاثبتا في خسائرهم لجأتا لرناسة الهينة العامة لتعاونيات البناء والاسكان .. ولكن دون جدوى .. ظروفنا المادية لا تسمح حتى بالحد الادنى لاجراءات التقاضي .. وليس أمامنا إلا أن نشكو الى الله والى رئيس الوزراء ليعود العق لاصعابه الايتام . ظي العشروع يرجون محمد سالم

صلاح سالم حمدى سالم صباح سالم المجتمع يحوى سالم

• • والتسبيضة منسسى .. مسراد ..! • • التفسم ا.. هو التهسير القاهسر ..!

• • سلامة العياسي

اقتطع والننا المرحوم سالم محمد سالم من قوته وقوتنا واشترى لنا قطعة أرض مباتى مساحتها ١٩٨ مترا بمنطقة القنح قلوويية من جمعية الرسالة التعاونية للبناء والاسكان بعقد رقم ١١٤ بتاريخ ١٢ مارس ١٩٨٠ ودفع مبنغ ٢١٧٨

نصب وضاعت أموالهم وأموالنا ..

بعد وفاة والننا عام ١٨ حاوثنا مقابلة المستولين بالجمعية الباتعة وفي مسجلة برقم ٢٨١ لسنة ٧٧ ومقرها ٣٢ شارع أرض الطويل لا أقسدر عبلى العمسل

لاصابستي بالعجسسز أصبت في حلاث أثناء ذهابي لى عملى يشركة إسكو كان من نتيجته للزلاق غضروفي .. وكان تقريد مستشفى اسكو إصابتي بعجز ٨٠٪ بعد اثبات واقعة الحائث بمحضر

حرر في ٩ - ١ - ٨٣ لكن لجنة العجز للتأمينات العامة لم تعترف بالاصابة .. كما أتى مصابة بططة مزمنة ودوالى بالساقين نتيجة العمل ويسبيه واصبحت أي حيرة من أمرى لاتي غير قادرة على العمل .. ماذا أفعل ولمن أشكو ؟

خبيجة سعد قنبن خضر شركة اسكو مصنع عوف ويسىر ٨

سسكان رفسح يشسكون من إختفاء الدقيسق

تلقى - مع الناس - رسالة عليها توقيعات اعشرة أفراد من سكأن مدينة رفح بشمال سيناء يشكون فيها معاناتهم من عدم توافر الدقيق بنوعيه مئذ فترة طويلة علاوة على نقص الخيز في كافة المخاير بالمدينة .. ويقولون : تعينا من كثرة الشكوى ولم نتلق أي رد .. هل هذا يرضى وزارة التموين ؟

يدعسون المحافسط لافتتساح الصيقسسة التى اقاموها بجهودهم

مركز ميت غمر بجهودهم الذاتية ويمعاونة جمعية تثمية المجتمع بالقرية حديقة عامة على مساحة فدان .. كلنت هذه الارض وأسنوات طويلة مقلبا للزيالة والنفايات وتم تحويلها في حليقة تضم الاشجار والزهور ولتكون متنفسا طبيعيا لاعلى القرية .. والنين اشرقوا ورنيس المركز زيارته وافتتاحه رسميا لاعطاء دفعة لهم والمشروع والجهود الذاتية في خدمة

[أغنية .. في جسر الليسل ..] • • التفسيم !.. مسائسي .. مأواه ..!

• أعرفه ا.. أجهل .. مجسراه ١٠٠

من التحكم الاألليمي المركزي يتجع حمادي نتيجة لتيادة الاحمال عن المقرر للمحولات الرئيمنية المغذية



ات مكتب التنسيق

مجموعى عقه يسبع درجات يعاد حصلت على دياوم مدرسة الى ملف الاوراق بلا أي خطاب الصناعة بمجموع ٢٢٣ درجة للتوضيح أو الاعتدار أو سبب وتقدمت مع زملاء لى الى مكتب العدوان على حالى في مغول التسيق للالتحاق بالجامعات وجاءت بطاقة الترشيح الى كلية التربية لزميل لي حاصل على ٣٢١

درجة ، بينما أنا أذو يزيد

كشخص ولكن كرتيس لوزراء

وقد اشاد رئيس الوزراء بجهود

المكاتب الصحفية بالاسكندرية واثنى

على دورها في إداء عملها وقال أن

مؤتمرات صحفية اخرى ستعد مع

صطفى الاسكتدرية في القترة

محافظ القاهرة

بقية « ص ١ »

وقرر اتخاذ الاجراءات فلازمة

للانتهاء من اعداد مواصفات

التغطيط الجديد لميادين التحرير

ورمسيس ومعطة السيدة زيتب

وارتباطه بمحطات مثرو الإثقاق

بهذه الميادين ويشمل التخطيط

أماكن انتظار الموارات والمسلحات

جاء ثلك في لجتماع المحافظة

امس مع تواب المحافظ ورؤساء

هيئات ألنظافة والمياه والسكرتير

العام والسكرتير المساعد ومديري

الطرق والاسكان .

الخضراء .

مصود عد التاح الهواي معنيا - ايتاى الباريد - بحيرة

٨ملايين دولار

بقية « ص ١ »

واوضح التقوير الذي اعده

د. لطفى: لامساس بأسعار يقيلة «ص١»

 وقال الوزير امام مؤتمر الادارة
الطيا بالاسكتبرية انه يجرى حاليا تلدولة على أن يعاد عرضها على المستثمرين دراسة تحبيد اختصاصات مجاس وقال قه تم فصل ميزتية القطاع الادارة بالشركسات والجمعيسات المام عن الميزاتية العامة للدولة وان العومية لوضع سياسة جديدة تشركات تحدد خطة عمل الشركة الاستثمارات المخصصة خلال العام الحالي لشركات الصناعة تبلغ ٧٥٠ والمحاسبة عن كل خطأ يقع .. مليون جنيه منها ٣٠٠ مليون جنيه

وزير الصناعة «بقية ص ١ »

وقال آنه ثن يسمح لاي شركة برقع اسعار منتجاتها دون الرجوع الى وزارة المبناعة ويسرى نلك أيضا على شركات القطاعين ألعام والغاص استقادا الى دراسات الجدوى المقدمة عند الموافقة على العشروع .

وقال قه يجري توفير الطاقة للمشروعات الجديدة المدرجة بالخطة الغمسية المقبلة للقطاعين العام والخاص .. كما نتسم دراسة انشاء غركات متقصصة لاقلمة المناطق الصناعية وتجهيزها بالمرافق وبيعها

كَيْنَةُ عَلَى قَنْنَ رويالَ باتْ هُوبَلُ ثُمْ

أسرع وفكي فكبلة لقزي على أنتق

عليكليف عيث يقيم بعض أعضاء

وتم ويضع قوات الامن ليريطلية

نجاة تاتشر بلية « ص ١ »

وئند ديقيد ميتور مصنول يونيس ويم القاء القيض على سالق لندن امام التليازيون بالحادث الذي وصفه بقه حلاث غبى ومنهور وأم واطن قبوایس ان شفصا يذكر رجال البوايس جنسية المتهم مههولا كان يقود سيارة ماركة أو المعاعة التي ينتمي اليها . قورد سيراسلون عمراء للون لقي

وكلت تلتشر قد نجت من معاولة لاغتيالها في عام ١٩٨٤ عنيما فجرت لطئ جماعات فجش

بتجمهورى الآيرائنى الارعلبية عنبلة في المُتِيلُ الذي تأليم فيه .

مفتش صياتة بديزل القاهرة ، مجدى عبد الباقي من القصيرين وفقي غطاس ناشد وسامح ملاك أبراهيم من المنيا ، جميل جرجس ابراهيم ، ماهر يوسف سعد مجند بالقوات المسلحة ومن مركز المراغة بسوهاج عدلى طا جرجس وديع عبد المسيح عبدالملاك وتعطمت السيارة رقم ٣٠٩٣١٢ ملاكي القاهرة ملك صبرى كامل صاحب مطبعة

مجاورة .. تلقى العقيد سمير توفيق مأمور قسم روض الفرج بلاغا باتهيار جانب من المنزل رقم ١ شارع جزيرة بدران بجوار نفق شيرا ..

وكشفت المعاينة المبدئية ان المنزل قديم تمثلكه سيدة عربية تدعى

24

إنهيار منزل بقية « ص ١ »

والمصابون هم : عبده عيد عبد الله ويتكون من ٣ طوابق تم ازالة الطابق العلوى مثها منذ ٦ شهور بامر من حى شمال القاهرة ويتكون الطابقان الاخران من ٨ شقق ومقهى بلدى

روزجات ابوطاقية وتقيم بالزمالك

وكشك سجاتر وحلوى ومعمل اسنان .

وقال كمال الدين حسين نجل

صاحب مقهى يقع اسفل المنزل

المتهار اله كأن يزاول عمله داخل

المقهى وفجأة سمع صوت الانهيار

وقبل أن يسقط المطام فوق رعوس

الزياتن تمكن الجميع من الهرب.

واضاف جرجس ابراهيم صاحب محل

سجائر بالمنزل اته كان يشرب

«الشيشة » بالمقهى واستطاع الهرب

بينما اصبب ابنه في قدمه انتاء وهُوقه

تم أنتداب لجنة هندسية من حي

شمال القاهرة لمعاينة المنزل المتهار

وتكدير الخسائر وتولت النيابة

وفور وقوع الحايث انتقلت ؛ الانقاض

سيارات وسيارة انقاذ و٢ لورد لرفع

الحاصلون على الثانوية بقيةصا

بينا مَكتب التَّتسيق بادارة فرع المجامعة بينها من ١٥ وحتى ٣٠ اكتوبر المالى صرف وقبول أوراق الالتحاق ويشترط عدم مرور اكثر من ٥ سنوات على حصول الطالب على الثانوية العامة وإلا تقل خيرته في العمل او الخدمة الوطنية او الصكرية عن سنة ويتم ترتيب الطلاب وفقا للمجموع الكلى للدرجات . منتكون الدراسة بالانتساب بكليتي التجارة والاداب وبالانتظام بالتربية .

يقتيل والسده بقية ص١

٢٣ سنة - من نجع حمادي ومجند يقوات لمن بورسعيد ، بأنه أثناء توجهه إلى مئزله مساء وجد والده عمر محمود ه منة - فارق الحياةُ ويه عدة طعتات في اجزاء مختلفة من جمعه .. يلت تحريات العميد عبد القادر عبد

الله مدير ادارة البحث الجنائي ، والعقيد

حمدى رياض رئيس المباحث على أن الإبن المبلغ هو القاتل .. تعكن العقيد شكرى البياع مدير فزع مياحث تجع حمائي والرئد أبر أهيم عبد المعبود من ضبط اللابن القائل أثناء محاولته العودة لبورسعيت لقطيع اعترف الابن تفصيليا بارتكساب

المانث ، وعلله بالغيرة من أبيه الذي طلق لمه ويسدأ قصة حب مع فتساة قررت النبابة حبسه ؛ ايام على نمة

وتتضمن خططا لاحلال وتجيد الذي سيتولاه الرئيس ميارك في اول الكابلات ومحولات جديدة في المعمورة وأبوقير والدخيلة ومموحة زيارة له للاسكتدرية ... وقال تعليقا على التغيير المنتظر والمنشية والنزهة والمكس ويرج في الحكومة الأسرانيئية اتنا تتعامل العرب وتتتهى هذه المشروعات قيل مع مؤمسات دستورية ، وعندما الصيف القادم .. حضر بيريز تلاسكندرية وابدى موافقته على المؤتمر النولى لم يتكلم

وقال انه تقرير اعتماد ٣٠٥ مليون جنيه بصقة عاجلة لاستكمال كويرى ميرغم على طريق القاهرة الصحراوى وه ملايين جنيه لانهاء كوير ايئيس ، وتم توفير ٨٠٠ الف دولار لتدعيم مرفق التقل العام بالامكتدرية وتدعيمه پـ ۳۰ اتوييس ميكروياس من القاهرة خلال الصيف المواجهة الزحام ..

والله د . لطفي أن جزءًا كبيرًا من مشروع انشاء ٢٦ الف وحدة سكتية شعبية ، ومازال المشروع بطاح اموال اخرى وسيتم اتخاذ لجراءات فورية لزيادة موارد صندوق الاسكان الشعبسى بالاسكندريسة تتسند المحافظات مستحقات شركسات المقاولات المنقذة حتى يستمر تتفيذ

المشروع .. وقسال ان مشروع مجمع البتروكيماويات الصخم الذي بدأ في ١٩٨١ واتفق عليه ٤٠٠ مليون حنية تَأْخُر نَتَفَيْدُهُ بِسَبِ قُرضَ لِيطَالَمِ، قَيمتُهُ ١٧ منيون دولار ومبيتم بحث مشاكله مع د . الجنزوري لاتهاء المشروع الذَّى تَصَاجِهُ مصر ..

متصف مجوهرات محمد على وقال أنه تقرر فتح متحف مجوهرات اسرة محيد على للجمهور صياح اليوم قبل الافتتاح الرسمي

المهندس فاروق عارفي رئيس المجلس المركزى للمحاصيل السكية أن جملة التاج السكر من القمب بلغت ۲۹۸۲٤٧ طنا شغة ١٩٦٧٨ طنا عن العام المامي . ويلغ انتاج السكر من الينجر ATYAY طنا بريادة ٢٥١٨ طنا

الماضي وكان متوسط التاج القدان ٣٩,١ طن يزيادة ١,٣ من عن العلم ويلغت جبلة كمية محصولة القصب المورد لمصائع تثاج السكل יום בייו און בונה ווב יייום בייום

عن العام الماضي

واشار التكوير الي أن مساعة

القصب الموردة هذا العام ١٩٩٤٥٩

فدانا بزيادة ٧٤٢٦ قدانا عن العلم

واوضح التارير أن مساحة محصول بنجر السكر الموردة ٢٤٠٤٢ قدالًا وهي نكل عن العلم الماض ٢٢٨٥ فداتا وكان متوسط قتاج للفدان مر١٦ طن بولغة ١٠,٣

ويلغت جملة كمية محصول يثهر السكر الموردة لمسالع السكر ماماله طنا وهو يكل عن المورد في العلم الماضي ١٨٦٧ طبًّا

للنكسري

● آم بكن حسن علام كبير الباوران بتشي أكثر من إرتباط تكراء يتكرى يوم خالد ألى تاريخ مصر إيان إحقالات أرض الكفاة بالعيد الثامن لحرب أكثوب

المجيدة ، ويلها من مناسية غالبة على كل مصرى يتلكن خلالها ملحمة جرشه العظيم ويستمد مثها يالامل في قد أفضل في مواجهة التحديات الهائلة التي تستهدف مكتسبات شعب مصر العاليم ، ولعل الصابط الممرى البارز حسن علام فغور في غالمه الايدى بتاريخه الطويل بالكرب من صناع العربي ، ويصب الواء حسن علام أنه ظل يؤدي ولجهة بثقان وإخلاس حتى آخر رمى أي حياته ، وعلى الرغم من صاسبة عمله الذي جرت العادة على ألا يستمر أليه المكلف أكثر من ثلاثة أعوام فقد كسر حسن علام القاعدة وظل في موقعه ما يقرب من عثرين عندا ، وباستشهاده أثناء أداء وأجبه رسدل المنتار على حياة شایط مصری کبیر عاش حیاته جنیا مقاصا لبلاده ملڈ فی کان طالبًا في الثانوي بشارك في الانتفاشنات المتوالية شد الاحتلال الانجليزى وحتى خرج يلبى تداء للوطن في مولجهة العنوان الثلاثي لقادر على أرض الكثانة عام ١٩٥٦ عدما أعتنت أسرته واستشهاده حاجتها في شغل وظلف مهندسين واحتسيته بين الصنيائين والابرار ، في مختلف التخصصات حديثي وإدا به أمامهم سالما معافى حتى التخرج وكذا محاسين وسيتم التعيين حالت لطلة التهارة في نكرى يوم طيقًا لاحكام القانون رقم (١٨) لسنة مصر الخالد من علم ١٩٨١ .. ١١ . ١٩٧٨ وترسل الطليات الي مقر 🕳 🥏 عاش حسن عبد العظيم علام الشركة بتجع حمادي في ميعاد غلبته ٥٧ علما منذ أن خرج للمياة يكفر السبوعين من تاريخ الثشر الصعايدة علم ١٩٢٩ نعيث كأن والده يقوم يمهام الصونية بهذا الكار وحتى إستشهاده يوم السادس الاختيار غيما بط من أكتوبر في مثل هذا الاسبوع قبل خس سنوات وما بين مولده ورهيله تفرج حسن علام في الكلية

> ياسم الراحل الكبير تكفله الإيجابي والمسالح توسيع ميدان السيدة تقيسة الدرشي الله علها » .. عثدما رفض يعض المسترنين أطلب مجلس إدارة المسجد يدعوى عدم توافر الامكاتيات مما حدا يتعقله لدى وزارة الاوقاف التي عشدت غمسن ألف جنيه لهذا الغرش وتم بالقعل توسيع المسجد الشهير .. ولطة في ذكراه يستعق كلمة تكير وعرقان في نكراه العمسة . شكرى القاضي

الحريبة في السودان عام 1901. عوث عمل بالسودان لمدة ثلاث

سنوات قبل أن يتم المتبارد كبيرا

الهاوران ، وعلى غير العادة في هذا

المتصب المسأس أستمر أللواء

حسن علام حتى وافته العنية ،

وامادًا لا وقد كأن الرجل تسيجا

وعده من الفلق والاب والكين

والشهامة والرغية في خدمة

صاعب حاجة إلا وأخذ بيده حتى

ينال حاوقه كاملة ويحسب له في

هذا المشعار مواقفه الاتسانية

البارزة في خدمة الصالح العام ومن

أشهر تلك المواقف التي إرتبطت

تكوين شهكات

تكوثت شركة الدقئ للمحلور بيث مسن ومعد وغائد مقاوى على العالى فركاء مكشامتين ياسم تجاري عسين الدائى وشركاه ومقرها منشأة ليكارى لهرم معافقة الجياة يرضيعال والمراه جنوة وغرطتها أستفائل المعاجر ومدتها خنس ستوات احتيارا من ١٩/٩/٢٨ والادارة والتوايع للشيك حسين حقاوي على الدلقي متفردا وتسجلت بزقم ١٨٠/١٨٠ فركات الجرزة

معساهد

رويس المريزاليناني البريطان B.C LANGUAGE SCHOOL المصرافة البشداق

العدادى تشانوي تعان

عُن فتح باب القبول ولتسجيل ه السدريسون المحسساين والمج فيديو وكسيوس مجيع آلواد تدس بالإنجابذيات . مستسيارات خسياصي وتختبوا لمديدتميين مسين اسؤت وجصانة أ معاسن ٤ بسوات وخمصله ب من سن ٥ بسنوات

سبب للإيتعل والقيار .

﴾ فتاع المريابي ميلا بأورادية

فقرد عائلة بيومى

شيعت لول لمن الخميس يكفر الزيات جدازة المقفور له الحاج سعد بيومي

التاجر يكفر الزيات والد كلا من محمد سعد الطالب بكلية اللغة العربية يدمنهون ومحمود سعد الطالب بالثانوية الصكرية يكفر الزيات وعيدالله سعد وابراهيم سعد وهرم حمدى باقوت وشقيق كلا من المحاج سيد يهومي ورمضان وعيد الرحمن بيومى المعاميان بالقاهرة والعرجوم عدالمنعم ورياض بيومى ولحمد وييومى التلجران يكفر النواز وفاطمة بيومي بيته مصر وعم كلا من حمدور بيومى بشركة المصنوعات والمهندسن عادل بيومى وقريب ونسيب عادلات كلامن الققي وياقوت والفيومي للفقيد الرحمة والاسرة الصير والسلوان-تليغرافيا بيومي بكفر الزيات

منرسة لم المؤمنين بالمطه الكبرى تشاطر الزميله منيره البنا الاحزان لوفاة المرحوم والدها تلفقيد الرحمة

توجيه عمرو ين العاص بالمطه مدرسة عمرو بن العاص مدرسة ورقه بين توقل مدرسة جلال الدين

مدرسة زيد ابن ثابت يتعون بمزيد الجزن والاسي الزميل لجد عزت ابو عثمان سكرتيز القسم للققيد الرحمة وللاسره العزاء

شركة مصر للالومليوم

نجع حمادي

تعلن شركة مصر للالومنيوم عن

وسيتم اخطار المتقدمين بمواعيد

كلية الاداب جامعة طنطا

تعن الكلية عن حاجتها لشال

وظيلة استلأ مساعد تلصص

تراسك إسلامية يكسم كلفة كعربية

ويشارط فيمن يتكنم الثنقل هذه الواقيقة أن يكون مستوقيا الشروط

الوارية بالقانون رقم ٤٩ تصنة ١٩٧٧

يشأن تثقيم الوامعات والقواتين

المعلله له على أن يكون المتكدم

هاسلا على درجة التكتوراء من

الاقسام المتخصصة من كليات الاداب

أو دار الطوم على أن يأمَّسُل غريجي. كليات الداب في حالة التُساوي .

وتقدم الطلبات باليد على الاستماره

177 بأسم السيد الإستاذ الدكتور صيد الكلية في موحد غايته غمس

١ شهادة العكتوراد وشهادة

الماجستير وشهاذة لللبساتس وتسفه

٧ بيان معتد من جهة قصل

بالتسترج الطمسى والواليلسي

٣ ـ عمس تسخ من الايماث التي قد

ة - شهادة الميات أو مستشرح رسمي

والموظفون يتكمون عن طريق مصالحهم مشفرعة بالمواقفة

الصريحة وأن بلتات الى الطلبات التي

ترد بالبريد أو التي ترد قبل أو بعد

الميعاد أو غير مستوفاه للشروط وأن

مناقصات

شركة الاسكندرية للبترول

المكس - اسكندرية

تعلن عن المناقسات والمزايدات

-اولا: مزايده علمه رقم ١/١٨ - ١٨٠

عن اللوة بوقيهات الشركة (التح

ثلايا: مناقصة علمه ١١/٨١ - ٨٨ عن عملية النظافه العامه تلشركة .

(فتح المظارف الشوس ٢٣/١٠/٢٣)

ثلثا : مثالمنة علمه ١٠٠٠ ٢٠ ٨١/١٢

عن عملية الأعمال اللازمة لمس

وتعينة الشمع، والعابيات (التح

رايعا : مثاقينة عليه : ٨١/١٤

هن توريد مشايات امان معنية (فتح

تكلب كراسة الشروط العليه

والمواصفات الفنية من غيله الشرعة

مقابل سداد مبلغ ثلاثون جنيها يهي

عملية وتقدم السااءات دلقل مظامف

مظلة مصحوية بالتامين الابتدائي

المتصوص علية بالشروط العامة

ونلك في موعد الصباد اساعة الثنية

عشر ظهرا طبقا للتواضخ المحدد قون

كل عبلية وهو الموعد المحد المتح

(AT/):/YT 2011 | Later | 17/://A)

المظاليات الاحد ٢١/١٠/١٨)

المقارف المبيس ٢٢/١٠/٢٨)

AT/ATT

تقيل صور النستندات المطلوية

ه . شهادة المعاملة الصكرية

من رسالتي الماهسير والدكتوراه

عشر يوما من تاريخ النشر .

ومرققاً به الاوراق الاتيه :

(للموظفين)

يكون أجرأها أو تشرها

شكر عائلة الصيحى بدرشابه أسرة الصيحى بدرشابه واقاريهم واصهارهم يتكدمون يخالص الشكر لكل

من تقضل بمواساتهم في فقيدتهم

الفائية حرم المرحوم الثيخ عبداللطيف الصيحي داعين الله الا يربهم مكروها في عَقِدْ

> امي الحبيبة فكننا بفلدكم الحنان والحب نموعي أن تجف حتى لقاكي فلي جنة للخاد وانا ابئك محمد الصيحي

طنطا الثانوية الميكاتيكية لوفاة والده

محمد عيد الحميد مصطفى لوفاة والده امرة حصة برما الاعدانية تشاطر الزملاء عبد الستار الشاط

اسرة مدرسة زرقون أ تلعى بمؤيد الامن والعزن والد الزمولة

تبيلة عامر وعم الاستاذ محمد علم. القليد الرحمة

معهد فترات الجماليه دقهليه

بالمصودية

تشاطر المهندس سمير واس الأحزان

باسنا تواس الزميل عيد الرسول عيد السلام لوفاة والده مسرى عيس يشاطر العالله الاحزان مدرسة رفح الايتكانية تشاطر الزميل غيصل صلاح عمران لوفاة صهره والزميله هويدا جمال الدين لوفاة والدها

تتغى وقد الزميل اسماعيل محمد عثمان

جمعية الشبان المسلمين بيسبيس

تثمى بيالغ الحزن ابنها البار الاستلأ حامد شليل تلفقيد الرحمة

بشاطر قطقبه هثيه محمد شوأى الاحزان لوقاة والدتها وللاسره الصبر

ادارة التعاون الزراعي

ثوفاة وللدته للفقيده الرحمة والرضوان

تضاطر الاستلا مسرى لحمد رضوان وكنل للمدرسة الاحزان لوفاة السيدة وأدنه للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

للققيد الرحمة والأسره العزاء

دار المعلمين والمعلمات بالزرقا

مدرسة شيراخيت الاعداديه

مدرسة الشهيد عبد المثمم رياض

مدرسة احمد ماجرباسوان

ضرة للدار والعاملين يشلطرون الاستاذ ليراهيم سلامة الاحزان لوفاة والشته مدرسة سنقا الاعدادية

تقعى بيللغ الحزم والامي المرحوم صالح احمد الدهشان

شقيق الاستلا محد الدهشان ناظر المدرسة ووالد نبيل الاخصائي الاجتماعي للقليد الرحمة وللامره اسرة الارشاد الزراعي

بدمته تشاطر المهتنس على عبد الله الاحران لولة عرمه للقليده الرحمة الوحدة المطيه بابو غنيمه

العاملون بمشروع النقل والعواصلات ينعون المهنس على السيد حجاج للفقيد الوحدة المحلية بابو غنيمه

اسرة الادارة الهندسيسه تنعسى الزمسيل المهندس على الميدحجاج تلفقيد

الوحدة المطية بابو غنيمه ادارة الحسابات تلعى المهندس علسى السيدحجاج للفقيد الرحمة ولذويه الصبر

الوحدة المطية بابو غنيمه رنيس الوحدة واسكرتيسر والعاملسون

المهنس على السيد حجاج مدير الادارة الهندسية اسكنه الله فسيح جناته والهمنا واسرته الصير والسلوان

الوحدة المحلية بابو غنيمه ادارة التميه نقعى المهندس على السيد حجاج الفائيد الرحمة والاسرة العزاء

الوحدة المحلية بابو غنيمة الضرائب العقارية والإسرادات ينعسون المهندس على السيد حجاج تعمده الله

مركز الإعلام بنسوق يشاطر الزميله نجاة عزت خطاب الاحزان لوفاة والدها اسكته الله أسيح جناته والهم

امرته قصير والسلوان مدرسة الابراهيمية الابتدائيه

الناظر وجميع العاملين يواسون الزميل عبد القائر الملاح في مصابه تنفقيد الرحمة وللامره خاص العزاء

ابو زيادة الاعداديه يشاطر الزميله هنية الحكيمي الاحزان لوقاة شقيقتها للفقيده الرحمة وللاسره

محافظة الدقهنية

الوحدة المخلية

لمركز منية النصر

تطن الوحدة عن مشاقصة عامة بين.

١ - استكمال مبنى الوحدة المطية لمركسر منرسة النصر جنسة السبت

١٩٨١/١٠/٢٥ ثمن كراسة قشروط ٢٠

٢ - أستكمال مدرسة خالدين الوليد

بمنية النصر جلسة الاحد ٢٦/١٠/١٠/١

ئمن كراسة الشروط ٢٠ ثلاثون جنيها

٢ - اتشاء وحدة مطافى بمنشأة الجمال

جلسة الاحد ٢٦/١٠/١٠ أمن كراسة

ويعتبر القانون رقم ٩ لمنسة ١٩٨٢

ولالمته أنتتفينية مكملا لهذة الشروط

محافظ اسيوط

تعلن مجافظة اسيوط عن عملية

رصف طريق العطيأت البحرية

وطريق السوالم البحرية مركز أبنوب

يطول اجمالي ١٠ كم وقد تحدث

الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاحد

الموافق ١١/١٦ ميعادا لقتح

المظاريف بادارة العقود والمشتريات

قطى من يرغب التقدم للمناقصة

سحب كراسة الشروط والمواصفات

القنية من مخارن الديوان العام بعد

تقديم طلب مدموغ باسم المعود سكرتير

عام محافظة أسيوط وسداد القيمة

وهي ميلغ خمسون جنيها لاغير

ويجب أرفاق التامين الابتدائي

كاملا بواقع ١٪ من اجمالي قيمة

العطاء كما يجب ارفاق صورة البطاقة

الضريبية موضعاً عليها مايفيد تقديم اقرار اخر سبه ضربيية وكذلك بطاقة

الميد بسجل مقاولي القطاع الخاص

وأن تقبل العطاءات التي ترد بدون

بنيوان عام المحافظة .

خالصة رسوم البريد .

جديدة او مجددة

الرصف التالية وذلك عن طريق

المناقصة العاعة بين شركات القطاع

العام والخاص .

مقاولي القطاعين للاعمال الاتية

عشرون جنيها

شكر وذكرى الاربعين لوفاة المرحومة حرم المرحوم احمد امبايي العشماوي

يتقلم ماهر العشماوى وأسرته واقاربهم واصهارهم بمحافظة المنوفية بذائص الشكر المتغضلين بمواساتهم سواء بالحضور او البرق او التشر ويخصون بالشكر السيدرايس الجمهورية والمبيد رئيس الوزراء والميد المهندس عثمان أحمد عثمان نقيب المهندسين وراند التنمية الشعبية والسيد المهندس محمود عثمان احمد عثمان رئيس مجلس ادارة مجموعة الشركات على كريم عظاتهما وكريم مواساتهما ورئيس مجلس الثمعب والشورى والمادة السموزراء والمادة اعضاء مجلس الشعب والشورى والمايد الدكتور محافظ المنوفية والاستاذ امين الحزب الوطنى بالمتوفية وعضو مطس الشعب لتغضلهما بالحضور وكريسم مواساتهما وعمد ومشايخ واعيسان

المنوفية والعضو المنتدب واعضاء مجلس ادارة والمدرس والمدرس العسام والمديرين والزملاء والعاملين بمجموعة شركات عثمان التخصصية النيان حضروا للعزاء والذائ ابرقو والزمسلاء بالمقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه فرع الاسكنديية وفرع طنط وفرع القناه وسيناء وأسرع القاهسرة وجماهير شعب البتانسون الوفسي بكل طبقاته والاقارب والاصدقاء للنين وقدوا للعسراء من محافظ ات القاهسرة

والاسماعيلية والاسكندرية الدقهليسة

والغربية والبحيرة وعموم الجمهوريسة

والاقارب والاصدقاء من الدول العربية النينايرقواشكر اللجميع ويدعون الاهل والاصدقاء والاحباب لحضور تكسرى الاريعين يوم الاحد ١٠/١٢ بمنزل الاسرة امام مسجد العائله بالبتاتون بتلاوة القران الكريم من مضاهير القراء

جمال سعيد حسين وطلال برهوم واهالى رفح يشاطرون الرائد حامد سليمان توفاة والده باسيوط

الوحدة المحلية لمركز المسنتزله

السيد البواب سكرتير عام الوحدة ورؤساء الوحداث المطية ومدير الادارات واعضاء صندوق الزماله يشاطرون الاستاذ

محمد عابدين الجندي رنيس مركز ومدينة المنزله

الاحزان في وفاة أن عمه زوج شقيقته للفقيد الكريم الرحمة وللاسره خالص

المجلس الشعبى لمركز المستزله

الرانسيس والاعضاء والاداريسون محمد عابدين الجندي

رئيس مركز ومدينة المنزله الاحزان لوفاة ابن عمه زوج شقيقته للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

مديرية الاسكان والمرافق

بالشرقية

عن مناقصة عامة بين القطاعين

عملية أستكمال عدد ٢ عمارة سكنية

تموذج ٧ معدل بمديئة هيهيا وتقيل

العطاءات عن العملية حتى الساعة

الثقية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق

١٩٨١/١٠/٢٩ ويمكن المحصول على

مستندات العطاء تظيز سداد ميلغ ٢٠

ثلاثون جنيها ويضلف اليها ثلاثهة

فعلسى من يرغب المخسسول فى المناقصة ان يرفق بعطائه الاتى 1 ـ تامين ابتدائى 1 ٪ من قيمة العطاء

نقدا او بخطاب ضمان ساري المفعول

لمدة ثلاثة شهور او بشيك مقبول الدقع

٢ - صورة البطاقة الضريبية ويطاقة

مقاولي القطاع الخاص وعاد للشركة

٣ - سابقة اعمال حديثة ومعتمدة من

العام مع الاحاطة باله لن يتم صرف

دفعة مكتمة للعملية وإن هذه تمناقصة

تخضع لاحكام القاتون رقم ٩ لسنة

١٩٨٣ ولاحتسبه التنفيذيسية

مديرية الاسكان باسبوط

ادارة العقيسود

أعلان مناقصة عامة

لمقاولي القطاعين

نقبل مديرية الاسكان باسبوط عطاءات نغاية الساعة الثانية عشر

ظهر يوم الاثنين - قموافيق

۱۹۸٦/۱۰/۲۷ عن عملية توريد

وتركيب شبكة مواسير مياه

اسستوس درجة (ج) لمطس مدينة

ويمكن الحصول على عقد العملية

يتقديم طلب منعوغ ومندآد مبلغ عشرة

جنيهات بخلاف جنيهان اجرة البريد

ويكنم العطاء مصحويا بتأمين ابتدائي

لا يقل عن واحد في المائة من قيمة

العملية ويستكمل الي خمسة عند رسو

العطاء ومرفقا بها صورة كل من

البطاقة الضربيبة وسجل القطاع

الخاص وكل عطاء غير مصحوب

بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة

محافظة اسيوط

تطرح محافظة اسبوط المنساقصة

أتعامة بين شركات القطاع العمام

عد ٣ سيارة مجهزة بتتكات مياه

وماكينات لطفاء لقسم الحريق باسبوط

وثلك طبقا للمواصفات الفنية والشروط

الموضعة بكراسة الشروط

والمواصفات والتي يمكن محبها من مخازن المحافظة نظير صداد مبلغ ٥٠

خمسون جنيها لاغير قيمة التسخة

الواحدة خالصة رسوم البريد بعد تقديم

طلب مدموغ باسم السيد/سكرتير عام

وقد تُحديث الساعة ١٢ ظهرا من يوم

الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١١/١٢ ميعادا

لفتسح المظارسف بادارة العقسود

وتقنم قعطاوات داخل مظاريف

مغلقة موضحا يها الاسعار بالجنبة

السمصرى وشروط السداد والتوريسد

ومرفقا بها الكثالوجات الفنية والتامين

الابتدائي بواقع ٢٪ من قيمته يكمل الي

والخاص لتوريد الاتي:

محافظة اسبوط

والمشتريات بالمحافظة

١٠٪ عند رسو العطاء

يعتبر غير قلوني ولا يلتلت اليه .

وتعيلاتها

جنيهات في حالة طنيها بالبريد

تطرح المديرية في مناقصة عامة

أسرة التركيبات الميكانيكية يواسون الانتثاد محمد عيد الحميد. مصطفى

طنطا الثنوية الميكانيكية فلله ١/٣ تركيبات يواسون الاستلا

والحية عنوده لنصيأبهنا وللاسرائيهما

الازجــة : ٢ ت

شروط شقلها :-

للرجة ٦ مهتى

شروط شظها : -

شروط شظها : -

يكون من النكور فقط

رابعا : عامل نظافة

الدجة: ١٩

شروط شظها :

شروط علمه :

تصدها المعافظة

أن يكون المتقدم من خريجي كليات

الهندسة بلحدى الجامعات أو العاهد

المصورة المعترف بها وأن تابل قردهم

تقانة المهندسين للعمل بواحدات الحكم

أن يكون المتقدم منما يتقراءة والكتابة

بالمجموعة النوعية الوظائف الكناسة

بوظيفة كاتب قه كنتبه خامس او

مندوب حجز خامس او کاتب میکر تامة

ومحأوظات خامس ويكون المثقدم

حاصلا على الاعدادية العامه او

مايعادلها ويقضل من يجيد الكتابة على

الاله الكاتبة ويشترط في المتقدم ان

إن يكون المتكم ملما بالكراءة والكتابة

ويؤدى الاختبار الذي يسجري بمعرفة

المحافظة وإن يكون المنظدم من ابناء

الباريا أو جهيئه أو طما أو المنشاء أو

سوهاج ودار السلام ولايؤيد سن

المتقدم عن ١٠ اريمين سنه وقت تقديم

١ - أن يكون جميع المتقدمين أدوا

القدمه الصكرية أو اعقوا منها وأن

٧ - أن يقبل المتقدم العمل باي جهة

٢ . مدة الاعلان عشرة أيام من تاريخ

ة . مكان وميعاد الامتحان : يحددان

تكم الظليات المستوقاة المروط

الاعلان والشروط الواردة بالقانون رقم

١٩٧٨/٤٧ برسم البنيد السكرائين العلم

من الساعة الثانية ظهرا حتى الرابعة

مساء داخل مظروف کبیر به

المستندات التالية خلال مدة الاعلان

١. الاستان ١٦٧ ع .ح أو عرض

حال بمغة قلة ٢٠٠ مليم ٢ - البطاقة الشخصية أو العالمية

٣ . يمنح الأولوية المقررة طبقا لاحكام

رُقَم رقم ١٢٧ أسنة ٨٠ بشأن الخدمة

غلى من برغب التقدم لهذا الاعلان

والمستوأين لشروط التادم بطلباتهم

الى ديوان عام المتعافظة في الميفاد

المحدد وإن تقيل الطلبات الغير

مستوفّاء أو ألتي ترد بالبريد قبل أو بعد

أختام مفقودة

لك غتم عوافق اعمد محمد سيد لحمد

بالسلاموني ببلقاس وستجدد

للاطلاع عليها واعانتها

العبكرية والوطنية

يقدم مايثبت ذلكة ولاتقبل الصور

التشر فاعدا العطلات الرسنية

ألما بعد ويقطر بها المتقدمون

المحلى ومدورة الاسكان

تُلْمِا - وَكَلْمِلْةُ سَائِقَ مُعِبَاعِد

ويحمل رخصة نرجة ثاثة

تُلْتُا - وظيفة كاتب خامس

بيع بالمزاد العلني

يتك مصر أيرأن للتنمية : وتش متحرك بوكلان ٢ دمير خرسايه يحتوي على معدات .

جلسة المزاد يوم الاثنين المواقق ٨١/١٠/٢٠ الساعة العاشرة صياحا ،

صأوت مسعد عييد

الخبير المثمن

محافظةالدقهلية

مناقصات

وزارة الزراعة الزراعيسة

العسامه قطاع العسلاك

بنمنهسور

نزادات

محافظة سوهاج

شئون العاملين اعلان نام (١) نسلة ١٩٨١ تطن محافظة سوهاج عن حاجتها تشقل الوظائف والمهن الشاغرة بها من ابناء محافظة سوهاج

توت لعون السيلدية باسوان او تخطيط او الشاء او تكنواوها

الفير المثن كزامة المتروط مودعه يعكتب التبير

تعان رئاسة المركز عن الاتي

٠ ٢٢ في حالة الرسو

أرفاق منورة البطاقة الضريبية

التصل الكيسير

النقابة الفرعية للمعلمين

يطن القيرر النثنن صغوت مسعد عبيد عن بيع المعدات الاتبه لصالح

مصر أسوان السياحة ياول طريق قرية اولا : وظرفة : مهنس منتى او عماره

والثيام التالية اذا لزم الامر بمكتب

والمواصفات للمزادين بادارة العلود والمشتر يات برداسة المركز معضرورة

تُطَن الشركة عن مناقصة تورد طن قال ارز مكبوس جلسة ١٠/١٠/٢٧ بعقر القطاع

تعنن عن قتح باب المسرة لجميع

٢مقطورة بخزان مياه - ٣ كونتينر المعارنة أيلم 15 ، 10 ، 11/١٠/١٨ بمقزن البتك الملحق بمخازن شركة

المشن ٢١ شارع الالقي - القاهرة

ا . مزاد تاجيسر المنوى العمومسي للخضار ينكرنس فيطسة الخسيس ١١/١/٨٥ للغميس التالين له من كل

تامين ايتكألى قوره الف جنيه يزاد الى ٢ . مراد تاجير سوق المواشي بدكريس في جلمية المبيت ١٩٨٦/١١/٨ و المبيت التالى له من كل إسبوع في حالة الاعادة ويقدم من يرغب في دخول المسزاد

هيئة القطاع العام للتتمية الشركة المصرية الزراعية

الرأغيين من المطمين يسعر ١٥٠ جنيه للتنشو بالطيران والمرافق ٧٠٠ جليه و٢٠٠ جنيه بالبواخر الدرجة الثقية والمرأفق ١٧٠ جنيه تشمل الإقامة بقنائق الدرجة الاولى والانتقالات الداخلية والمزارات ومدة الإقامة عشر ليللي وتقبل للطنبات المكتاء من ١٠/١٧ واشروط بالنقابة القرعية واللجان النقابية نقيب المعمين

محد شاهن

41944 : 4 مسأوت مسعد عبيد

ويقلم من يرغب في نحول المسراد تامين ابتدائي قدره ٢٠٠٠ ثلاثة الآف

وستعقد الجلسات بديوان راساسة المركز في تمام الساعة الثانية عثرة ويمكن الاطلاع على كراسة الشروط

إجتماعيات إخبانتر

رئاسة مركز دكرنس

اسبوع في حالة الإعلاة

محافظ اسوان الوحدة المطية لمدينة ومركز كوم اميو

ادأرة المخازن والعقود اعسلان تطن الوحدة المطية لمدينة ومركز كوم أميو عل طرح الاعسال الاتيه في مناقصة عامه بين مقاولي القطاعين

العلم والخاص وهي ١ ـ اعادة طرح عملية استكمال مدرسة المنصورية الابتدائية وقد تحدد لها جاسة فتح مظاريف يوم السبت الموافق ١١/٨/٨ ٢ . اعلاة طرح عملية الترميمات

الشروط ۲۰ عشرون جنيها السنوية للمنطقة الجنوبية وتشمل ونلك بديوان علم أوحدة على ان تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا الشطب دراو الجعافره وقد تحد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاحد وتطنب كزاسة للشروط من ادارة العقود الموافق ١٩/١١/٨٨ بالوحدة على طلب منموغ ويصحب كل عطاء تامين ابتدائي الله من جملة العطاء ويرفق به صورة البطاقة الضييية

٣ . اعادة طرح عملية الترميمات السنوية للمنطقة الشمالية وتشمدل أوا اقليت وقد تحدد لها جلسة أنتح مظاريف يوم الاثنين المواقسق ٤ . اعلاة طرح عملية الترميمات المنوية بالمنطقة الغروب وتشمل

فارس بنبان وقد تحدد لها جنسة فتح مظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١١/١١/٨ وذلك في تعلم المناعة الثانية عشر ظهرا ويمقر الوحدة حسب التواريخ المحدده امام كل عملية على حده وعلى الراغيين النخول في المناقصة يمكنهم الاطلاع على الشروط والمواصفيات وسحب العطاءات من قسم ادارة المخازن والعقود بالوحدة وفي خلال مواعيد العمل الرمسيةوعلى مقنم العطاء تكدم بطاقة قيد مقاولي القطاع

أرفاق تامين ايتدائي يواقع ١٪ من جملة العطاء يزداد الى ٥٪ عند رسو elles!

الخاص مجده وصورة البطاقة

الضريبية وشهادة سابقة اعمال مع

ارات šc هددت مامورية الشهر العقارى باميايه السبت اول نوفمير لوضع اليد بالطبيعة بكرداسة لصالح عبد الحبيد عمر معرض ضد الميد وهاتم محمود أسماعيل الجلاد لمساحه و قرابيط مشاعا بحوض حاجر بيتم الشيخ الشرقى بسجل حكم للمعترض التقدم

من القاهرة وضواحيها والتل الكبير.

ارفاق التامين الابتدائي كأملا او تاتي بالمستندات خلال ١٥ يوما من النشر بعد ميعاد فتح المظاريف ١٨١/٩١٨ ادارة الشحن والتخليص والتقل

شركة النحاس المصرية حجر النواتيه – اسكندرية تعلن الشركة عن عمل المناقصات العامة التالية : -١ - المناقصة العامة رقع ٨٦/٢١ جلسة السبت ٨٩/١٠/٢٥ عن عمليات نقل

٢ - المناقصة العامة رقم ٨٦/٢٢ جلسة السبت ٨٦/١١/١ عن عمليات نقل الخردة المحلية من الاسكندرية وضواحيها وكفر الدوار والعامرية ٣ - المناقصة العامة رقم ٨٦/٢٢ وطمة السبت ٨٦/١١٨ عن عمليات تحميل ونقل وأستنجار معدات شحن ونقل من ميناء الاسكندرية والملاحق الخارجية للجمارك والشركات بالاسكندرية

عُ ~ المناقصة العامة رقم ٨٦/٢٤ جلسة ٨٦/١١/١ عن عمليات نقل الخردة

٥ - المناقصة العامة رقم ١٩٨٦/٢٥ جلسة السبت الموافق ١٩٨٦/١١/٢٢ عن

مستلزمات الانتاج من شركة الحديد والصلب المصرية بحلوان والتبين

عمليات تحميل ونقل خام الدولومايت من محاجر السويس . ١ - المناقصة الغامة رقم ٨٦/٢٦ جنسة السبت الموافق ٨٦/١١/٢٩ عن عمليات أستتجار محدات ثقل وتحميل وتثلية حديد مبروم وتقديم عمال باليومية . وتطلب كراسة الشروط من ادارة الشحن والتخليص والنقل بعقر الشركة بحجر النوائية بالاسكندرية نظير ميلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) للكراسة الواحدة يضاف اليها ٥٠٠ مايم نظير آرسالها بالبريد .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مطلقة الى السكرتارية العامة بالشركة وتلك

حتى الساعة الثانية عشر ظهراً وإن يلتفت الى العظاءات التي ترد بعد الميعاد او

الغير مسددة المتأمين الابتكالي والشركة الحل في قبول أو رفض أي عظاء دون

تعلن في مناقصة عامسه عن توريسد وتركيب مواد كهريائي قدره ٠٠٠ ألف أ تلمجزر الالى ندجاج التصمين بالسويس وقد تحدد ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٢/١١/١٢ موعدا لفتح المظاريسف وتطلب الشروط والعواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على طلب مدموغ لمنة ٠٠٠ (مائتان مليم) تظير مداد مبلغ ١٠ (عثرة جنبهات) ثمن النسكة بخلاف مبلغ ا (واحد)جنيه أيمة ارسال النسخة بالبريدوكل عطاء

يرديدون تامين ابتدائسي قدره ٢٪ من قيمته لن ينتفت اليه مع ضرورة ارضاق صورة البطاقة الضريبية جامعة عين شمس شركات القطاع العام والخاص بجلسة الجامعة من الورق اللازم ويمكن الزعقران بالعباسية الادارة العامة

والعواصفات من العبني العلمق يصر أي للمشتريات والمخازن مقابل عشرة جنبهات النسفة ويلزم مداد تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يرفع للي ١٠٪ في حالة الرسو وفي حالة تقديم شيك بجب أن يكون مقبول الدفع كذا يئزم تقديم بيقات البطاقة تطن الشركة العامه للمشروعات

الاثنين الموافق ٢٢/١٠/٢٧ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من

تعنن عن طرح مناقصة عامة لتوريد ابتدائي ٢٪ وعينة وإن تكون البضاعة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسة جنيهسات وتسخضع

هيئة المحطأت النووية

لتوليد الكهرباء

الكراسة وقدره عشرون جنيها

وأن ينتفت ألى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد المتح المظاريف او ولن يلتفت في العطاءات الغير التي ترد بدون ارفاق التامين الإبتدائي مصحوية بتامين ابتدائي بواقع ٢٪ من AT/AST

الكهربائية (الليجكت) عن اجراء مناقصة عامه توريد ٥٠٠ عيلو جرام بودره دهان ايبوكس بضاعة حاضره والدقع بالجنيه المصرى وسيتم فتح المظاريف يمقر الإدارة العامة المشتريات (أ طريق النصر بجوار جامع رابعة العوية مدينة نصر القاهرة) وذلك يوم

ادارة العقود والمشتريات ٣٠٠ طن شيه وقد تحد لفتح المظاريف الساعة ١٢ يوم الثلاثساء الموافسق ١٩٨٦/١٠/٢٨ ويشترط أرفاق تامين حاضرة تمليم مخازن بنى سويف

ا طريق النصر مدينة نصر القساهرة

والاجهزة وتسطلب كراسات الشروط والمواصفات يطلب مدموغ من الادارة العامة للمشتريات والمخازن الدور السابع بالعنوان عاليه نظير سداد ثمن

تعن عن طرح مناقصة عامة بين ٥٠/١٠/٢٥ لتوريد احتياجات مطبعة

ويقدم مع العطاء تامين ابتدائي بواقع

العنوان عاليه بمبلغ خمسون جنيها

الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١١/١١/٨ موعدا للنتح مظاريف المناقصة العامة رقم ؛ نُسنة ٨٧/٨٦

محافظة السويس

للنسخة الواحدة ٢٪ وصورة بالبطاقة الضريبية

مجلس مدينة بني سويف

المناقصة لاحكام القانون ٩ لمنة ٨٣ ولاحة التفينية

تعلن الهرئة أنه تحدث الساعة عن توريد احتياجات لدارة النقل بالهيئة من قطع غيار السيارات والعدد المركانيكة والمهدات

أنلى مجدى حملين وهسو من الضياط الاهرار الذين قاموا بثورة ٢٣ يوليو وكان منيرا لمكتب محمد نجيب وجمال عبد الناصر ... ومديريــة تَنْترير بحيث قال فيه :

ي كنا نجتميع في منسزل جمسال عبدانناصر أو في منزل عبد الحكيم عامر أو في منزني .. وللتمويه ، حتى وْنَتُمْقَيِنَا الرَّقَابَةُ الْاتْجَلِيزِيةَ ، كَتَا نَعَلَنْ ان جنسانتا عبارة عن جلسات لتحضير

ي لم ينس جمال سالم وحسن ابر اهيم وأثور السادات أتى كنت اعسارض نحولهم تنظيم الضباط الاحرار ، فبعد نجاح الثورة ، وتعيينهم اعضاء في مجلس قيادة الثورة ، قرروا ازلحتي من القيادة منتاسين دوري في التخطيط المورة ويوري يوم المورة ، وأصدر مجنس قيادة الثورة يوم ٢٦ يوليو غرارا برئاستى لاحدى اللبعان التى تكونت لجرد المقصور الملكيسة وأعتبرت هذا القرار تقليلا لنورى وأعترضت عليه فطمأتنس جمال عبدالناصر ووعينى بتغيير الوضع عننما تهدأ الامور!

و كان أختيار عبد الناصر لي سفيرا مصر في تشيكوسلوفاكيا لاهميسا وكان عبد الناصر يعلم أتى القادر على نتح مجالات أوسع وأمتن بين

ىتىر وت**شپكوسلوغاكي**ا . ٠٠ وعندما وقسعت نكسة ١٩٦٧ كاتت الطباصر اليهوديسة في تشيك سلوفاكيا تسيطر على مجلس الرئاسة فوطنت علاقتى بالحسرب الإشتراكي هناك الذي كان يكف ضد مُمِنِّسُ الرَّنَاسَةِ ، وأَسْتَعَلَّتُ بِالعَمَلِ السياس هناك على أعلى المستويات ! ي أبي شهر ابريل عام ١٩٧١ توجهت لن شكى صبرى وقلت له أن العسادات يدر لكم منبحة كمنبحة القلعة التم يُّمُ فَحْنَى غَيْهَا محمد على على المماليك

أُخ فللبت منه سرعة التصرف. غرجنت بطی صبری یقول لی آنه منومت تيل من منصبه لاتسه لايحب التصادء مع المعادات . بتذرته من هذه الاستقالة وطالبته

بخوض المعركة ندلاح مصر ، فأما وماهى الا أيام حتى انقض السادات یلی * علی صبری * ومجموعت وأودعهم السهسون ، وضاعسوا وأضاعوا كل شء رغم أنهم كاتوا يسيطرون على الجيش والشرطسا والاعلام والمقابرات .. ولاعجب في يُ نُكُ فاتهم لم يكونسا تُوريين واتعا

ه لا بنيل الان عن السحل المتورى لابديل الابالعسودة السسى مبسادىء ه الاحزاب السياسية الحالية تذكرني بِلْسَرُابِ مَاكِيلُ الثورة ، وفي رأيي أن

أى تنظرم سياسي ان يحقق اغراضه في المرحلة الرافئة . وفكرت جنيا في انشاء حزب باسم الخلاص » هدفسه الاول تعميسر ي الصحراء وزراعة ستة ملايين أدان خلال المعترين سنة العقبلة .. ولا أعتك قنى سقضم تلعزب الناصرى يُّ وَفِي رَايِي أَنْ جِيلًا جَدِيدة يؤسنُ بالناصرية هو الذي يجب أن يتقدم والمصفوف ويتحمل مسلولية تجديد

المائم، وحرب يونيو لم تكن هزيمة واتما كانت انسحابا ولكن القسوي وُّ الانْهُزُ امنية حاولت أن تبث فينا شخوف و تكن عبد الناصر كان أكبر من الخوف يستول الهزيمة الى نصر سياس .. اما لْسِينَةِراطية التي يتباكون طيها ، فهي عملية نسبية ، وكانت واضحة للعيان في مناقشات جمال عبدالناصر مع

التطور . الى التظيم السياسي الواحد الذي يركسز جهسوده في التثميساً واستقلاليسة القسرار السيساسي او الإثبتصادي ، وتظرة الى الاحسراب المصرية العوجودة الان تجدها في صراع اساسه الشنائم والاتهامات

نَشْمَتِ فَي الانتحاد الاشتراكي أو مع

والتطلع الى الحكم. وحديث مجدى حسنين ملا صفحتين عن جريدة • الاتباء » الكويتية وقد نغترت منه هذه فلقطات وهي لاتحتاج

صائح سليم في القاهرة الاحد

صالح سليم رئيس النادى الاعلى اجرى اتصالا تليفونيا باحد اصدقائه وإرفقه اته سيعود للقاهرة يوم الاحد

ساندا التشيكي يفوز بمساحة بورسعيد للعساحة

بورسميد -محمد حمزة : فاز السباح ميشيل ساندا التشيكي بمياق بور سعيد الدولى للسياحة يزين ١٠٢٨٨ ساعة .. وجاء محمود نايل السياح المضرى في المركز الثاتي بزمن ١,٣٧,٥٥ ساعة .. وحصل السياح المجرى باتدى جابور عن المركز أثثاث بزمن ١٠٣٩,٣٢

اقيم السياحة لعصافة ٢٦ كيلو مترا من يورسعيد حتى رأس العش .

الأهلي أشاع الثول .. والاسماعيلي كسب التعادل الحكم « العادل » ألغي هدفا وط

اشتعلت مبازاة الاهلى والاسماعيلى الثانية يوم الجمعة بعد القادم بالاسماعيلية بعد تعادل الغريقين لمس بنون اهداف في اللقاء الإول للنور قبل النهاني لكأس افريقيا للاتنية ابطال الكئوس باستاد القاهرة .. هذه النتيجة تهم اول ماتهم زكى بدر وزير الداخلية الذي حرص على حضور نقاء الامس وايضا اللواء سعد شمس مساعد الوزير لمنطقة القناة لان المتوقع أن برحف عشرات الالاف من كل مكان خلف الاهلى في

> الغي الحكم السنغالي بداري مبين هدفا للاهلى قبل النهاية بخمس دقائق سطه علاء ميهوب ورأيناه جميعا هدفا جميلا قاتلا في وقت قاتل لكن الفاه الحكم واحتسبه ضربة حرة ويحجة أن ثلاثة من لاعبى الاهلى دفعوا الجارس على اغا وعلق الحكم بعد المباراة قائلا: «المتشكك في

طسرد القساش طرد الحكم المنقالى لاعب الاسماعيلي خالد القماش قبل النهاية بثلاث دقائق لخشونته وكان قد تشره من قبل وكان طرده نعبة نكية من

اللعبة عليه ان يعود للفيديو ليري

قلعبة عشر مرات ليتأكد من صحة

الفاضبة الثائرة المحترقة من الداخل وحتى يضمن الخروج بسلام .. عشىر قرص للاهلى وواحدة كائت قاتسلة

الحكم ليهدىء من ثورة الجماهير

لم يضع الاهلى في سنواته الماضية مثلما اضاع بالامس فقد بلغ ماكان يمكن أن يصبح اهدافا عشر فرص شبه مؤكدة ولابد أن نعترف أن الحظ كان هو اللاعب رقم ١٢ و ١٣ وه؛ مع الاسماعيلي ولا تنكر براعة واستبسال خط ظهر الاسماعيثي المتقوق على تقسه وهم حسب الاجادة على اغا ومعسن عبد المسيح ومصود حسن وابو طالب العيسوي

ومحمود جابر واسامة عباس .. ومقابل اهداف الاهلى العشرة المضالعة كان يمن ان ينتهى كل شيء لصائح الاسماعيلي من هجمة مرتدة في قدقيقة ٢٩ عندما اخطأ محمود صالح والفرد اسماعيل توتو وحده بأكرآمى وصمتت المدرجات وكتمت الاتقاس وهو يتقدم تنجاه أكرامي ومن نطق من الجماهير لم تكن غير عبارة «استر يارب» سمع صداها من المقصورة للنرجة الثالثة ..

خرج عليه اكرامى فلعبها يهدوء من تحته لكثها ضعيفة ليمسكها لكرامى وتلتقط الجماهير لتقاسها وترتد تفس فلعبة ليكون منها فهدف

ايضًا اضاع كل من عماد سليمان وخائد القماش فرصتين من هجمتين مرتعتين وأيما عدا فلك كاتت المباراة هجوما كاسما للاهلى دون توقف أو ومصطفى عبده وميهوب وحساه حسن الذَّين تبادلوا . أهدار القرص لاتهم لعبوا وهم متوترين فاصابتهم الرعونة مرة والمرج العظ لهم لمسائه ولعل ابرز مايلفت الانظار هو التغيير الذي اجراه الشيخ طه عندما سحب طارق خليل اخطر لاعبى الاهلى على الاطلاق ومصدر القزع الدائم ئيشرك بدلا منه زكريا ناصف وكان

الاولى ان يخرج احد لاعبى الوسط او الدفاع ليزيد اللوة الهجومية متساورة ملزيسين

لم تكن المباراة مجرد لاعبين فكط في المنعب بل وراءها مناورات نكية مِن مدريي فلريان كلاهما له تخطيط في رأسه ثقله للاعبين لتتفيذه ولا تلوم طه ان قمياراة فتهت بالتعادل غالاحداث كاتت خارجة عن أرادته باستثناء تغيير طارق خليل المتحرك

اعتمد لتوس على سرعة خالد القماش في الاطلاق وكان بالقعل

محمسود معسروف

مزعج للدفاع ومرهق لريبع باسين واجيره على عدم التقدم باستثناء مرة واحدة وعلى ملء طارق الوحش وشدئة نسوقى لمنطقة الوسط وتحركات محمد حازم الواعية وصنع القرص ودور عماد سليمان في الخداع والتعويه وجمع لاعبى الاهلى حوله وتمريرها الى زمول خال واجادة حمدى ثوح للكرات العالية التي لم

ستثمرها زملاؤه .. في الطرف الاغر كلت خطة طه اسماعيل الهجوم بلا هوادة والضقط بلا رحمة معتمدين على قطلاق ميهوب وطاهر وعلاء عبد الصادق مع المهاجمين لزيادة القوة الهجومية من الدفاع برز محمد سعد الذي احسن التفطية خلف زملاته بيتما كان محمود صالح في غير حالته وايضا مجدى عبد الغنى الذى لم يستخدم قذائفه البعيدة خصوصا في لحظات

التكتل امام المرمى . المودة والحب وفي الوقت الذي كالت أيه

الجماهير ثائرة وتغنى في المدرجات وتلقى بالطوب كتت عناك بوانر مودة وحب بين اللاعبين والاداريين فعندما اصیب حدی نوح بشد عضلی جری تدوه اكرامي حارس مصر والاهلى ليعلجه ولم يستجب لجماهير الاهلى للتی هنفت دسیبه .. سیبه ی ای اترکه بلا علاج .

ابضا كان هناك موقف نبيل جرى في أستراحة كبار الزوار التي جمعت الوزير يوسف صيرى ابو طالب محافظ القاهرة ويوسف زين ثالب رايس المجلس الاعلى للشياب والرياضة وسعيد عشمت ود . حسن عيدون واللواء عبد الحميد الوكيل سكرتير عام اتحاد الشرطة واعضاء مجلس ادارة ناديسي الاهلسي والاسماعيلي وتحدث كمال حافظ مشيدا بروح التعاون بين رجال الناديين فقال ان المهندس عثمان لحد عثمان اصدر تعليماته لشركة المقلولون العرب ببناء حمام المسياحة بالاعلى دون ان يتقاضى مليما .. وزد صلاح حسب الله فقال انتا تحمل كل المودة للنادى الاهلى وسلصن استقباله في الاسماعينية بحفاوة بالغة

فَانَ فَارُ الأَهْلَى فَخَيراً ويركة وَانَ فَارْ الاسماعيثي فهو يعبر ايضا عن هذه الروح الطبية خرجت عنها حفة متعصبة من الجماهير قامت بالقاء الحجارة مما ادى الى توقف للعب بضع نقائق .

من المطّواهر أيضًا التي نفتت الانظار الى التليفزيون لم يذع بالامس عقب المباراة اغتية (المصريين اهمه) كما كان معتادا وحتى لو كان احد التابيين قد فاز فنن تداع الاغنية

لان القريقين مصريين • واظرف تطيق سعته المدرجات ان الحكم تاته فقد تعود في كل مبارياته السابقة أن يرى لاعبى الفريقين دائما من الافارقة السود أو لحد الفريقين أسود والاخر أبيض تكنه ئم بر من قبل فريقين لونهما أبيض ويتصنان لغة واحة بجهلها هو لاته تعود الحديث بين اللاعبين أما

بالقرنمية كما يتحدث هو

صنّف انكتاب الاملم البخياري في ست عشرة برسنه في الم

· أدس وائرة معارف إسلامية لكل ما بمناجه المسلم لدينه ودنياه .

أكترمدسعة آلاف حديث صحيح اختارها البخارات من بين سمائة ألف حديث .

لم يكتب الإما / إنا في من المراق المنسل قبل وصلى ركفتين واستخاراته وتعقب صحة الحديث.

• أربعة عشركاتُ اللغام الكبر) في لمبعة فاخرَة محفَّة - ورق مصفول - بَجَلِينِينَ مَزهَدٍ مُلِعة جرشِرَعلى الطبعة لمسلفة .

* سَاع النسخة في السوف باكترمن مائة وعشرين جنيعًا مصرب ا

* دارالرمان للتراث . تقدم نكم المجموعة كلها (12 مجلدًا)

١٧٧ تشابع المهور - ق ١٩٥٦م - مصرفي بينة : ٢٢ شاع الزيلس خلف لمريير ١٩٥٤م الإسكنادية ، بسرى لشرره طريوم الكوثيش - برج رمله الروم الأول بديان مجرعة بزادي

♦ قام بشوح الكتاب الإمام الحافظ بمنيح الإسلام وأميرا لمؤمنين في علم الحدث أحمد سبعلى بن حوالمعتقلان .

بسياسداله الرحيس

الشعوب الافريقية .. • • اطرف من ذلك ان مجدى عيد الغنى ذهب اليه بعد المياراة يعاتبه على للغاء الهنف ولااترى بأى لفة

تحدث معه فالحكم بتحدث بالفرنسية ومجدى عبد الغنى لايعرف منها اكثر من كلمة «يونجور» !! فرص الاهلى لو عدنا للمباراة وتحدثنا عما ضناع

بالإنجليزية كما تتحث كثير من

من فرص لوجداً لنها بالفعل كثيرة ولم تستمثر لان المباراة شابتها عصبية زائدة لاسيما من جانب الاهلى لذى تعجل القوز فتوترت اعصاب لاعبيه واتعكس على الجماهير فكنت تشم رانحة (شياط) في المدرجات في الله لحظة .

• و الفرصة الاولى الحقيقة كانت للاسماعيلي من ضربة ركنية رفعها للقماش وتعبها حازم زاحقة يعيدة عن اكرامى لكنها بجوار القائم وفي النقيقة ١١ يضيع عنف تأثر من الاهلى يرفع رينع الكرة لمصطفى عبده بجوار الكالم فيلعبها ضعفة ترتد لصام حسن تباطأ فتهرأت لطارق عُلَيْلُ وَقَبْلُ أَنْ يَسَنَدُ أَرْتُمَى عَلَيْهَا أَعَا وترتد امامها ليشتتها عبد المسيح

يستمر خنفط الاهلى ويتقرد عصام حصن بالعزمي وقبل أن يسجل ينقض عليه مصود حسن منقذا هدفا محققا واضعا في الاعتبار اله ليس شقيقه وقما مجرد تشايه اسماء

وفي الدقيقة ٢٥ يلعب ميهوب الكرة لطارق خليل فيلعبها لحساء حسن ويطير محمود جابر ويتقذها ثم ينقذ واحدة اخرى وتقلش لتخرج كورتر مما يشجع محمود عطلح فئ التقدم والتسديد من بعيد في يد المارس واخطر في النقيلة ١٠ تعريرة من ميهوب تمصطفى عيده على رأس ميهوب ثقية فيضعها في الزاوية البعيدة نتخرج بجوار القائم

حتى العارضة ضد الاهلى ويبدأ الشوط الثقى ويخرج مصطفی عدد ویلعب ایمن شوقی ثم يكرج طارق خليل ليلعب زكريا ناصف ويخرج محمود جابر وحمدى نوح من الاسماعيلي ليلعب اسلمة عباس واسماعيل توتو .

و وفي الدقيقة الرابعة يضيع على رأس حسام حسن يضعها بقوة لترتد من باطن القائم الايمن وترتد لمجدى عبد الفنى فيلعبها (لوب) في المرمى الخالى لكنها تلعو العارضة ويتلوها طاهر بقنيفة يسمع صوتها من بعيد لكثها تهبت بعيدا

ومع مرور الوقت يزداد مضغط الاهلى المصحوب بترتر ويزداد ثقة لاعبى الاسماعيلي في تفسهم وتتعد الفرص ويزداد الصمود حتى كاتت فرصة اسماعيل توتو التي لو لحرزها هدفا نمات الكثيرون بالسكتة الكلبية من هول الصدمة ويأتى بعدها الهنف الملغى ثم يطرد الحكم خالد القماش لتنتهى المباراة بالتعادل المطبى على ارض الاهلى وتنتقل الكرة الى ملعب الاسماعيلي بعد أسبوعين ومعها تنتكل الكاميرات والجماهير وفي كل الاحوال أن تغنى باسعين الخيام المصريين اهمه لان القريقين مصريون ولان المستوى يقطع

على أغا حارس الاسماعيلي يتقدُّ مرماه من هجمه خطيرة للتاني الإهلى



هجمة مرتدة على مرمى الاهلى اخفق خلاد القعاش في الهاتها

تصوير : محمد حسلين الحكم السنغالي

كتب ـ رضوان الزياتي :

ثار جدل شديد حول الهدف الذي سجله علاء ميهوب في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول بضرية رأس اثر ضربة ركثية رفعها طاهر ليوزيد والفاء للحكم محتسبا ضربة حرة مباشرة عند الاهلى .. وقد التزم حامل الراية الصمت وأم اكد الحكم الستغالى الدولي يعلى في حين إن حامل الراية الاغر اتَّفَقَ مع الْحكم في رأيه يرغم لله يعيد

يادار اسين الذي ادار المياراة أن الكرة فاول لان يعض مهاجمي الاهلى دفعوا احد مدافعي الاسماعيلي وحارس عن اللعبة .. واكد مراقب المياراة الجزائرى المرمى وقت لعب الكرة وأثا الوحيد ينسجينن أنه يحتلظ بأراته حول الذي أحكم على اللعبة الاتني كلت الحكم ليكتبها في تكريره الذي يرفعه التابعها عن قرب .. واطلب متكم الى الاتحاد الافريقي .. وقد بدا من التركيز عند اعادتها في التليفزيون .

حديثه انه ئن يدين جمهور الاهلى في هذا التقرير لاته على هد قوله كأن يشجع فريقه بحماس زائد .. وعن المباراة قال الها جاءت مثيرة وقوية وشابها الشد العصبي من الفريقين مما أثر على جمال الاداء ... وقد اطباع الاهلى فرصا سهلة عديدة كان يمكن التسجيل متها .. واكد أن مياراة العودة ستكون مبعية بالنسية للقريقين وخصوصا للاهلى الذي سيلعب خارج ملعيه ..

عبد الاحد طار

محادر القاهرة صبياح أمس التكتور عيد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشياب والرياضة في طريقه الى بوغارست في زيارة ارومانيا

وتأتى للزيارة تثبية أدعوة من

وزير الشياب والرياضة الروماني لبحث دعم العلاقات الشبابية الرياضية

حقل تكريم بالزمالك

بعد قك الايقاف

أقام جهاز الكرة بنادى الزمالك

حقل تكريم للاعبى الغرياق

الموقوفين بعد قرار مجلس ادارة

واللاعبون هم: ايراهيم يوسف وجمال عيد الله وعادل المامور

ووجه الجهاز الدعوة للاعيين

الذين تم استيعادهم ولم يقيدهم لعن

مشاكلهم مستقبلا وهم : محد

صلاح وعائل عبد الواحد وعماد

عسده سنسليم

مدريسا للسويسس

قرر مجلس إدارة ثادى السويس

اعقاء امين الاستاوى من مهمة

تتريب الفريق وتعيين عبده سليم

اللاعب الدولى السابق بدلا منه

يعاونه حسن الاستاوى .. ولحمد

وقد زار اعضاء المجلس المدرب

السابق بمنزله وقدموا له الشكر

طى جهده طوال السلوات الماضية .

الهوا مدريا تحراس العرمي .

السويس على منس -

العندوه ومجدى تثلبئ

النادى يرفع الإيقاف عنهم .

وتصر ابراهيم

تستغرق اسبوعا

بين البلنين

